

KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ 2024-2025 ve 2025-2026 YILLIK RAPOR (6 Yıl Koşullu Akreditasyon: 20 Temmuz 2023 - 20 Temmuz 2029)

Mimarlık Akreditasyon Kurulu’nun (MiAK-MAK) 14-16 Aralık 2022 tarihinde gerçekleştirilen ziyaret sürecinin sonunda KTÜ / MİMARLIK Ziyaret Takımı Sonuç Raporu 21 Temmuz 2023 tarihinde “MiAK-01/2023-932” sayılı kararla bölümümüze iletilmişti. Mimarlık Akreditasyon Kurulu’nun 20 Temmuz 2023 tarihli 9. Dönem 8. Toplantısı’nda alınan 1 no’lu kararla KTÜ Mimarlık (Türkçe) Lisans Programımız, MiAK Süreçler (2021) belgesinin 7.2 maddesinde belirtilen “KOŞULLU 6 YILLIK AKREDİTASYON”a hak kazanmıştı.

MİAK-MAK Akreditasyon Süreçleri Belgesi (2023) madde 9 gereği Ziyaret Takımının KTÜ Mimarlık Bölümünde iyileştirilmesi gereken yönler ilgili isteklerine ilişkin ilk dönem raporu daha önce kuruma iletilmişti.

2024-2025 ve 2025-2026 Eğitim Öğretim yılını kapsayan süre içerisinde yapılan değişiklikler ve iyileştirmeler, raporda tarafımıza iletilen sorunlar bağlamında derlenmiş ve kuruma iletilmek üzere rapor haline getirilmiştir. Bu rapor, akreditasyon belgesinin iletildiği tarih itibariye ikinci yıllık rapordur ve **Eylül 2024-Aralık 2025** dönemini kapsamaktadır.

Programımız Eylül 2024-Aralık 2025 tarihleri arasını kapsayan rapor döneminde 51 öğretim üyesi ve elemanı ile eğitim ve araştırma faaliyetlerine devam etmektedir. Öğretim üyeleri güncel listesi aşağıda verilmiştir.

Unvan	ÖĞRETİM ÜYESİ
Prof. Dr.	Sonay ÇEVİK
	Ali Osman ASASOĞLU
	İlkay ÖZDEMİR
	Ömer İskender TULUK
	Nilgün KULOĞLU
	Ahmet Melih ÖKSÜZ
	Asu BEŞGEN
	Nihan ENGİN
	Mustafa KAVRAZ
	Cengiz TAVŞAN
	Serbülent VURAL
	Serap DURMUŞ ÖZTÜRK
	Nilhan VURAL
	Reyhan MİDİLLİ SARI
	Derya ELMALI ŞEN
	Nihan CANBAKAL ATAÖĞLU
	Süleyman ÖZGEN
	Murat TUTKUN

Doç. Dr.	Ayça ARAZ USTAÖMEROĞLU
	Hare KILIÇASLAN
	Sibel MAÇKA KALFA
	Demet YILMAZ YILDIRIM
	Fulya ÜSTÜN DEMİRKAYA
	Selda AL ŞENSOY
	Özlem AYDIN
	Ayhan KARADAYI
	Fatih ŞAHİN
Dr. Öğr. Üyesi	Hamiyet ÖZEN
	Aysun A. SANCAROĞLU
	Selin OKTAN
	Aslıhan ÖZTÜRK
	Semih YILMAZ
	Gürkan TOPALOĞLU
	Bahar KÜÇÜK KARAKAŞ
	Melih KAMAOĞLU
Öğr. Gör. Dr.	Kıymet SANCAR ÖZYAVUZ
Öğr. Gör.	Ayşegül ÖZYAVUZ
Arş. Gör. Dr.	Çağlar AYDIN
	Deniz BAYRAK
	Barış ÇAĞLAR

1. 2024-2025 Yıllık Rapor İstatistik Çizelgesi

KTÜ Mimarlık Bölümünün en önemli sorunlarından biri, uzun yıllardır üniversite seçim sürecinde ilan edilen kontenjan sayısı olmuştur. Bu sorun, her türlü platformda dile getirilmesine rağmen yıllarca hiç bir iyileşme kaydedilememiştir. 2024-2025 eğitim öğretim yılında tüm mimarlık okullarının kontenjanlarının düşürülmesi ile KTÜ Mimarlık Bölümünün kontenjanı da düşürülmüş ve 80 kişi olarak ilan edilen kontenjana 82 kişi yerleştirilmiştir ¹. 2025-2026 Eğitim Öğretim yılında da 70 olarak ilan edilen kontenjanın da tümü dolmuş, yatay-dikey geçişler, ek kontenjanlar ile birinci sınıf mevcudu yaklaşık 80 kişi olarak devam etmektedir.

İki yıldır düşürülen kontenjan sayesinde, gerek akademik gerekse mekânsal anlamda bölümde hissedilir düzeyde bir rahatlama gözlenmiştir.

KTÜ Mimarlık Bölümü Öğrenci Kontenjanları

	2022	2023	2024	2025
Kontenjan	115	115	80	70
Yerleşme durumu	118	118	82	72 (80) ²

1. 2024 Yılı Kontenjan Bilgileri: <https://yokatlas.yok.gov.tr/lisans.php?v=106210335>

2. Yatay-dikey geçişler ve ek kontenjanlar ile ulaşılan yaklaşık sayı

Program Öğrenci Profili									
Öğrenci Sayısı	Önceki Dönem Değerleri (2019-2020)			Önceki Dönem Değerleri (2023-2024)			Son Dönem Değerleri (2024-2025)		
	Kadın	Erkek	Toplam	Kadın	Erkek	Toplam	Kadın	Erkek	Toplam
1.Yıl	66	41	107	87	38	125	56	24	80
2. Yıl	74	47	121	94	41	135	66	25	91
3. Yıl	72	51	123	99	44	143	82	31	123
4. Yıl	76	50	126	82	47	129	92	36	128
Toplam	288	189	477	362	170	532	296	116	422

Program Akademik Personel Profili-1									
	Önceki Dönem Değerleri (2019-2020)			Önceki Dönem Değerleri (2023-2024)			Son Dönem Değerleri (2024-2025)		
	Kadın	Erkek	Toplam	Kadın	Erkek	Toplam	Kadın	Erkek	Toplam
Tam Zamanlı									
Profesör	5	4	9	9	6	15	10	6	16
Doçent	6	5	11	8	3	11	8	4	11
Dr. Öğr. Üyesi	6	1	7	3	2	5	5	3	8
Öğr. Gör.	3	1	4	2	1	3	2	-	2
Arş. Gör.	19	8	27	10	6	16	8	6	14
Ara Toplam	39	19	58	32	18	50	33	18	51

Yarı Zamanlı	Kadın	Erkek	Toplam	Kadın	Erkek	Toplam	Kadın	Erkek	Toplam
Profesör	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Doçent	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Dr. Öğr. Üyesi	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Öğr. Gör.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Arş. Gör.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ara Toplam	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Toplam	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Ders Baş Ücreti	Kadın	Erkek	Toplam	Kadın	Erkek	Toplam	Kadın	Erkek	Toplam
Profesör	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Doçent	-	-	-	1	-	1	1	-	1
Dr. Öğr. Üyesi	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Öğr. Gör.	-	-	-	1	-	1	2	-	2
Arş. Gör.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Toplam	-	-	-	2	-	2	3	-	3

Program Akademik Personel Profili-2									
	Önceki Dönem Değerleri (2019-2020)			Önceki Dönem Değerleri (2023-2024)			Son Dönem Değerleri (2024-2025)		
	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı Öğretim Üyesi Sayısı	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı + Yarı Zamanlı Öğretim Üyesi	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı + Yarı Zamanlı Öğretim Üyesi + Arş. Gör.	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı Öğretim Üyesi Sayısı	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı + Yarı Zamanlı Öğretim Üyesi	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı + Yarı Zamanlı Öğretim Üyesi + Arş. Gör.	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı Öğretim Üyesi Sayısı	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı + Yarı Zamanlı Öğretim Üyesi	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı + Yarı Zamanlı Öğretim Üyesi + Arş. Gör.
Lisans	15,38	-	8,22	15,64	-	10,64	11,40	-	8,27
Y. Lisans (tüm programlar)	4,61	-	2,46	4,94	-	3,36	3,45	-	2,50

Doktora (tüm programlar)	2,51	-	1,34	2,85	-	1,94	2,64	-	1,92
Toplam Ortalama	22,5	-	12,02	23,43	-	15,94	17,49	-	12,69

