

1

TANITIM FÖYÜ

ÇEVRE TASARIM PROJE STUDYOSU

KTÜ ORMAN FAKÜLTESİ
PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ

2021-2022 GÜZ DÖNEMİ



KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ
2021-2022 GÜZ YARIYILI
ÇEVRE TASARIM PROJE I

PROJE KONUSU

Doğadan esinlenilerek ve karakter birliği örnekleri kullanılarak özgün bir topoğrafyanın ve bu topoğrafyada yapılacak etkinliklerin tasarlanması.

KONU BAŞLIKLARI

1. Zaman, yer ve mekan bağlamında “eğlenmek” için kapalı (taban alanı m² olarak proje alanının %10 unu geçmeyecek), yarı kapalı ve açık mekanları tasarlamak.
2. Zaman, yer ve mekan bağlamında “okumak” için kapalı (taban alanı m² olarak proje alanının %10 unu geçmeyecek), yarı kapalı ve açık mekanları tasarlamak.
3. Bir kent parçasına (doğal ya da yapay) panoramik bakabilecek bir noktada farklı etkinliklere imkan verecek teraslar tasarlamak.
4. Farklı nitelikteki kara ve suyun kesiştiği noktalarda, farklı etkinliklere olanak sunan özgün açık mekanlar tasarlamak.

PROJENİN AMACI

Dersin temel amacı, öğrencilerin hayal güçlerini doğru ve etkili bir şekilde kullanmalarını sağlamak, hayal gücünü kullanarak neler yapabileceklerini göstermek ve hayal güçleri ile yaratıcılıklarını geliştirmektir. Dersin bir diğer amacı ise, öğrencilere insan gereksinimlerinin türleri, açık mekanlardaki kullanıcı etkinlikleri, etkinliklere uygun donatılar hakkında bilgi vermektir. Böylece tasarım aracılığıyla insan-mekan ilişkisinin kurulmasına dair bir temelin oluşturulması hedeflenmektedir. Ayrıca tasarım ilkeleri ve elemanları hakkında bilgi sahibi olan öğrencilere mekan örgütlenmesinde, insan-ölçü ve biçim ile kavram-biçim ilişkileri arasındaki bağlantı hakkında bilgi vermek ve görme-dokunma duyularıyla öğrencilerin tasarım safhalarında algılama süreçlerine kolaylık sağlamaktır.

PROJE SÜRECİ

Süreçte esnek yaklaşımlar olabileceği için temel düzeyde aşağıda belirtilen esaslar doğrultusunda yaklaşımlar geliştirilmelidir.

1) KONU İLE İLGİLİ LİTERATÜR/GÖRSEL ÖRNEK ARAŞTIRMASI

- Kavramsal araştırmalar, okumalar
- Analoji, metafor, biyomimetik yaklaşımlar
- Konu ile ilgili örnekler

- Açık mekan etkinlikleri
- Karakter birliği örnekleri

2) SENARYO VE KONSEPT PAFTASI

- Belirlenen etkinliklerin birbiri ardına yapılabileceğini tanımlayan bir süreklilik bağlamında senaryolaştırılması.
- Ana konu kapsamında mekansal örgütlenmeyi ortaya koyacak şekilde bir konsept paftası kurgulanacaktır.
- Pafta içeriğinde, mekanın biçimsel ve içerik anlamında mekansal ilişkileri alan plastiği başta olmak üzere tasarım bütünlüğü ve ilkeleri çerçevesinde tasarlanacaktır.
- Bu paftada, dönem içerisinde bulunan örnekler ve kuramsal çerçeve anlatılacaktır.

3) SEÇENEK ÜRETME

- Konu ile ilgili örnekler arasından seçimler yapma
- Seçilen örneklere göre etkinlikler arasında seçimler yapma
- Örneklerden, çizgiye dökülebilecek karakter birliği örnekleri ile eşleştirme
- Özgün bir çalışma sağlayacak karakter birliği örnekleri ve oluşturulacak alanda yapılabilecek etkinliklerin değerlendirilip tanımlanması
- Geri beslemeli bir süreç olarak, gerektiğinde seçeneklerinin gözden geçirilerek revizyonların yapılması

