

Keman Kursu :

Kemanın tarihi gelişimini öğrenme, kemanın tutuluşu, konum ve teller üzerinde çalma, dönem ve repertuar çalışmaları ile ilgili bilgi ve becerileri kapsar.

Keman Kursu Kazanımları:

- Sanatsal anlamda zihin ve beden gelişimlerine yön vermeleri,
- Temel müzik ve keman bilgisine sahip olmaları,
- Keman repertuarını ve tekniklerini kavramaları,
- Keman eğitim süresi içerisinde keman çalma tekniğini edinmeleri ve sürekli geliştirmeleri,
- Bu süre içerisinde Solo keman repertuarını tanımaları,
- Temel keman eserlerini öğrenip çalabilmeleri,
- Keman için önemli genel Oda Müziği Repertuarını tanımaları ve çalabilmeleri, eğitim sürecinde edindikleri bilgi ve deneyimleri müzik dünyasında bir yorumcuya da bir eğitici olarak kullanabilmeleri amaçlanmaktadır.



Konular	Süre (Ders Saati)
Keman Çalmanın Temelleri	1.hafta
Keman Çalmanın Temelleri	2.hafta
Kemanda 1.konum teller üzerinde çalışma	3.hafta
Kemanda 1.konum teller üzerinde çalışma	4.hafta
Kemanda Diziler –Etütler-Eserler	5.hafta
Kemanda Diziler –Etütler-Eserler	6.hafta
Kemanda Teknikler	7.hafta
Kemanda Teknikler	8.hafta
Keman Müziğinde Dönemler	9.hafta
Keman Müziğinde Dönemler	9.hafta
Keman Müziğinde Uygulama, Geliştirme ve Sergileme Dağarcığı	10.hafta
Keman Müziğinde Uygulama, Geliştirme ve Sergileme Dağarcığı	10.hafta



KEMAN ÇALMANIN TEMELLERİ	<ol style="list-style-type: none">1. Keman tutuşunu öğrenme2. Yay tutuşunu öğrenme3. Yay ve yay teknikleri çalışması
KEMANDA 1.KONUM TELLER ÜZERİNDE ÇALIŞMA	<ol style="list-style-type: none">1.1.konum la teli üzerinde çalışma2.1.konumda mi teli üzerinde çalışma3.1.konumda re teli üzerinde çalışma4.1.konumda sol teli üzerinde çalışma
KEMANDA DİZİLER -ETÜTLER-ESERLER	<ol style="list-style-type: none">1. Do majör dizi, etüt, eser,2. La minör dizi, etüt, eser,3. Sol minör Dizi, Etüt, Eser,4. Re Minör Dizi, Etüt, Eser,
KEMANDA TEKNİKLER	<ol style="list-style-type: none">1. Konumlar arası geçiş teknikleri2. İleri düzey yay teknikleri
KEMAN MÜZİĞİNDE DÖNEMLER	<ol style="list-style-type: none">1. Barok Dönem,2. Klasik Dönem,3. Romantik dönem
KEMAN MÜZİĞİNDE UYGULAMA, GELİŞTİRME VE SERGİLEME DAĞARCIĞI	<ol style="list-style-type: none">1. I. konumda barok Klasik ve romantik dönem düzeye uygun dağarcık örnekleri2. I.,II. Ve III. Konumları içeren, Barok Klasik ve romantik dönem düzeye uygun dağarcık örnekleri

Keman Kursu Takvimi:

KASIM

PZT	SAL	ÇAR	PER	CUM	CTS	PAZ
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

ARALIK

PZT	SAL	ÇAR	PER	CUM	CTS	PAZ
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

OCAK

PZT	SAL	ÇAR	PER	CUM	CTS	PAZ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Keman Kursu Gün ve Saatleri:

Keman Kursu

Saat	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
17:00					
17:30					
18:00		Çocuklar için keman kursu		Çocuklar için keman kursu	
18:30					
19:00		Yetişkinler için keman kursu		Yetişkinler için keman kursu	
19:30					
20:00					
20:30					
21:00					
21:30					
22:00					

Notlar:

Keman Kursu Ön Talep Formları :

- [Yetişkinler İçin Ön Talep Formu](#)'na Bu Bağlantı Üzerine Tıklayarak Ulaşabilirsiniz.
- [Çocuklar İçin Ön Talep Formu](#)'na Bu Bağlantı Üzerine Tıklayarak Ulaşabilirsiniz.