Program Akademik Personel Profili - 3

ÖĞRETİM ÜYESİ	2023-2024 Güz Haftalık Ders Yüğü			2023-2024 Bahar Haftalık Ders Yüğü			2024-2025 Güz Haftalık Ders Yüğü			2024-2025 Bahar Haftalık Ders Yüğü		
	Lisans	Y. Lisans	Doktora	Lisans	Y. Lisans	Doktora	Lisans	Y. Lisans	Doktora	Lisans	Y. Lisans	Doktora
Prof. Dr. Sonay ÇEVİK	Görevli- Stuttgart Mimarlık ve Tasarım Üniversitesi						8	-	2	10	3	1
Prof. Dr. Ali O. ASASOĞLU	16	-	-	10	-	-	22	-	-	10	-	-
Prof. Dr. İlkay ÖZDEMİR	18	10	11	18	14	2	18	11	1	18	7	-
Prof. Dr. Ömer İ TULUK	12	-	19	12	-	15	12	10	7	14	7	9
Prof. Dr. Nilgün KULOĞLU	16	12	9	10	3	7	16	10	6	8	1	7
Prof. Dr. Ahmet M. ÖKSÜZ	10	6	13	18	1	12	14	1	12	18	5	8
Prof. Dr. Asu BEŞGEN	16	5	11	12	4	16	10	4	14	12	1	18
Prof. Dr. Nihan ENGİN	12	7	9	16	5	12	10	2	11	16	5	15
Prof. Dr. Mustafa KAVRAZ	10	7	3	14	5	3	10	12	-	14	3	7
Prof. Dr. Cengiz TAVŞAN	18	1	15	18	-	12	18	-	12	10	-	12
Prof. Dr. Serbülent VURAL	18	7	10	14	6	10	14	-	11	16	4	6
Prof. Dr. Serap D. ÖZTÜRK	16	1	11	Doğum izninde			Görevli-Atatürk Üniversitesi					
Prof. Dr. Nilhan VURAL	12	4	13	22	1	12	10	4	15	20	3	12
Prof. Dr. Reyhan M. SARI	Görevli- Atatürk Üniversitesi			12	7	7	12	5	11	12	-	11
Prof. Dr. Derya E. ŞEN	10	7	6	12	5	11	20	7	8	10	5	7
Doç. Dr. Süleyman ÖZGEN	14	3	18	16	2	16	16	3	15	16	3	16
Doç. Dr. Murat TUTKUN	10	12	13	14	7	13	12	11	8	14	12	8
Doç. Dr. Ayça A. USTAÖMEROĞLU	18	5	3	10	5	3	10	2	3	10	-	-
Prof. Dr. Nihan C. ATAÖĞLU	12	1	3	14	1	3	12	9	3	12	7	3
Doç. Dr. Hare KILIÇASLAN	12	13	3	18	15	4	18	10	8	12	7	7
Doç. Dr. Sibel M. KALFA	16	4	6	16	5	6	22	4	7	16	6	7
Doç. Dr.	16	1	5	12	1	8	12	5	10	10	6	5

Demet Y. YILDIRIM												
Doç. Dr. Fulya Ü. DEMİRKAYA	16	9	6	12	7	9	16	11	7	10	6	10
Doç. Dr. Selda A. ŞENSOY	20	-	-	Doğum izninde			10	-	3	14	4	-
Doç. Dr. Özlem AYDIN	16	8	-	16	7	-	18	9	-	16	5	3
Doç. Dr. Ayhan KARADAYI	10	-	3	16	-	3	12	7	3	16	5	-
Dr. Öğr. Üyesi Hamiyet ÖZEN	12	-	4	16	-	4	14	-	-	16	-	-
Dr. Öğr. Üyesi Aysun A. SANCAROĞLU	Görevli- Yıldız Teknik Üniversitesi						20	1	10	20	10	-
Dr. Öğr. Üyesi Semih YILMAZ	16	-	-	10	1	-	24	-	-	12	1	-
Dr. Öğr. Üyesi Aslıhan ÖZTÜRK	20	3	-	12	-	3	12	6	-	12	4	3
Dr. Öğr. Üyesi Gürkan TOPALOĞLU	22	3	-	18	-	3	23	2	-	12	1	3
Dr. Öğr. Üyesi Selin OKTAN	24	-	3	10	6	3	16	5	-	10	5	3
Doç. Dr. Fatih ŞAHİN	12	-	-	12	-	-	18	-	-	18	-	-
Öğr. Gör. Dr. Kıymet S. ÖZYAVUZ	21	3	-	14	-	3	19	5	-	12	3	-
Öğr. Gör. Ayşegül ÖZYAVUZ	18	-	-	12	-	-	12	-	-	10	-	-
Arş. Gör. Dr. Çağlar AYDIN	18	-	-	12	-	-	22	-	-	10	-	-
Dr. Öğr. Üyesi Bahar K. KARAKAŞ	20	-	-	14	3	-	8	-	-	Doğum izninde		

2. Ziyaret Takımı Raporu'nda Belirlenmiş Olan Sorunlar ve Programın Yanıtları

Ziyaret takımı raporunda; müfredat planlaması, bilimsel araştırma etkinliklerinin yetersizliği ve öğrenci değerlendirme mekanizmaları konularındaki sorunlara dikkat çekmişti. Bu kapsamda programda yapılan revizyonlar ve süreçleri ile ilgili bilgiler, birinci yıllık raporda önce tablo halinde sunulmuş, geliştirilen çözümler kısaca tabloda gösterilmiş ve daha sonra sorunlar başlıklar halinde derlenerek üretilen çözümler metin halinde sunulmuştu.

İkinci yıllık raporda da aynı yöntem izlenmiş ve tabloda ziyaret takımı tarafından iletilen sorunlar ve üretilen çözümler tabloda gösterilirken, detaylı bilgiler başlıklar halinde metin olarak sunulmuştur. Tabloda, çıktılarından tamamlananlar **kırmızı renk** yazı ile tamamlanmak üzere olanlar ise **mavi renk** yazı ile gösterilmektedir.

Akreditasyon süreci bağlamında ziyaret takımı tarafından programda saptanan ve iletilen sorunlar	Programın yanıtı	Durum/Çıktılar
Müfredat planlaması	Müfredat çalışması ile ilgili olarak 2023-2024 rapor döneminde öğrencilerin görüşleri toplantılar ve anketler yoluyla alınmıştı. Yine müfredat çalışması kapsamında 2023-2024 rapor döneminde bölüm kurulunun görüşleri alınmış ve genişletilmiş bölüm kurulu toplantısı yapılarak öğretim üyelerinin görüşlerine de başvurulmuştu. 2024-2025 rapor döneminde öğrenci ve öğretim üyelerinin görüşleri doğrultusunda, müfredat son haline getirilmiştir. 2026-2027 Eğitim Öğretim yılında uygulamaya geçilmesi planlanmaktadır. “Programın Öğrenim Kazanımları”, “Öğrenim Kazanımları Matrisi” ve “TYYÇ/Program Kazanımları Matrisi” konularındaki çalışmalar ise yaklaşık olarak Ocak 2026 da tamamlanacaktır.	Sonuçlandırılmıştır. Müfredat Revizyonu Öğrenim Çıktıları Revizyonu Öğrenim Kazanımları Matrisi TYYÇ/Program Kazanımları Matrisi
Bilimsel araştırma etkinliklerinin yetersizliği	İkinci rapor döneminde kabul edilen/yürütülmekte olan araştırma proje sayısı artmıştır. Bölümde 2022 yılından sonra yapılan projelerin listesi eklerde yer almaktadır.	Süreklilik sağlanmıştır. TÜBİTAK Projeleri COST Projeleri BAP Projeleri
Öğrenci değerlendirme mekanizmaları	Yarıyıl stüdyolarının tümünde uygulamaya geçilen ve proje koordinatörlükleri tarafından düzenlenen jüri sistemi aksamadan sürdürülmektedir. Dönem başlamadan proje üst temaları, haftalık program ve öğrenci gruplarının	Süreklilik sağlanmıştır. Koordinatörlük Sistemi Jüri Sistemi Proje Temaları Proje Değerlendirme

	dağılımı web sitesi ve sosyal medya üzerinden duyurulmakta, öğrenciler, dönem içerisinde bir ara jüri ve bir final jürisine katılmaktadırlar. Değerlendirmeler, proje koordinatörlüklerinin belirlediği yönetime bağlı olarak jürinin verdiği nota göre yapılmaktadır.	
Belgelendirme sistematığının kurulması	Belgelendirme sisteminin aktif olarak kullanılmasına devam edilmektedir. Yapılan tüm toplantılarla ilgili evrakların EBYS sistemi ve sekreterlik arşivinde kayıt altına alınmasına devam edilmektedir. Arşiv, müze ve yayın komisyonuna ait drive klasöründe derlerle ilgili gerekli evraklar sistematik bir şekilde kayıt altına alınmaktadır. UZEM sistemi de derslere ait evrakların arşivlendiği bir alan olarak kullanılmaya devam edilmektedir. Bölüm web sitesi ve sosyal medya hesaplarının da yardımcı belgelendirme sistemi olarak aktif bir şekilde kullanılmasına devam edilmektedir.	Süreklilik sağlanmıştır. EBYS Sistemi UZEM Sistemi Bölüm web sayfası Sosyal medya hesapları
Mezunlarla ilişkilerin geliştirilmesi	Mezunlarla ilişkiler sürdürülmektedir. Mezunlarımızın, bölümdeki etkinliklere ve derslere katılımları sağlanmaktadır. Süreç içerisinde 939 adet mezun ile iletişim kurulmuş ve gerekli bilgileri alınmıştır. Bu liste elimizde mevcuttur ancak KVKK kapsamında paylaşılması mümkün değildir. Trabzon Mimarlar Odasının katkılarıyla da iletişim bilgilerinin toplanmasına ve mezunlarla iletişim kurmaya yönelik süreç devam etmektedir.	Süreklilik sağlanmıştır. Seminer Panel Söyleşi Atölye Mezun Bilgi Listesi
Nitelikli öğrenci alımına yönelik yöntemlerin geliştirilmesi	Nitelikli öğrenci alımıyla ilgili olarak, bölüm web sitesi Türkçe/İngilizce olarak güncellenmiş, aday öğrenci sekmesi açılmıştır. Güncellemeler sürmektedir. Sosyal medya hesaplarında bölüme ait etkinlikler, seminerler, atölyeler tanıtılmakta böylece her ortamda görünür olmak hedeflenmektedir. Üniversitenin düzenlemiş olduğu meslek tanıtım fuarına katılım sağlanmıştır. İkinci rapor döneminde YKS öğrenci kontenjanı bir kez daha düşürülmüştür. Mimarlık bülteninin ikinci sayısı çıkarılmış, ISSN numarası alınmış ve bölüm web sitesine çevrimiçi olarak yüklenmiştir.	Süreklilik sağlanmıştır. Web Sitesinin Güncellenmesi Sosyal medya Hesaplarının Güncellenmesi Meslek Tanıtım Fuarına Katılım Kontenjanın Düşürülmesi Mimarlık Bülteninin Sürekliliği Erdem Aksoy Diploma Proje Ödülleri

