KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ

ÇTP 2

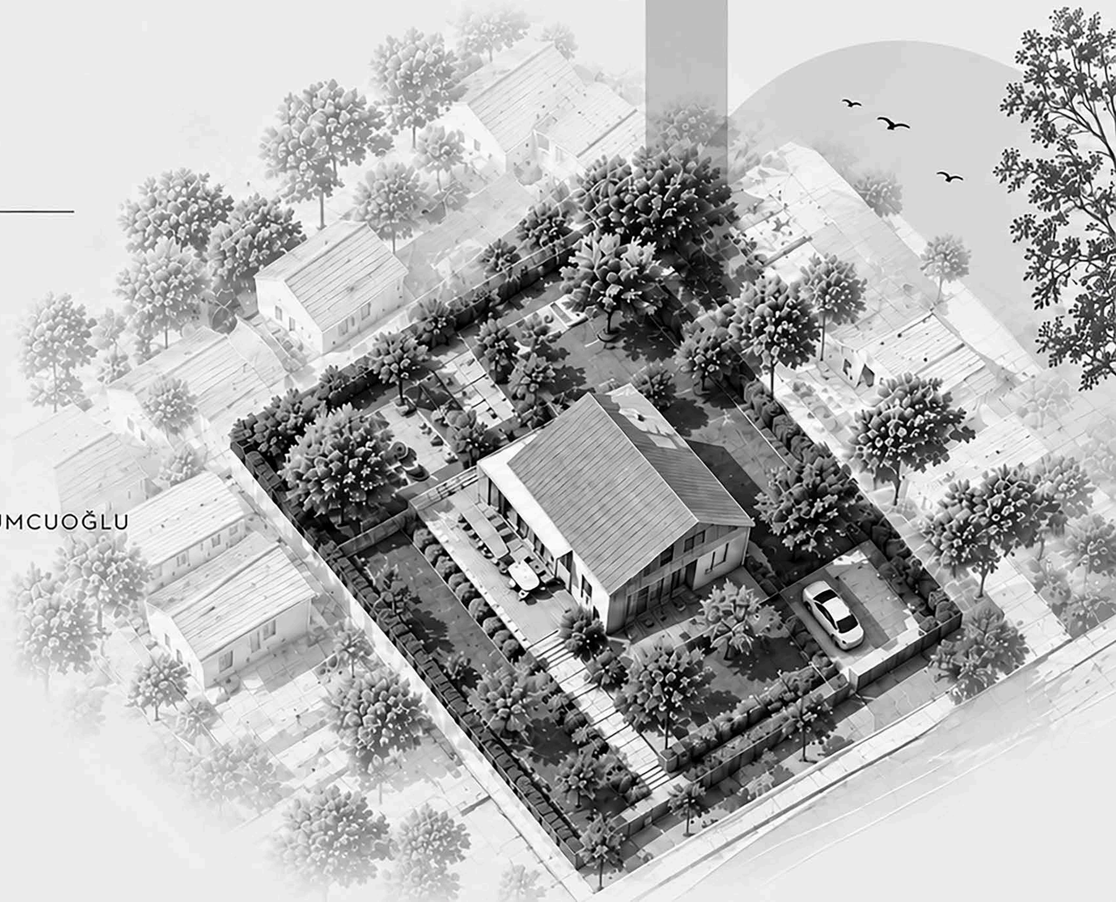
KATALOG

Tek Konut ve Yakın Çevresi

"HER HAKLI SAKLIDIR"

PROJE EKİBİ

- PROF. DR. BANU ÇİÇEK KURDOĞLU
- PROF. DR. HABİBE ACAR
- PROF. DR. NİLGÜN GÜNEROĞLU
- PROF. DR. TUĞBA DÜZENLİ
- PROF. DR. ELİF MERVE ALPAK
- DOÇ. DR. EMRAH YALÇINALP
- DR. ÖĞR. ÜYESİ AYSEL YAVUZ
- DR. ÖĞR. ÜYESİ DUYGU AKYOL KUYUMCUOĞLU
- ARŞ. GÖR. DR. SEYHAN SEYHAN
  (PROJE KOORDİNATÖRÜ)



KTÜ
PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ
2025 - 2026

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ

PROF. DR. BANU ÇİÇEK KURDOĞLU

KTÜ
PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ
2025 - 2026

“HER HAKLI SAKLIDIR”

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ ORMAN FAKÜLTESİ
PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ ÇTP-III TESLİM PAFTASI