4) FİNAL MAKETİ, PLAN, KESİT VE GÖRÜNÜŞLER

- Temel tasar ilkeleri bağlamında mekan kompozisyonu-doluluk boşluk dengesi; egemenlik, denge, birlik ilkeleri bağlamında mekansal dağılımı içermeli,
- Senaryonun içerdiği etkinliklere bağlı olarak mekânsal ilişkilerin kurgulanmış olmalı, mekan çözümlenmeleri, alan plastiği-mekan oluşum biçimleri, mekan-donatı ilişkileri, açık alan kullanımına yönelik asgari koşullar: Giriş, yaya sirkülasyonu, toplanma-oturma alanı vb. etkinliklerin ilişkileri belirtilmeli.
- 1/100 ölçekte 35 cm x 35 cm boyutunda maket
- 1/100 ölçekte, grafik anlatım tekniklerine uygun olarak çizilmiş plan, projenin özellikli noktalarından 1 kesit, 1 görünüş.

2021-2022 GÜZ YARIYILI ÇTP 1 DERSİ ÇALIŞMA TAKVİMİ

1. HAFTA	Tanışma, ders içeriği hakkında bilgilendirme, proje konuları arasında seçim yapma
2. HAFTA	Öğrenciyi derse ve sürece hazırlama, Konu ile ilgili literatür araştırmaları
3. HAFTA	Konuyla ilgili örneklerin toplanması
4. HAFTA	Örnekler arasından seçim yapılması
5. HAFTA	Konseptin belirlenmesi
6. HAFTA	Etkinliklere dair ilişki şemasının ve senaryonun oluşturulması
7. HAFTA	2 ve 3 boyutlu anlatım teknikleri ile tasarım seçeneklerinin üretilmesi
8. HAFTA	Seçeneklerin üretilmesi
9. HAFTA	Seçenekler içinden seçim yapılması, Seçilen alternatiflerin geliştirilmesi
10. HAFTA	Ara Tespit-Jüri
11. HAFTA	Özgün çalışmaların maket üzerinde geliştirilmesi
12. HAFTA	ARASINAV HAFTASI
13. HAFTA	Özgün çalışmaların maket üzerinde geliştirilmesi
14. HAFTA	Özgün çalışmaların maket üzerinde geliştirilmesi
15. HAFTA	Özgün çalışmaların maket üzerinde geliştirilmesi
16. HAFTA	Tamamlanan çalışma maketinin plan-kesit-görünüş çizimlerinin yapılması
17. HAFTA	Tamamlanan çalışma maketinin plan-kesit-görünüş çizimlerinin yapılması
18. HAFTA	Kesit-görünüş paftalarının hazırlanması
07.01.2022	Final Teslimi
10.01.2022	Maket Teslimi

İSTENENLER

1. ARA TESPİTTE İSTENENLER

- Çalışma konusu ve belirlenen konseptte ait yapılan çalışmalar (okumalar, görsel materyaller, videolar)
- İhtiyaç-etkinlik-mekân hiyerarşisi çalışması
- Senaryo
- İlişki şeması
- Doğal-Yapay Karakter birliği örnekleri
- Eskiz aşamasında üretilen seçenekler (3 alternatif)

2. FİNAL TESLİMİNDE İSTENENLER

- Her pafa için kullanılacak olan alan boyutu 40x40 cm olarak belirlenmiştir.
- Senaryo ve konsept paftası (Son maddede detaylı olarak anlatılmıştır)
- 1/100 ölçekte plan (Grafik anlatım tekniklerine uygun olarak el çizimi hazırlanacaktır)
- 1/100 ölçekte 1 kesit ve 1 görünüş, çalışma alanının imkanları ve grup öğretim üyesinin isteği doğrultusunda 2 kesit ya da 2 görünüş de olabilir. Grafik anlatım tekniklerine uygun olarak el çizimi hazırlanacaktır.

- Konsept adı, senaryo, ihtiyaç ve etkinlikler, karakter birliği örnekleri, soyutlamalar, eskiz çizimler ve 3 boyutlu anlatımları içerebilir.
- 1/100 ölçekte maket çalışması

ÖNEMLİ: Öğrencinin final teslimini yapabilme durumu;

- Dönem sonu (Final) Proje tesliminin ön koşulu, I. Arasınava haftasında istenen çalışmaların 8. haftada belirlenen süre içerisinde teslim edilmiş olmasıdır.
- Sorumlu öğretim üyesinin öğrencinin proje süreci ve teslimine ilişkin yeterli koşulları sağlaması durumuna ilişkin onayının olmasıdır.