	Öğretim üyelerimizin aldıkları ödüller bölüm sitesinde ve sosyal medyada paylaşılarak, görünürlüğü artırılmıştır. Her yıl Trabzon Mimarlar Odası tarafından verilen Erdem Aksoy Diploma Projesi ödülleri verilmeye ve web sitesinde yayımlanmaya devam etmektedir.	
Programın tanınırlığı, dönüştürücü gücü ve araştırmaların görünür olmasının sağlanması	“LivenARCH IX-2025: PRIORITIES IN/OF ARCHITECTURE” Uluslararası Kongresi gerçekleştirilmiştir. KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü’nün resmi yayın organı olan “LivenARCH+ Journal: LIVable ENVironments and ARCHitecture+ Journal”, toplamda dört sayıya ulaşmıştır. TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi ile KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü arasında 27.04.2023 tarihinde “Trabzon Mimarlık Rehberinin Hazırlanması” ile ilgili işbirliği protokolü imzalanmıştı. Mimarlık Rehberi çalışmalarının Aralık 2025 tarihinde tamamlanması planlanmaktadır. Web sitesindeki Türkçe/İngilizce güncellemeler, web komisyonu tarafından düzenli olarak yapılmaya devam etmektedir. Bölümümüz öğretim üyeleri tarafından tamamlanmış ve yürütülmekte olan araştırma projeleri ile mimarlık ana bilim dalında gerçekleştirilmiş doktora tezlerinin web sitesinde güncellenmesine devam edilmektedir. Görünürlüğü artırmak için öğretim üyelerimiz radyo ve TV programlarına katılmaktadırlar. Archiprix Ödül Töreninin KTÜ Mimarlık Bölümünde yapılması planlanmıştır ve 2025 yılı için oluşturulan jüride iki öğretim üyesi (bir asil, bir yedek) ile bir araştırma görevlisi (raportör) yer almaktadır. KTÜ Mimarlık Bölümü 2025 yılında TYÇ Yeterlilik Belgesine hak kazanmıştır ve diplomalarda TYÇ Logosu yer almaktadır.	Süreklilik sağlanmıştır. Kongre Sonuç Raporu Dergi Mimarlık Rehberi Web Sitesi Araştırma Projeleri Doktora Tezleri Radyo-TV programları TYÇ Yeterlilik Belgesi Seminerler Archiprix Kolokyum ve Ödül Töreni
Mimarlık sayısal tasarım ve dijital fabrikasyon laboratuvarı faaliyetleri	KTÜ Sayısal Tasarım ve Fabrikasyon Birimi (KTÜ CODE FAB), 2023 yılı itibariyle Mimarlık Bölümü Erdem Aksoy Deneysel Tasarım Laboratuvarına taşınmış ve böylece eğitim ortamıyla iç içe bir yapıya bürünmüştür.	Süreklilik sağlanmıştır.

	Birimin katkılarıyla rapor dönemi içerisinde yapılan çalışmalar ekte verilmiştir.	
Yayın kalitesinin yükseltilmesi, yayınlığının artırılması	Öğretim üyelerimizi teşvik etmek ve aidiyet duygularını geliştirmek amacıyla, komisyonlarda ve bölüm dışı etkinliklerde gösterdikleri başarı ve bölüm tanıtımı için teşekkür belgeleri hazırlanmakta ve takdim edilmeye devam edilmektedir.	Süreklilik sağlanmıştır.
Yayın ve bülten çıkarılması	İlk kez 2022-2023 Eğitim-Öğretim yılında çıkarılan Mimarlık Bülteninin ikinci sayısı 2023-2024 yılında çıkarılmış son sayı için ISSN numarası alınmıştır, (ISSN: 3062-4045). Bültenin sürekliliği sağlanmıştır, bülten çalışmaları Arşiv, Müze ve Yayın Komisyonu tarafından düzenli olarak sürdürülmektedir.	Süreklilik sağlanmıştır. Mimarlık Bülteni
Mimarlık bölümü kütüphanesinin kurulması	Mimarlık bölüm binası içerisinde daha önceki rapor döneminde kütüphane olarak belirlenen mekan, kütüphane hizmetinin yanı sıra lisansüstü öğrencilerin çalışmalarına da olanak tanıyacak şekilde düzenlenmiştir ve kullanıma açılması beklenmektedir. Bölümün kurucu hocalarından Prof. Dr. Zafer Ertürk'ün kişisel kütüphanesinin bölüm kütüphanesine kazandırılması yönündeki girişimi olumlu bulunmuş ve bu kapsamda görüşmelere başlanmıştır.	Sonuçlandırılmıştır. Kutsal Öztürk Lisansüstü Araştırma Salonu Prof. Dr. Zafer Ertürk'ün Kitap Bağışı Girişimi
Diğer bölümlerle ilişkilerin geliştirilmesi	Daha önceki eğitim-öğretim yıllarında olduğu gibi öğretim üyelerimiz diğer bölümlerde derslere katkı vermeye devam ederken, programımıza diğer bölümlerden öğretim üyelerinin katkıları devam etmektedir. Yapılan eğitim öğretim faaliyetlerinin yanı sıra öğretim elemanlarımız diğer bölümleri öğretim elemanları ile ortak çalışmalar gerçekleştirmektedir.	Süreklilik sağlanmıştır. Eğitim Öğretim Faaliyetleri Ortak Yayınlar Ortak Çalışmalar
Fakülte birim danışma kurulu faaliyetleri	Fakülte Birim Kurulu ile 2019 yılından itibaren 5 adet toplantı gerçekleştirilmiştir. Düzenlenen son Mimarlık Fakültesi Birim Danışma Kurulu Toplantısı, “Yapay Zeka ve Dönüşüm” gündemiyle 10 Aralık 2025 tarihinde hibrit olarak gerçekleştirilmiştir.	Süreklilik sağlanmıştır. Fakülte Birim Danışma Kurulu Toplantısı
Yarı zamanlı öğretim üyesi/yabancı uyruklu öğretim üyesi istihdamı	Önceki rapor döneminde yönetimle yapılan görüşmeler sonucunda yarı zamanlı öğretim üyelerinin programdaki proje derslerine katkı vermeleri sağlanmıştı. Bu katkı her yarıyıl farklı öğretim üyelerinin katılımı ile zenginleştirmiş ve sürekliliği sağlanmıştır. Yabancı uyruklu öğretim üyesi alımı için araştırmalar ve girişimler devam etmektedir.	Süreklilik sağlanmıştır.

İç ve dış paydaşlardan alınan geri bildirimler	Mezunlar ve dış paydaşlar komisyonumuzun faaliyetleri devam etmektedir.	Süreklilik sağlanmıştır.
Eğitimin Zenginleştirilmesi	KTÜ Mimarlık Bölümünde öğrencilerin bilgi, görgü ve beceri kazanması için gerek kulüpler gerekse akademisyenler tarafından ders dışı çeşitli etkinlikler düzenlenmekte, yer görme gezileri yapılmaktadır. “Müze Mimarisinin Gelişimi”, “Vernaküler Mimarlık” ve “Mimarlık Tarihi” dersleri kapsamında 09-11 Mayıs 2025 Tarihleri Arasında Erzurum Teknik Üniversitesi işbirliği ile Erzurum'da Teknik Gezi ve “Geçmişten Günümüze Erzurum Kültürel Mirası ve Kent İmgeleri” teması kapsamında Atölye Çalışması yapılmıştır. Teknik gezi ve atölye çalışması TC Gençlik ve Spor Bakanlığı, tarafından finanse edilen UNİDES programı çerçevesinde desteklenmiştir. KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümünde kurum içi çift anadal-yandal kontenjanları verilmektedir. Erasmus Programı ile öğrencilerimiz yurt dışında eğitim almaya devam etmektedir. Bölümü yeni kazanan öğrenciler için bölüm oryantasyon toplantısı yapılmış, öğrencilere hazırlanan tanıtım broşürü pdf formatında iletilmiştir. KTÜ Mimarlık Bölümünde İletişim Komisyonu tarafından her yarıyıl Seminerler düzenlenmektedir. Bilgisayar Salonunun yenilenmesi gerçekleştirilmiştir.	Süreklilik sağlanmıştır. Ders Dışı Etkinlikler Çift Anadal-Yandal Kontenjanları Oryantasyon Programı Seminerler Tanıtım Broşürü Bilgisayar Salonunun Yenilenmesi
Öğrenci ders dışı çalışma olanakları	KTÜ Mimarlık Bölümünde iki dönemdir düşürülen öğrenci kontenjanının, bölüm binasındaki ders dışı çalışma olanaklarına yansımaları görünür hale gelmiştir. Sınıf önlerindeki geniş fuaye alanlarının yanı sıra, ders olmadığı günlerde Erdem Aksoy Deneysel Tasarım Laboratuvarı ve bazı derslikler öğrencilerin kullanımına açılmaktadır. Her yarıyıl başında mesai saatleri dışında tanımlanmış süreler içinde belirli atölyelerin kullanılabilmesi için dekanlıktan yasal izinler alınmaktadır.	Süreklilik sağlanmıştır.

