**HAFTALIK PROGRAM:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HAFTA** | **DERS İÇERİĞİ** |
| **Hafta 1:** **22-25.09.2025** | Dersle ilgili temel bilgilerin verilmesi, derse ilişkin araç gereçlerin tanıtılması**Uyg. 1:** Kağıt düzleminde derste anlatılan çizim tekniklerinin uygulanmasıÇizgi tekniklerinin tanıtılması uygulama yaptırılması**Ödev 1:** Çizgi tekniklerine dair çalışma yapılması |
| **Hafta 2:** **29.09-02.10.2025** | Ölçek kavramının tartışılması**Uyg. 2:** Objenin ölçekli çizimi**Ödev 2:** Belirlediği bir mekânı fotoğraflama, ölçümünün yapılması (En, Boy, Yükseklik, Derinlik) ve mekânın 35\*50 cm boyutlu kağıda krokisinin çizilmesi, görsel sunumunun yapılmasıPlan konusunun anlatılması**Uyg.3:** Ödev konusu olan mekânın plan düzleminde 1/20 ölçekli çizilmesi |
| **Hafta 3:** **06-09.10.2025** | Görünüş konusunun anlatılması, planla ilişkisinin kurulması**Uyg. 4:** Modül üzerinden plan ve görünüş çizimlerinin 1/5 ölçekte yapılması **Ödev 3:** Modüllerin 1/10 ölçekli en az 4 adet maketlerinin hazırlanması Kesit konusunun anlatılması, plan ve görünüşle ilişkisinin kurulması**Uyg. 5:** Modül üzerinden plan, görünüş ve kesit çizimlerinin 1/10 ölçekli yapılması |
| **Hafta 4:** **13-16.10.2025** | Örüntü konusunun anlatılması **Uyg. 6:** Birim modüller kullanılarak farklı örüntü eskizlerinin oluşturulması ve 1/10 ölçekli çizimi (plan, görünüş, kesit) **Ödev 4:** Örüntü konusunda araştırma yapılması, örneklerin derse getirilmesi**Ödev 5:** Öğrencinin örüntü çalışmasını geliştirmesi, çizim ve karton maketini yapması**Uyg. 7:** Öğrencinin örüntü çalışmasını geliştirmesi, çizim ve maketini yapmasıEk modüllerin tanımlanması |
| **Hafta 5:** **20-23.10.2025** | **Uyg. 8:** Ek modüllerle örüntü çalışmasına devam edilmesi, boşluk ve yüzey kavramlarının tartışılması**Uyg. 9:** Örüntü çalışmasına devam edilmesi, tasarım ilkelerinin (tekrar, çeşitlilik vb.) plan ve görünüş düzleminde tartışılmasıKavramsal şema oluşumuna ilişkin açıklama yapılması**Ödev 6:** Örüntü çalışmalarının kavramsal şemasının oluşturulması |
| **Hafta 6:** **27-30.10.2025** | Örüntü çalışmasına devam edilmesi |
| **Hafta 7:** **03-06.11.2025** | **ARA JÜRİ HAFTASI – ÖRÜNTÜ ÇALIŞMALARI** |
| **Hafta 8:** **10-13.11.2025** | Örüntü çalışmasına devam edilmesi |
| **Hafta 9** | **ARA SINAV HAFTASI (17-21.11. 2025)** |
| **Hafta 10:** **24-27.11.2025** | Tema kurgusu üzerine kavramsal tartışmalar ve egzersizler |
| **Hafta 11:** **01-04.12.2025** | Belirlenen temalar çerçevesinde örüntü çalışmalarının tasarım ilkeleriyle tartışılması |
| **Hafta 12:** **08-11.12.2025** | Temalar çerçevesinde örüntülerin geliştirilmesi |
| **Hafta 13:** **15-18.12.2025** | Örüntülerdeki mekan ve alt-mekan organizasyonlarının hiyerarşisinin oluşturulması |
| **Hafta 14:** **22-25.12.2025** | Teslime hazırlık için tasarım ilkeleri ve temalar çerçevesinde son kritiklerin yapılması  |
| **Hafta 15** | **TESLİM HAFTASI (29.12.2025-02.01.2026)** |

**KAYNAKLAR:**

Bademli, R. (2005). *Kentsel Planlama ve Tasarım Öğrencilerine Notlar*. TMMOB Şehir Plancıları Odası.

Çetiner, A. (1979). *Şehir Planlamasında Çalışma Yöntemleri ve İfade Teknikleri*. İTÜ Mimarlık Fakültesi Baskı Atölyesi.

ÇŞB. (2016). *Kentsel Tasarım Rehberleri*. (CİLT I: ARAŞTIRMA ve TANIMLAMA; CİLT II: İÇERİK; CİLT III: MEVZUAT). 05.11.2015 tarihinde imzalanmış olan protokol çerçevesinde T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı ve Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Kentsel Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi işbirliği ile üretilmiştir.

Erkan,G.H. (2018). Planlama Öğrencilerine Zihinsel Egzersizler - Bir Davet. *Planlama* 2018;28(1):1–5 | doi: 10.14744/planlama.2017.43255.

Frederick, M. (2020). *Mimarlık Okulunda Öğrendiğim 101 Şey*. İstanbul: YEM Yayın.

Günay, Baykan. (1995). Ataköy 7.ve 8.mahalleler: Bir tasarım deneyimi. *Mimarlık Dergisi*. 95/264.

Günay, Baykan. (1997). Kentsel Tasarım Kültürü ve Yaratıcılığın Sınırları. *Planlama Dergisi*. 97/2

ŞPO. (2004). Şehir Plancıları Odası. *Planlama Dergisi*. Kentsel Tasarım Sayısı 1. 2004/3. Sayı 33.

ŞPO. (2005). Şehir Plancıları Odası. *Planlama Dergisi*. Kentsel Tasarım Sayısı 2. 2005. Sayı 38

WRICITIES. (2016). World Resources Institute. *Tasarımla Daha Güvenli Kentler*. EMBARQ.

***Bazı kaynakları indirmek için link:***

<https://drive.google.com/drive/folders/1qCk7GtJi0xQYMNgDwz5le91rXT8j0Qzr?usp=drive_link>