PROF.DR. BANU ÇİÇEK KURDOĞLU

434966- ADEM OĞRU



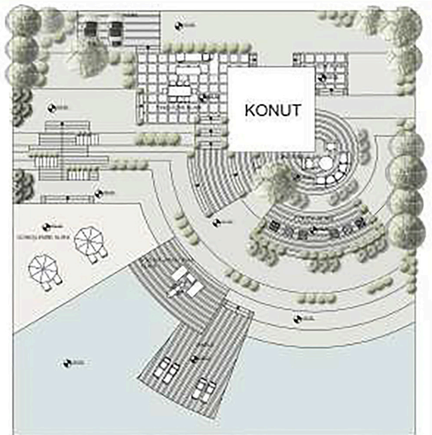












AÇIK STÜDYO

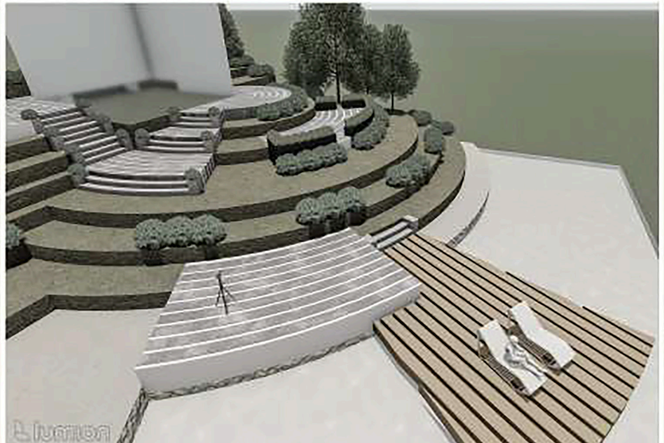
KONSEPTİN TELKEPESİ İKİ KÜRDÜDEKİ PARSİT BİR BARINMA ALANI DEĞİLİ DOĞAYLA İÇİKLAYE KESİLE BÜREKLİ ETKİLEŞİM HALİNDE OLAN AKTİF BİR ÜRETİM ÜNİTİ OLARAK ELE ALINIR. TAPI VE TOPOGRAFYA ARASINDAKİ SINIRLAR BULANIKLAŞIR. AİLENİN HER BİR ÜYESİ DOĞAL İÇİNDİ HEDİLEKİ VE KİŞİSEL TUTKULARI İÇİN BİR HAMMADDE OLARAK KULLANIR. PEYZAJ İHLİKİDA İZLENEN BİR HAVUZA DEĞİL, ADEM İÇİN BİR BARINTHANE, SANRU İÇİN DEVARA BİR AKUSTİK DOAL DEMİR İÇİN İSE SANLI BİR SAHNEDİR.

İŞLEV ŞEMASI

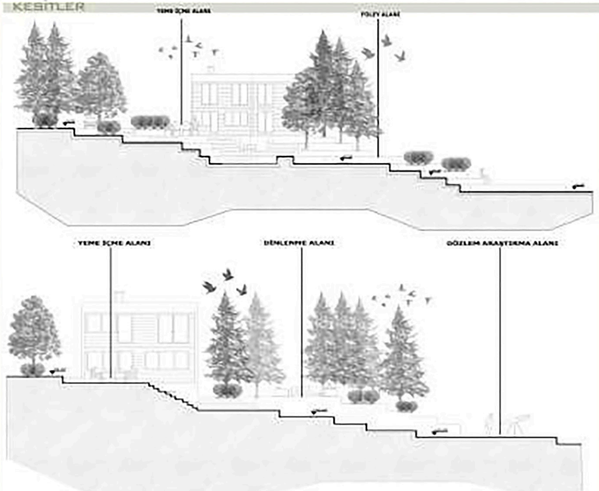


KAVRAM ŞEMASI





KESİTLER



FOLEY ALANI



AHŞAP ATÖLYESİ



ASTRONOMİ ALANI



YEME-İÇME ALANI



KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ

PROF. DR. TUĞBA DÜZENLİ

KTÜ
PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ
2025 - 2026

“HER HAKLI SAKLIDIR”

KTÜ PEYZAJ MİMARLIĞI

TEK KONUT PROJESİ SUNUM PAFTASI

ÇTP 2

2026-2027

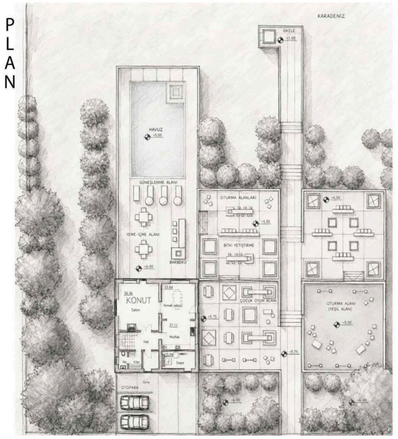
YAŞAMIN HARMONİSİ

Proje, kullanıcıların doğayla etkileşim kurabildiği, sosyalleşebildiği ve günlük yaşamın yoğunluğundan uzaklaşabildiği çok işlevli bir yaşam alanı olarak tasarlanmıştır. Alan içerisinde farklı yaş gruplarına hitap eden kullanım alanları oluşturularak k ullanıcı deneyiminin çeşitlendirilmesi amaçlanmıştır. Bitki yetiştirme alanlarıyla kullanıcıların doğayla bağ kurması ve sürdürülebilirlik bilincinin desteklenmesi hedeflenirken, çocuk oyun alanlarıyla sosyal etkileşimi ve hareketliliği artıran güvenli mekânlar oluşturulmuştur. Dinlenme ve oturma alanları ise kullanıcıların alan içerisinde vakit geçirirken kısa süreli duraklama, sosyalleşme ve çevreyi deneyimleme ihtiyaçlarını destekleyecek şekilde konumlandırılmıştır. Genel tasarım anlayışında, kullanıcıların hem aktif hem pasif kullanım deneyimi yaşayabileceği dengeli ve bütüncül bir mekânsal kurgu oluşturulması amaçlanmıştır.