3. Ziyaret Takımının KTÜ Mimarlık Bölümünde İyileştirilmesi Gereken Yönlerle İlgili İstekleri ve 1 Yıllık Süre İçerisinde Gerçekleştirilenler / Gerçekleştirilmekte Olanlar (Eylül 2024-Aralık 2025)

Belgelendirme Sistematığının Kurulması

1. Toplantılar:

KTÜ Mimarlık Bölümünde düzenli olarak yapılan toplantılar, içerik, kapsam ve sistem olarak aşağıdaki gibi gerçekleştirilmekte ve EBYS sistemi ile sekreterlik arşivinde kayıt altına alınmaktadır.

Genişletilmiş Bölüm Kurulu Toplantıları: Anabilim Dalı Başkanlarından oluşan Bölüm Kurulu kadro talebi, ders görevlendirmeleri, ders programları ve içerikleri, yeni açılan seçmeli dersler vb. konularda yeni bir gündeme gerek duyuldukça toplanmaktadır. Toplantıda alınan kararlar bir “tutanak” haline getirilerek EBYS sistemi üzerinden Dekanlığa gönderilmektedir. Tüm öğretim üyelerinin katıldığı genişletilmiş bölüm kurulu ise her dönem en az iki kez (dönem başında ve sonunda) toplanmaktadır. Toplantıların gündemini; döneme ait bilgilendirmeler (yeni katılan akademisyenler, başarılar, ödüller vb.), Bitirme Projesi konularının belirlenmesi, dönem sonu notlarının görüşülmesi, Fen Bilimleri Enstitüsü ve KTÜ’den gelen resmi evrakların görüşülmesi gibi konular oluşturmaktadır. Her toplantı çağrısı katılımcılara gündemle birlikte EBYS sistemi ve e-mail yoluyla iletilmektedir. Toplantıya katılanlardan imza alınmakta ve toplantı sonrası alınan kararlar “tutanak” formatında hazırlanarak katılımcılara EBYS sistemi ve e-mail yoluyla iletilmektedir (Ek-1).

Bölüm Kurulu Toplantıları: Anabilim Dalı Başkanlarından oluşan bölüm kurulu ise gündem olduğunda toplanarak ilgili konuda kararlar almaktadır. Toplantılar belirli periyotlarla yapılmamakta, gündemin yoğunluğuna göre toplantı tarihleri belirlenmektedir (Ek-2).

Anabilim Dalı Toplantıları: Bölümdeki 5 adet Anabilim Dalı (Bina Bilgisi, Yapı Bilgisi, Mimarlık Tarihi, Restorasyon ve Şehircilik) kendi işleyiş durumuna göre gerek duydukça toplantılar yapmakta, sistemin işleyişine ilişkin bir karar alındığında ise bunu bir tutanak ile karara bağlayarak Bölüm Başkanlığına iletmektedirler.

Proje Koordinatörlük Toplantıları: Her dönem başında Koordinatör ve yardımcısı/yardımcıları tarafından dönem başlamadan yapılan bu toplantılarda, dönem proje konusu/konularının seçimi, proje arazilerinin seçimi, dönem haftalık programının oluşturulması, jüri tarihleri, jüri oluşumları, öğrenci gruplarının oluşturulması gibi konular karara bağlanmakta ve dönem başında Bölüm Başkanlığına, dönem sonunda ise Bölüm Arşiv Komisyonuna bir rapor halinde sunulmaktadır (Ek-3).

2. Komisyon Faaliyetleri:

Tüm komisyonlardan yıl içinde yapılan faaliyet ve düzenlemeler ilişkin raporlar istenmekte ve bu raporlar bölüm başkanlığı arşivinde saklanmaktadır (Ek-4, Ek-5, Ek-6).

Arşiv, Yayın ve Müze Komisyonu’nun Faaliyetleri: Dönem sonu mimari proje teslimlerinin dijital olarak arşivi, dönem sonlarında lisans ve lisansüstü sınav evraklarının arşivi, bölüm faaliyetlerine (sergi, semineri workshop vs.) ait çalışmaların dijital arşivi, bölüm çalışma ve hedeflerini tanıtıcı dokümanların (broşür, poster, kitap vb.) hazırlanması ve dağıtılması ile bölüme ait tarihsel

dokümanların toplanarak arşivlenmesi ve uygun mekânlarda sergilenmesi amacıyla kurulan komisyon görevlerini titizlikle yürütmektedir. Ders süreçlerine ilişkin olarak her bir ders için arşiv dosyaları oluşturulmakta, komisyona teslim edilen fiziki dosyalar tasniflenmektedir. Mimari proje teslimleri ise dijital olarak arşivlenmektedir (Ek-7).

Ders çıktılarının belgelenmesine yönelik olarak; tüm dersler dönem başında UZEM sistemine aktarılmakta, dersin işleniş sürecinde kesin bir kural olmasa da ödev ya da uygulamaların bu sistem üzerinden teslim alınması ya da söz konusu ara yüze yüklenmesi bölüm başkanlığı tarafından tavsiye edilmektedir (Ek-8).

3. Web Sayfası ve Sosyal Medya Hesapları:

Birinci yıllık raporda belirtildiği gibi, belgelendirmeye yardımcı araçlar olarak; mimarlık bölümü web sitesi, arşiv komisyonu drive klasörü, bölüm sosyal medya hesapları, stüdyo derslerine ait sosyal medya hesapları aktif olarak kullanılmaya başlanmıştır. Bu bağlamda her türlü seminer, eğitim, sosyal ve kültürel vb. etkinlikler ve duyuruların ilgili mecralar üzerinden yapılmasına; süresi dolan etkinliklerin yayınladıkları mecralarda arşivlenerek kayıt altına alınmasına devam edilmektedir (Ek-9).

Mezunlarla İlişkilerin Geliştirilmesi

1. Mezun Etkinlikleri:

KTÜ Mimarlık Bölümü mezunlarının bölümdeki panel, söyleşi ve seminerlere katılımının sıklığı ve sürekliliği artırılmıştır. Bu bağlamda; dönemde en az iki kere olmak üzere gerçekleştirilen bölüm seminer etkinliklerinde ve proje koordinatörlüklerinin düzenledikleri seminerlerde, mezunlarımız çağrılı konuşmacı olarak yer almaktadırlar. KTÜ Mimarlık Bölümünden mezun olan konuşmacılarla uzun yıllardır sürdürülmekte olan bu etkinliklerden 2024-2025 eğitim öğretim yılında ve son yıllık rapor olması bağlamında 2025-2026 eğitim öğretim yılında gerçekleştirilenler aşağıdaki gibidir:

	Tarih: 04 Ekim 2024 Konuşmacı: Mimar-Yazar Elif Nihal Altan, KTÜ Mimarlık Bölümü Mezunu/Kitap Tanıtımı İçerik: Mimar-Yazarın “Kavin” adlı kitabının tanıtımı, mimarlığın yazarlığına etkisi üzerine söyleşi, soru ve cevaplar. Açıklama: Etkinlik, KTÜ Mimarlık Bölümü EADTL’de gerçekleştirildi.
	Tarih: 27 Kasım 2024 Konuşmacı: Mimar Ömer Çelikkol, KTÜ Mimarlık Bölümü Mezunu/ Seminer İçerik: Mimarlıkta Deneyim Açıklama: Etkinlik çevrimiçi olarak gerçekleştirildi.



Tarih: 13 Aralık 2024

Konuşmacı: Mimar **Emre Karadeniz**, KTÜ Mimarlık Bölümü Mezunu/ Seminer

İçerik: **Çocukluk Hayalinin İzinde Bir Koleksiyonerin Hikayesi: Türkiye'nin Kumaş Kültürü**

Açıklama: Etkinlik, KTÜ Mimarlık Bölümü EADTL'de gerçekleştirildi.

Tarih: 16 Aralık 2024

Konuşmacı: Dr. Öğr. Üyesi **Fikret Okutucu**, KTÜ Mimarlık Bölümü Doktora Mezunu/ Seminer

İçerik: **Mimari Tasarım Aracılığı ile Deprem Güvenli Olmak**

Açıklama: Etkinlik, KTÜ Mimarlık Bölümü EADTL'de TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi İş birliği ile gerçekleştirildi.