Prof. Dr. Habibe ACAR
ÇTP I Dersi Koordinatörü

ÇTP I - ÇTP II ÇALIŞMA GRUPLARI

<p>Prof. Dr. Banu Çiçek KURDOĞLU Arş. Gör. Seyhan SEYHAN</p>	<p>403218 Fahriye Nuelda ÖZTUNÇ 383880 Mustafa KABAOĞLU 407518 Murat Can YILMAZ 403194 Kübra ÖZTÜRK 403189 Rabia ATAMER 403216 Yeliz ALTIPARMAK 410942 İkrım FELLAHI 366076 Misra BAL 403222 İrem İBRAHİMOĞLU 403203 Rabia ŞENTÜRK</p>
<p>Prof. Dr. Habibe ACAR Arş. Gör. Demet Ülkü GÜLPINAR SEKBAN</p>	<p>403212 Dilan YILDIRIM 405243 Funda TÖREMEN 403188 Tuana KEMALOĞLU 403230 Rahmi Can ŞENGÜL 403186 Sima ÇAVGA 410312 Ayşenur UZUN 403241 Beyza ÇOPUR 395475 Aleyna AKIN 403206 Esma Nur CELEPCI 412439 Melis KARAKOÇ 399830 Diliara SHAMSUTDISUA</p>

Doç. Dr. Nilgün GÜNEROĞLU Arş. Gör. Elif KAYA ŞAHİN	403224 Ali Buğra KENDİR 403196 Sefa ALTOP 410310 Nurhan BAYKAN 403208 Hasan ÇOLAK 395469 Nisanur CANYAŞAR 395448 Miraç KAZAZ 409042 Nurullah TURAN 403191 Öznur ALPAY 403234 Nisa Kader BALCI 403207 Fatih BOZ
Doç. Dr. Serap YILMAZ Arş. Gör. Abdullah ÇİĞDEM	403220 Suheda ALTIPARMAK 403185 Aykut DEMİRCAN 403239 Öykü AYAZ 403213 Kader KELEŞ 403192 Ahmed Said ŞEN 403211 Seda DEMİR 410308 Arzu Gül YAVUZ 395472 Firdevs Gül TOPAL 403187 İrem YILMAZ 412351 Ahmet Selim BAHOĞLU
Doç. Dr. Elif BAYRAMOĞLU Arş. Gör. Pınar Özge PARLAK	403197 Emircan GÜNAL 366071 Abdul Kadir AYCAN 395462 Beyza Tülay GÖZCÜ 403225 Gökçen BAY 403223 Esma ÖRNEK 400786 Şafak YILDIZ 410678 Hamza ELSAHAR 403236 Naciye RÜZGAR 403242 Hazal KURUŞ 403202 Hayra ÇAĞLAR
Doç. Dr. Sema MUMCU Bursiyer Tuğçe YAZICI	410724 Haneen Ziad Ahmed Safi 403195 Berkant TUNA 410858 Dana ALEİT 403231 Elif CABAOĞLU 403244 İrem TELCİ 407633 Ömer KILIÇAL

	403210 Busenle TAŞÇI 395479 Ferhat ÖZKAN 407424 Burak YÜCEL 407745 Sudenur KOYUNCU
Doç. Dr. Emrah YALÇINALP Bursiyer Özgür DEMİRCİ	374731 Aziz KILIÇ 395421 Elif ŞAHİN 403193 Asude Nurgül ŞEKER 403183 Özlem ARSLAN 403238 Melisa BEŞİK 403190 Özge KILINÇ 403184 Rabia Özlem KURNAZ 403228 Hamza DUMAN 403232 Nurden KARTAL 403237 Nurseli ALPTEKİN
Dr. Öğr. Üyesi Aysel YAVUZ Öğr. Gör. Aşlı Gözde GEL	403209 Fatih Sultan Mehmet TURAN 403226 Melis TAŞDELEN 403235 Beyza RÜZKAREŞ 403240 Süleyman UZUNCAKÖSE 407721 Büşra DEMİR 403229 Yaren Nur USLU 403227 Tuğba AKKUŞ 407401 İrem OSKAY 403233 Şeydanur SULA 340946 Elif SÖNMEZ