PLAN


KARADENİZ
GİRİŞ
+0.00
HAVUZ
-0.30
GÜNEŞLENME ALANI
OTURMA ALANLARI
+0.30
+0.45
YEME - İÇME ALANI
BİTKİ YETİŞTİRME
+0.15
+0.30
+0.45
+0.60
+0.75
+0.90
+0.45
+0.60
+0.75
+0.90
+1.05
+1.20

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ

ÇTP 2

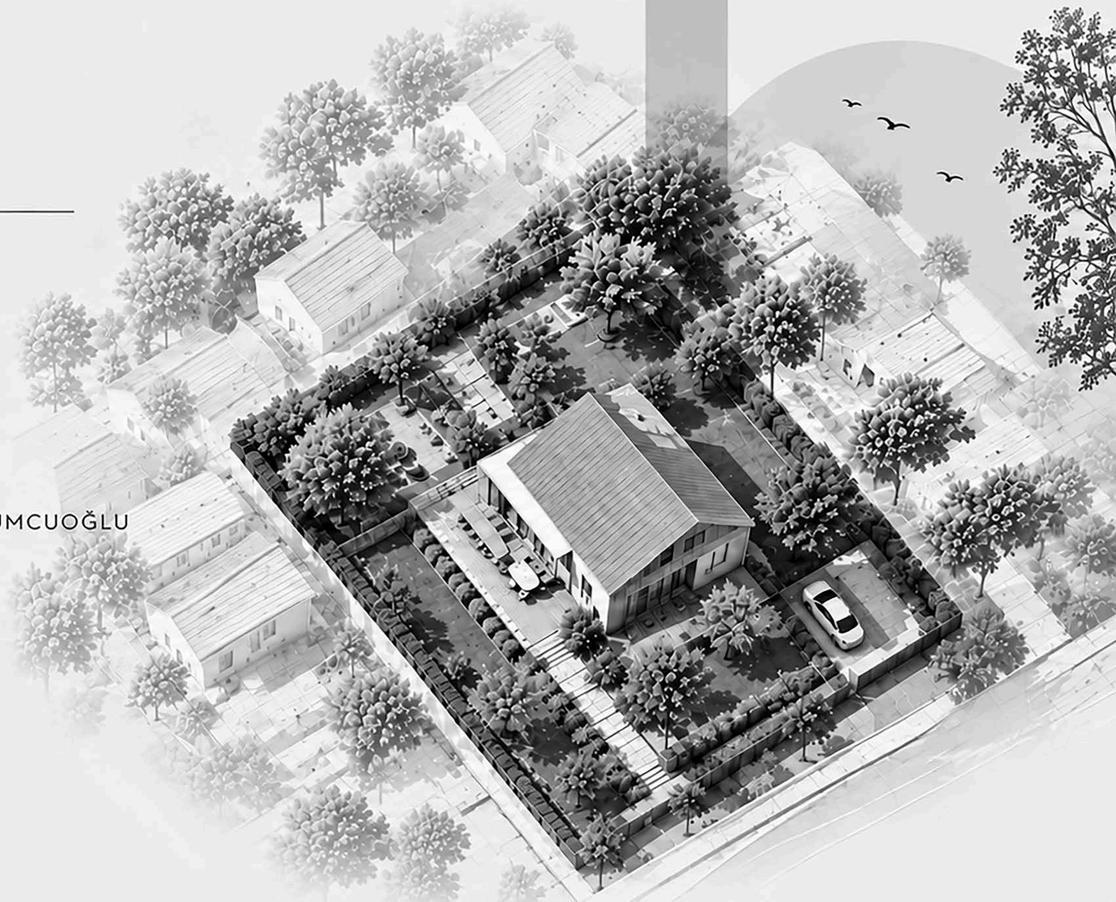
KATALOG

Tek Konut ve Yakın Çevresi

"HER HAKLI SAKLIDIR"

PROJE EKİBİ

- PROF. DR. BANU ÇİÇEK KURDOĞLU
- PROF. DR. HABİBE ACAR
- PROF. DR. NİLGÜN GÜNEROĞLU
- PROF. DR. TUĞBA DÜZENLİ
- PROF. DR. ELİF MERVE ALPAK
- DOÇ. DR. EMRAH YALÇINALP
- DR. ÖĞR. ÜYESİ AYSEL YAVUZ
- DR. ÖĞR. ÜYESİ DUYGU AKYOL KUYUMCUOĞLU
- ARŞ. GÖR. DR. SEYHAN SEYHAN
  (PROJE KOORDİNATÖRÜ)



KTÜ
PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ
2025 - 2026