Tarih: 04 Mart 2025

Konuşmacı: Dr. **Sümeyye Aybike Türk**, KTÜ Mimarlık Bölümü Doktora Mezunu/ Seminer

İçerik: **Eğitimin Mekandaki İzleri: Montessori, Waldorf ve Reggio Emilia Yaklaşımları**

Açıklama: Etkinlik, KTÜ Mimarlık Bölümü Bahar Yarıyılı Mimari Proje III-IV Eğitim Semineri Kapsamında Çevrimiçi olarak gerçekleştirildi.



Tarih: 07 Mart 2025

Konuşmacı: Mimar **Aysel Ceyran**, KTÜ Mimarlık Bölümü Mezunu/ Seminer

İçerik: **Galataport İstanbul: Bir Yeraltı Terminali**

Açıklama: Etkinlik, KTÜ Mimarlık Bölümü EADTL'de yarıyılın bitirme konusu olan "TRABZON-PORT: Liman Bölgesinin Dönüşümü" kapsamında gerçekleştirildi.



Tarih: 15 Mayıs 2025

Konuşmacı: Mimar **Doğa İhtiyar**, KTÜ Mimarlık Bölümü Mezunu/ Seminer

İçerik: **TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri**

Açıklama: Bilgilendirme semineri MA2 Dersliğinde yüzyüze gerçekleştirildi.



Tarih: 01 Ekim 2025

Konuşmacılar:

Prof. Dr. Zafer Ertürk, Akademisyen

Prof. Dr. Sevinç Ertürk, KTÜ Mimarlık Bölümü Mezunu

Dr. Vehbi Tosun, KTÜ Mimarlık Bölümü Mezunu/ Seminer

İçerik: Türkiye Cumhuriyetinin Anadolu'da İlk Üniversitesi

Açıklama: Etkinlik bir açılış dersi olarak, KTÜ Mimarlık Bölümü EADTL’de gerçekleştirildi.



Tarih: 15 Ekim 2025

Konuşmacı: Mimar **Selçuk Coşkun**, Kutal Mimarlık, KTÜ Mimarlık Bölümü Mezunu/ Seminer

İçerik: Atölyeden Şantiyeye, Sınıftan Hayata: Mimarlıkta Öğrenmenin Sürekliliği

Açıklama: Etkinlik, KTÜ Mimarlık Bölümü EADTL’ da gerçekleştirildi.



Tarih: 17 Ekim 2025

Konuşmacı: Yüksek Mimar **Nazan Tokel Çebi**, KTÜ Mimarlık Bölümü Mezunu/ Seminer

İçerik: Kent Otellerinde Kavramlar ve Örnekler Üzerinden Tartışmalar

Açıklama: Etkinlik, KTÜ Mimarlık Bölümü Bitirme Koordinatörlüğü tarafından yarıyılın bitirme konusu olan “Kent Otel” kapsamında EADTL’ da gerçekleştirildi.



Tarih: 27 Ekim 2025

Konuşmacı: Mimar **Zeynep Sağlam**, KTÜ Mimarlık Bölümü Mezunu/ Seminer

İçerik: Mekan, İnsan ve Zaman Arasında Bir Diyalog: Buluşma

Açıklama: Etkinlik, KTÜ Mimarlık Bölümü Mimari Proje III-II Dersi Koordinatörlüğü tarafından MA1 Dersliğinde gerçekleştirildi.



Tarih: 26 Kasım 2025

Konuşmacı: **İdil Banu Özcan**, KTÜ Mimarlık Bölümü Mezunu/ Seminer + Atölye

İçerik: Ölçeksizlikte Geçicilik, Geçicilikte Kalıcılık

Açıklama: Etkinlik, KTÜ Mimarlık Bölümü İletişim Komisyonu tarafından düzenlenmiş olup, KTÜ İç Mimarlık Bölümünün katkılarıyla EADTL’ da gerçekleştirildi.



Tarih: 17 Aralık 2025

Konuşmacı: Murat Hacıoğlu, KTÜ Mimarlık Bölümü Mezunu/ Seminer

İçerik: Mimarlık, Yazılım ve Maket

Açıklama: Etkinlik, KTÜ Mimarlık Bölümü İletişim Komisyonu tarafından düzenlenmiş olup EADTL’ da gerçekleştirildi.

2. Mezun Ağı Oluşturma:

Süreç içerisinde 939 adet mezun ile iletişim kurulmuş ve gerekli iletişim bilgileri alınmıştır. Bu liste elimizde mevcuttur ancak KVKK kapsamında paylaşılması mümkün değildir. Trabzon Mimarlar Odasının katkılarıyla da iletişim bilgilerinin toplanmasına ve mezunlarla iletişim kurmaya yönelik süreç devam etmektedir.

Nitelikli Öğrenci Alımına Yönelik Yöntemlerin Geliştirilmesi

1. Web Sitesi Güncellemesi:

KTÜ Mimarlık Bölümünün görünürlüğünü arttırmak ve daha iyi tanıtılabilmek adına bölüm web sitesi 2024 Haziran ayında güncellenmişti. İngilizce ve Türkçe web sitesinin kapsam ve içeriği artırılmıştı. Güncellemeler devam etmektedir ³.

Yapılan iyileştirmeler arasında bölüm öğrenci kulüp faaliyetleri, öğrenci ve öğretim üyesi ödülleri ve mezunlar vb. ilişkin içerikler oluşturulmuş, araştırma faaliyetleri ve laboratuvar olanaklarına yönelik bilgiler verildiği, bölümün mekânsal durumu ve kapasitesinin açıklandığı belirtilmişti. Bu konuda web komisyonu aracılığı ile süreklilik sağlanmış, güncellemelerin sürekli olarak yapılması yönünde tedbirler alınmıştır ⁴.

Web sayfasında aday öğrenci sekmesi altında bölüm tanıtım videosu, eğitim-öğretim, laboratuvar ve uygulama, mezunlarımız ve istihdam, çift ana dal ve yan dal programları, taban puan ve YÖK Atlas Bölüm bilgileri verilerek bölümün tanıtımı yapılmış; görünürlüğü artırılarak meraklı ve nitelikli öğrencilere ulaşılmaya çalışılmıştır. Yabancı uyruklu öğrenciler için de video hazırlıkları tamamlanmak üzeredir ⁵.

2. Sosyal Medya Hesapları:

Nitelikli öğrenci alımı için programın eğitim ve araştırma faaliyetlerinin görünür olmasını sağlamak da çözüm yollarından birisi olarak görülmektedir. Bu nedenle gençlerin yoğun olarak kullandıkları sosyal medya aracılığıyla programın tanınırlığı artırmak hedefiyle yapılan çeşitli etkinlikler bu hesaplarda paylaşılmakta, ilgi duyanlar için görünür hale getirilmektedir. KTÜ Mimarlık Bölümünün sosyal medya hesapları aktif olarak kullanılmakta ve her türlü faaliyet bu hesaplar üzerinden eş zamanlı olarak ilgililere duyurulmaktadır. Birinci sınıf stüdyosu da ayrı bir hesap üzerinden kendi çalışmaları ile sosyal medya üzerinden tanıtım yapmaktadır ⁶.

3. <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik>
<https://www.ktu.edu.tr/architecture>

4. <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/eskiz-kulubu>
<https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/erdem-aksoy-diploma-projesi-basari-odulleri>

5. <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/aday-ogrenci>

6. KTÜ Mimarlık Bölümü Instagram Hesabı : https://www.instagram.com/ktu_arch/
KTÜ Mimarlık Bölümü 1. Sınıf Stüdyo Hesabı: https://www.instagram.com/ktu_arch_studio1/

3. Tanıtım Toplantıları:

Karadeniz Teknik Üniversitesinin fakülteler bazında, üniversite tercihi yapacak öğrencilere yönelik olarak düzenlediği çevrimiçi tanıtım toplantıları ve bu toplantı kayıtlarının sosyal medya platformlarında paylaşılması da bölümün görünürlüğüne dolayısıyla nitelikli öğrencilerin dikkatlerinin çekilmesine olanak sağlamaktadır. Bu toplantı üniversitemiz tarafından geçtiğimiz yıl düzenlenmiş olup, 2025-2026 akademik yılı için tekrarlanmamıştır⁷.

4. Tanıtım Fuarları:

Üniversitemiz tarafından 21-22 Mayıs 2025 tarihlerinde gerçekleştirilen KTÜ ve Meslek Tanıtım Fuarına KTÜ Mimarlık Bölümü de meslek ve bölümü tanıtmaya amaçlı destek vererek nitelikli öğrenci alımına yönelik bir adım daha atmıştır. Belirlenen mekânda bölümümüze ait bir stant kurulmuş, bölümümüz hakkında bilgiler verilmiş, üretilen projeler ve etkinlikler tanıtılmıştır.



2024-2025 Tanıtım Fuarından

5. Ödüller-Patenler:

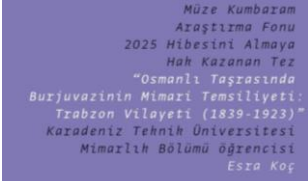
Müze Kumbaram Araştırma Fonu'nu (MKAF) tarafından verilen doktora tezi ödülünü “Osmanlı Taşrasında Burjuvazinin Mimari Temsiliyeti: Trabzon Vilayeti (1839-1923)” başlıklı sürmekte olan doktora tezi çalışmasıyla bölümümüz öğretim elemanlarından Arş. Gör. Esra KOÇ almıştır. Bu çalışmanın tez danışmanı Prof. Dr. Ömer İskender TULUK'tur.

KTÜ Fen Bilimleri Enstitüsünün düzenlemekte olduğu lisansüstü çalışmalara verilen ödüller programı kapsamında, bölümümüz öğretim üyesi Prof. Dr. Reyhan MİDİLLİ SARI danışmanlığında, Yüksek Mimar Eda AKTÜRK tarafından hazırlanan yüksek lisans tezi, Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tez Ödülüne layık görülmüştür. Ödül, 20 Mayıs 2025 Salı günü, KTÜ Bilim, Kültür ve Sanat Haftası (BKS) kapsamında düzenlenen “20 Mayıs Kuruluş Yıl Dönümü Etkinlikleri” töreninde takdim edilmiştir.

2024-2025 Eğitim-Öğretim yılında verilen bitirme projesi ödülünü kazanan öğrencimiz M. Emir UZUN (Trabzon-PORT: Liman Bölgesinin Dönüşümü) olmuştur. Kendisine ödülünü TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi Başkanı Prof. Dr. Serbülent VURAL mezuniyet töreninde takdim etmiştir.

KTÜ Mimarlık Bölümü Facebook Hesabı: <https://www.facebook.com/ktu.architecture/>

7. 2024-2025 yılı toplantısı için;
<https://www.youtube.com/watch?v=QHBhv3pJIRc&list=PLY7fwbnT559XndFC2bsaUX8wWH-j9hXJy&index=4>

 Müze Kumbazam Araştırma Fonu 2025 Hibesi'ni Almaya Hakk Kazanan Tez "Osmanlı Taşrasında Burjuvazinin Mimari Temsiliyeti: Trabzon Vilayeti (1839-1923)" Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümü öğrencisi Esra Koç Arş. Gör. Esra KOÇ Prof. Dr. Ömer İskender TULUK	 Yüksek Mimar Eda AKTÜRK Prof. Dr. Reyhan MİDİLLİ SARI	 Mimar M. Emir UZUN Prof. Dr. Serbürent VURAL
--	--	---

Öğrenci başarı ve ödüllерinin sergilenmesi de nitelikli öğrenci alımı için bir yol olarak düşünülmektedir. Bu kapsamda 2011-2012 dönemi itibarıyla TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi tarafından her yıl, mezuniyet töreninde en başarılı bitirme projesine verilmekte olan "Erdem Aksoy Diploma Projesi Başarı Ödülü" web sayfasında da görünür duruma getirilmiştir⁸.

KTÜ Mimarlık Bölümü olarak 2024-2025 yılları aralığında iki adet patent alan çalışmamız bulunmaktadır.

 TASARIM TESCİL BELGESİ No: 2024 004626 Tasarım Sahibi KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ TEKNOLOJİ TRANSFERİ UYULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ MÜDÜRLÜĞÜ Bu Tasarım, 1978 sayılı Sanayi Mülkiyeti Kanununa göre 27.05.2024 tarihinde İstanbul'da 3. sınıf ve 3. sınıfın 3. sınıfı için tescilli ve bu belge ile 2024 tarihinde tescillenmiştir. Prof. Dr. M. Emin DEMİR Mimar	Açıklama: Bölümümüz öğretim üyelerinden Öğr. Gör. Dr. Kıymet SANCAR ÖZYAVUZ ve Kübra AKTEPE ÖZBAYRAK'ın başvurusu ile yapılan Kioks Tasarımı çalışmasında kültürel kimliğin sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi amacıyla bir kentsel donatı elemanı olarak bilgilendirme ve alış-veriş işlevlerine hizmet eden kiosk/büfe tasarımı yapılmıştır. Tescil Tarihi: 27 Mayıs 2024
 KTÜ 1935 KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ TÜRK PATENT T.C. Sanayi, Ticaret, Teknoloji ve Enerji Bakanlığı TEBRİKLER DOÇ. DR. SİBEL MAÇKA KALFA MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ DOÇ. DR. FULYA ÜSTÜN DEMİRKAYA MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ ÖMER FARUK KAHRAMAN ÖĞRENCİ TASARIM ADI GEÇİCİ BARINMA ÜNİTESİ, BEKLEME ÜNİTESİ, ETKİNLİK BİRİMİ Tescil Numarası: 2025/006291, 2025/006292, 2025/006293 Tescil Tarihi: 27.08.2025	Açıklama: Bölümümüz öğretim üyeleri Doç. Dr. Sibel MAÇKA KALFA ve Doç. Dr. Fulya ÜSTÜN DEMİRKAYA ile öğrencimiz Ömer Faruk KAHRAMAN tarafından geliştirilen "Geçici Barınma Ünitesi, Bekleme Ünitesi ve Etkinlik Birimi" tasarımları, Türk Patent ve Marka Kurumu tarafından tescillenmiştir. Tescil Tarihi: 27 Ağustos 2025

8. <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/erdem-aksoy-diploma-projesi-basari-odulleri>

Programın Tanınırlığı, Dönüştürücü Gücü ve Araştırmaların Görünür Olmasının Sağlanması

1. Ulusal/ Ululararası Kongre, Sempozyum, Toplantı Düzenleme:

Düzenlenen kongre, sempozyum, toplantı gibi etkinlikler kurumların sahip oldukları değerleri ve birikimleri gösterebilmelerinde ve bölüm tanıtımlarında önemli rol oynamaktadır.

Bu kapsamda 2025 yılında KTÜ Mimarlık Bölümü tarafından “**LivenARCH IX-2025: Priorities in/of Architecture**” uluslararası kongresi gerçekleştirilmiştir.

KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü tarafından 2001 yılında başlanan ve iki yılda bir düzenlenen LivenARCH (Liveable Environments & Architecture International Congress) uluslararası kongresinin dokuzuncusu 25-27 Eylül 2025 tarihleri arasında çevrimiçi olarak gerçekleştirilmiştir. “LivenARCH IX-2025: Priorities in/of Architecture” konulu uluslararası kongrede şu sorulara cevap aranmıştır:

- Mimarlığın öncelikleri var mıdır?
 - ✓ Mimarlığın öncelikleri varsa, bunlar nelerdir ve neden öncelik olarak kabul edilirler?
 - ✓ Mimarlığın öncelikleri varsa, hangi önceliklere odaklanmaktadır?
- Mimarlığın öncelikleri yok mudur?
 - ✓ Mimarlığın öncelikleri yoksa bunun nedenleri nelerdir?
 - ✓ Mimarlıkta önceliklerin yokluğu nasıl kanıtlanır?

Kongre hakkında detaylı rapor ekte yer almaktadır (Ek-10).

2. TYÇ Yeterlilik Belgesinin Alınması:

KTÜ Mimarlık Bölümü, 25 Mart 2025 tarihinde yapılan 49'uncu Türkiye Yeterlilikler Çerçevesi (TYÇ) Kurulu toplantısında TYÇ Logosu kullanım hakkına sahip programlar arasına katılmıştır (Ek-11). Bu bağlamda kurumun görünürlüğünün artacağı ve bu durumun bölümümüzün öğrenciler tarafından tercih edilmesine olumlu yönde etki edeceği söylenebilir. KTÜ Mimarlık Bölümü mezunlarının diplomalarında 2025 yılı itibarı ile TYÇ Logosu kullanılmaya başlanmıştır.⁹



3. Akademik Yayın Faaliyetleri:

Programın tanınırlığı ulusal ve uluslararası bilimsel çevrelerde varlığını gösterebilmesinin bir aracı olarak KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü'nün resmi yayın organı olan “**LIVable**

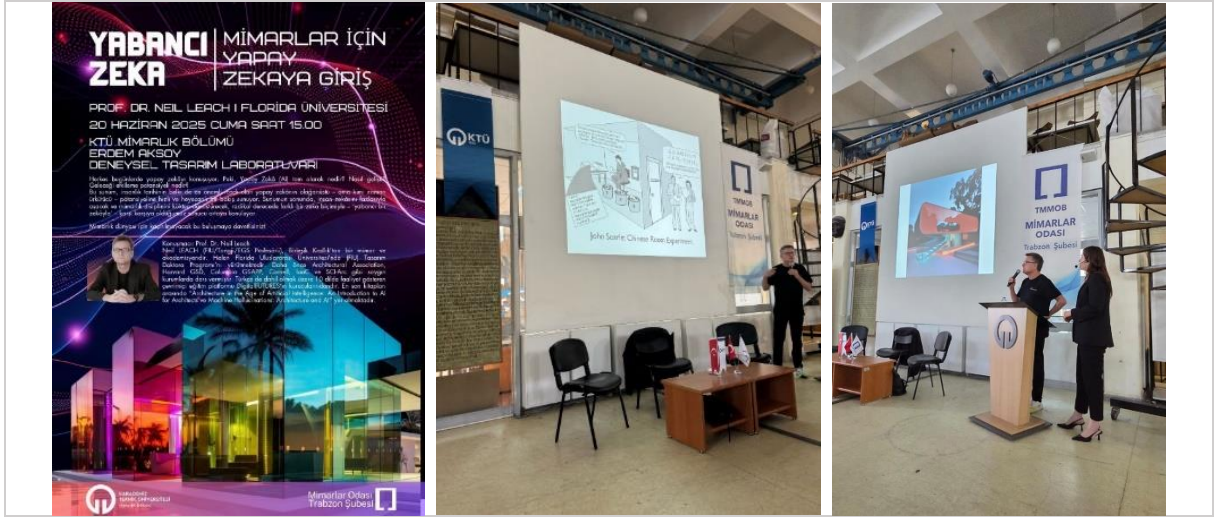
9. <https://portal.tyc.gov.tr/yeterlilik/mimarlik-lisans-diplomasi-TR0030029966.html>

ENvironments and ARCHitecture+ Journal”: LivenARCH+ Journal”, ilk sayısını 2024 Ocak ayında çıkarmıştır.

Dergiyle ilgili detaylı bilgiler yayın ve bülten çıkarma başlığı altında açıklanmaktadır.

4. Seminerler:

Programın tanınırlığının artırılması amacıyla, TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi ile ortaklaşa olarak Florida Üniversitesinden mimarlık alanında uluslararası düzeyde önemli bir yere sahip olan Prof. Dr. Neil LEACH’ın “**Yabancı Zeka: Mimarlar İçin Yapay Zekaya Giriş**” başlıklı semineri KTÜ Mimarlık Bölümü Erdem Aksoy Deneyisel Tasarım Laboratuvarında 20 Haziran 2025 tarihinde gerçekleştirilmiştir.



5. Web Sitesi Güncellemesi:

KTÜ Mimarlık Bölümünün görünürlüğünü arttırmak ve daha iyi tanıtılabilmek adına bölüm web sitesi 2024 Haziran ayında güncellenmişti. İngilizce ve Türkçe web sitesinin kapsam ve içeriğinin yenilenmesi ve düzenlenmesi sürekli kılınmıştır. KTÜ Mimarlık Bölümü web komisyonu (Dr. Öğretim Üyesi Selin OKTAN; Arş. Gör. Asude BALİ ve Arş. Gör. Esra TURAN) güncelleme konusunda çalışmalarını sürdürmektedir. Dolayısıyla bu konuda süreklilik sağlanmıştır ¹⁰.

6. Araştırma Projelerinin Görünürlüğü:

Programın tanınırlığı ve araştırmaların görünür olması amacıyla KTÜ Mimarlık Bölümünün resmi web sitesinin güncellenmesi aşamasında günümüze kadar yapılan Ulusal ve Uluslararası Araştırmalar Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP), TÜBİTAK Projeleri, Avrupa Birliği Projeleri (AB) ve Kurumlar arası Projeler olmak üzere dört başlıkta sınıflandırılmış ve yayınlanmıştır.

Artık tüm araştırmalar bölüm web sitesinde paylaşılmakta, araştırma projelerine ilişkin duyuru ve süreçler web sayfası ve sosyal medya aracılığıyla güncel olarak duyurulmaktadır. Dolayısıyla bu başlıkta sürekliliğin sağlandığı söylenebilir ¹¹.

10. <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik>
<https://www.ktu.edu.tr/architecture>

11. <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/bilimsel-arastirma-projeleri-bap>
<https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/tubitak-projeleri>
<https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/avrupa-birligi-projeleri-ab>
<https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/kurumlaraaras-projeler>

Programın tanınırlığı, ulusal ve uluslararası düzeyde önder ve etkin bir yer edinmesi, bölge ve kente katkıları açısından araştırma projeleri önem taşımaktadır. İkinci yıllık rapor dönemi içerisinde yürüten ve yeni başlayan pek çok araştırma projesi ile kurumun araştırma potansiyeli görünür kılınmıştır. Kurum içi (BAP) projeler, yeni başlayan ve devam eden projeler, TÜBİTAK projeleri gibi farklı alanlar ve kurumlarla yürütülen proje çalışmaları mevcuttur. Öte yandan öğretim üyeleri, araştırmacı ve COST aksiyon üyesi statüsüyle diğer kurumlar tarafından yürütülen projelerde görev almaktadırlar. 2022 yılından bugüne yapılan araştırma projelerinin künye bilgileri günümüzden geçmişe olmak üzere aşağıda verilmiştir:

- Midilli Sarı, R. (danışman), (2025) Tarihi Binaların Yeniden İşlevlendirme Sonrası Kullanım Sürecinde Katılımcı Yaklaşımlı Yeni Bir ‘Mekansal Performans İzleme Sistemi (Mepisis)’ Tasarımı, TÜBİTAK 3005.
- Yılmaz, S. (yürütücü), (2025). Kırsal Konutlarda Bakım ve Basit Onarım Uygulama Rehberi: Trabzon Örneği, TÜBİTAK 3005.
- Temel, M. U. Doktora Öğrencisi (yürütücü), Şen, Derya E. (danışman), (2025). Mimarlık Lisans Öğrencilerine Yönelik Esnek, Uygulamaya Dayalı ve Sürdürülebilir Bir Non-Formal BIM Öğrenme Modelinin Geliştirilmesi ve Uygulanması: ArchBIM Hub, TÜBİTAK 1002 Hızlı Destek
- Kılıçarslan, H. (danışman) 2024 “Üniversite Öğrencilerinin Güvenlik Algılarının Aydınlatma Bağlamında Belirlenmesi: Karadeniz Teknik Üniversitesi Kanuni Kampüsü Örneği” TÜBİTAK 2209-A
- Kılıçarslan, H. (danışman) 2024 “Sahil Düzenlemesi Sonrası Kullanıcı Değerlendirmeleri: Trabzon Ganita Sahili Örneği” TÜBİTAK 2209-A
- Kılıçarslan, H. (danışman), 2024 “Kampüs Açık Alanlarında Kullanılabilir Mekânsal Düzenlemeler: Karadeniz Teknik Üniversitesi Kanuni Kampüsü 15 Temmuz Demokrasi Alanı Örneği” TÜBİTAK 2209-A
- Kılıçarslan, H. (danışman), 2024 “Yeniden İşlevlendirme ve Sürdürülebilirlik Bağlamında Tarihi Hasan Paşa Asker Hamamı Müzesi Üzerine Bir Değerlendirme” TÜBİTAK 2209-A
- Al Şensoy, S. (danışman), 2024 “Üçüncü Mekan Kavramı Bağlamında Üniversite Kütüphanelerinin İrdelenmesi: KTÜ Faik Ahmet Barutçu ve Artvin Çoruh Üniversitesi Kütüphaneleri Örneği” TÜBİTAK 2209-A
- Sancar Özyavuz, K. (danışman), 2024 “Görsel İmajın Tabelalar Üzerinden Okunması: KTÜ Kanuni Kampüsü Örneği” TÜBİTAK 2209-A
- Midilli Sarı, R. (yürütücü) (2024). İnsan Mekân Etkileşiminde Stresin Rolü: Tüp Bebek Merkezleri İçin Bir Model Önerisi, KTÜ Bilimsel Araştırma Projesi (BAP), Proje kodu: FDK-2024-11248
- Vural, S. (yürütücü) (2022). Mimarlıkta Beş Eksenli Eklemeli Üretim Araştırmaları Projesi, KTÜ Bilimsel Araştırma Projesi (BAP), Proje kodu: FAY-2022-10567
- Engin, N. (yürütücü) (2022). Bambunun Strüktürel Kullanımı ve Türkiye’de Artvin İlinde Yetişen Phyllostachys pubescens (Moso) Türü Bambunun Strüktürel Kullanımına Yönelik Deneysel Analizler, KTÜ Bilimsel Araştırma Projesi (BAP), Proje kodu: FYL-2022-10440
- Engin, N. (yürütücü) (2022). Trabzon Daki İlkokul Binalarında Fiziksel Konfor Koşullarının Araştırılması, KTÜ Bilimsel Araştırma Projesi (BAP), Proje kodu: FAY-2022-10447
- Özdemir, İ. (yürütücü) (2022). Sağlık Yapılarında Mekânsal Kalite Algısının Kullanıcı Üzerindeki Etkisi, KTÜ Bilimsel Araştırma Projesi (BAP), Proje kodu: FDK-2022-9983
- Özgen, S. (yürütücü) (2023). Anıtsal Yapıların Restorasyonunda Yenilenecek Taş Malzemenin Belirlenmesine Yönelik Bir Araştırma, KTÜ Bilimsel Araştırma Projesi (BAP), Proje kodu: FHD-2023-10869

- Özdemir, İ. (araştırmacı) (2022-2025). “Deprem Sürecinde Yapısal Olmayan Elemanların Neden Olduğu Risk ve Tehlikeler İçin Ölçülebilir Bir Yöntem ve Eğitim Programı İle İç Mimarlık Öğrencilerinin Bilgi ve Farkındalıklarının Geliştirilmesi (Araştırmacı), TÜBİTAK 1001 - Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projelerini Destekleme Programı, , Proje no: 121K927
- Aydın, Ç. (araştırmacı) (2023-2025). Trabzon Tarihi Kent Mimarlığı ve Sanala Aktarımı, TÜBİTAK 3005 - Sosyal ve Beşeri Bilimlerde Yenilikçi Çözümler Araştırma Projeleri Destek Programı, , Proje kodu: 122G212
- Durmuş Öztürk, S. (yürütücü) (2023-2025). “Yaşayan Kent İmgesinin Kentsel Anlatı Kodları İle Araştırılması (UNARCODE©)” isimli proje. TÜBİTAK COST Destekleri-2515 Ar-Ge Dest+ Programı, Proje kodu: 223K212
- Al Şensoy, S. (danışman) (2023). “Kullanıcı Katılımlı Tasarım Yöntemi İle Örnek Açık Hava Sınıfı Modelleri Geliştirme Üzerine Bir Araştırma”, TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı, Proje kodu: 1919B012304145
- Kılıçarslan, H. (danışman) (2024), "Üniversite Öğrencilerinin Güvenlik Algılarının Aydınlatma Bağlamında Belirlenmesi: Karadeniz Teknik Üniversitesi Kanuni Kampüsü Örneği", TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı, Proje kodu: 1919B012320819
- Al Şensoy, S. (COST proje çalışma grubu üyeliği) (2023). COST Action CA19136 - International Interdisciplinary Network on Smart Healthy Age-friendly Environments, Working Group Member (WG1).
- Al Şensoy, S. (COST proje çalışma grubu üyeliği) (2023). COST Action CA20139 - Holistic design of taller timber buildings, Working Group Member (WG4).
- Vural, S., Vural, N., Oktan, S. (Proje Yürütücüsü) (2023). , “Genç Mimar ve Mimar Adaylarının Dijital Teknoloji Kullanımının Artırılmasına Yönelik Eğitim Düzenlenmesi”, Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı / DOKA Girişimcilik ve Genç İstihdamı Teknik Destek Programı, Proje no: TR90/23/TD-Gİ/0010
- Vural, S., Vural, N., (yürütücü) (2023). Trabzon Mimarlık Rehberi Projesi, TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi ve KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü (İşbirliği Protokolü ile)
- Üstün Demirkaya, F., (yürütücü) (2022) “Sinop İli Kültür Varlıkları Dijital Veri Tabanı Projesi”, Sinop Valiliği / Kuzey Anadolu Kalkınma Ajansı (KUZA) destekli, Proje no: TR82/22/STM TD/009

7. Radyo-TV Programları:

Programın görünürlüğünün artırılmasında radyo-TV programlarının da önemli rolü bulunmaktadır. 2024-2025 ikinci rapor döneminde akademisyenlerimiz, çeşitli konuları gündeme getirmek üzere KTÜ Radyo-TV programlarına katılmışlardır.



Tarih: 15 Ekim 2024

Konuşmacı: Yrd. Doç. Dr. **Hamiyet ÖZEN**, Canlı Yayın

İçerik: Kültürel Mirasın Korunması ve Sorunları

Açıklama: KTÜ Radyo-TV

<https://www.youtube.com/watch?v=pEvrBkKjcw>

 KTÜ BİLGİLENDİRİYOR Mimari Tasarım ve Sürdürülebilirlik Doç. Dr. Ayça ARAZ USTAÖMEROĞLU KTÜ Mimarlık Bölümü Birim Başkanı Doç. Dr. 19 Kasım KTÜ Radyo-TV 11:00 Canlı Yayın	Tarih: 19 Kasım 2024 Konuşmacı: Doç. Dr. Ayça ARAZ USTAÖMEROĞLU, Canlı Yayın İçerik: Mimari Tasarım ve Sürdürülebilirlik Açıklama: KTÜ Radyo-TV https://www.youtube.com/watch?v=st_xn2EEV2c
 KTÜ BİLGİLENDİRİYOR Mimarlıkta Dijital Tasarım ve Üretim KTÜ CODEFAB Prof. Dr. Serbülen VURAL KTÜ Mimarlık Bölümü Birim Başkanı Doç. Dr. 18 Şubat KTÜ Radyo-TV 11:00 Canlı Yayın	Tarih: 18 Şubat 2025 Konuşmacı: Prof. Dr. Serbülent VURAL, Canlı Yayın İçerik: Mimarlıkta Dijital Tasarım ve Üretim: KTÜ CODEFAB Açıklama: KTÜ Radyo-TV
 KTÜ BİLGİLENDİRİYOR Kırsal Mimarlık Yere Uygun Yapı Kültürü Dr. Öğr. Üyesi Hamiyet ÖZEN KTÜ Mimarlık Bölümü Birim Başkanı Doç. Dr. 25 Mart KTÜ Radyo-TV 11:00 Canlı Yayın	Tarih: 25 Mart 2025 Konuşmacı: Dr. Öğr. Üyesi Hamiyet ÖZEN, Canlı Yayın İçerik: Kırsal Mimarlık: yere Uygun Yapı Kültürü Açıklama: KTÜ Radyo-TV https://www.youtube.com/watch?v=dwRnB4vN51s
 KTÜ BİLGİLENDİRİYOR Cumhuriyet Türkiye Mimarlıkları Dr. Öğr. Üyesi Aysun AYDIN SANCAROĞLU KTÜ Mimarlık Bölümü Birim Başkanı Doç. Dr. 9 Nisan KTÜ Radyo-TV 11:00 Canlı Yayın	Tarih: 09 Nisan 2025 Konuşmacı: Dr. Öğr. Üyesi Aysun AYDIN SANCAROĞLU, Canlı Yayın İçerik: Cumhuriyet Türkiye Mimarlıkları Açıklama: KTÜ Radyo-TV https://www.youtube.com/watch?v=YnRh13cl0dA

8. Farklı Kurumlarda Gerçekleştirilen Etkinlikler:

Karadeniz Teknik Üniversitesi dışında da öğretim üyelerimiz tarafından gerçekleştirilen etkinliklerin programın görünürlüğünün artırılmasında önemli bir rolü olduğu düşünülmektedir.

Bu kapsamda yapılan etkinliklerden bir tanesi, Prof. Dr. Nilgün KULOĞLU'nun Eskişehir Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümünün talebi üzerine 14 Mart 2025 tarihinde çevrimiçi olarak vermiş olduğu “Kentsel Boşluğa Dokunmak” konulu seminerdir.

RTE Üniversitesi Mimarlık Bölümünden Doç. Dr. Esra LAKOT ALEMDAĞ'ın yürütücüsü olduğu “Bir Ölçü, Bir İnsan: Modüller/Le Corbuiser” sosyal sorumluluk projesi kapsamında, bölümümüz öğretim üyelerinden Doç. Dr. Selda AL ŞENSOY'un 28 Mayıs 2025 tarihinde, RTE Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü'nde yüz yüze vermiş olduğu “Modüller/Le Corbuiser” başlıklı sunumu bu etkinliklerden bir diğeridir.

Yine KTÜ Mimarlık Bölümü öğretim üyelerinden Prof. Dr. Nihan CANBAKAL ATAÖĞLU aynı kapsamda, Selçuk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık Bölümünde 11 Mart

2025 ve 30 Nisan 2025 tarihlerinde “Bir Arayüz Olarak Vitrin Tasarımı” ve “Müze Tasarımında Atmosfer ve Sergileme” başlıklı iki çevrimiçi sunum gerçekleştirmiştir.

	Tarih: 11 Mart 2025 Konuşmacı: Prof. Dr. Nihan CANBAKAL ATAÖĞLU Başlık: Bir Arayüz Olarak Vitrin Tasarımı Yer: Selçuk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, çevrimiçi sunum.
	Tarih: 14 Mart 2025 Konuşmacı: Prof. Dr. Nilgün KULOĞLU Başlık: Kentsel Boşluğa Dokunmak Yer: Eskişehir Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümü, çevrimiçi sunum.
	Tarih: 30 Nisan 2025 Konuşmacı: Prof. Dr. Nihan CANBAKAL ATAÖĞLU Başlık: Müze Tasarımında Atmosfer ve Sergileme Yer: Selçuk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, çevrimiçi sunum.
	Tarih: 28 Mayıs 2025 Konuşmacı: Doç. Dr. Selda AL ŞENSOY Başlık: Modüller/Le Corbusier Yer: RTE Üniversitesi Mimarlık Bölümü, yüz yüze sunum.

9. Doktora Çalışmaları:

Doktora çalışmaları bir kurumun akademik birikimini, araştırma kapasitesini, bilimsel camiaya katkısını ve nitelikli akademisyen yetiştirebilme gücünü gösteren önemli bir eğitim faaliyetidir. Bu kapsamda kuruluşundan günümüze KTU Mimarlık Bölümü lisansüstü eğitimi mezunlarının doktora çalışmaları bir araya toplanarak web sayfasında görünür hale getirilmiştir. Tezlere ait künye bilgilerinin yanı sıra güncel durumda çalışılan ofis ya da kurum bilgilerine de yer verilmiştir. Bu listeden de görüleceği üzere doktora mezunlarımızın pek çok farklı üniversitede çeşitli pozisyonlarda eğitim kadrolarında yer alarak hem akademik çevrelerde hem de ülkenin “mimar”

yetiştirilmesi konusunda etkin rol oynamaktadır. 2024 sonrası tamamlanan doktora tezleri web sayfasında güncellenmektedir. Dolayısıyla bu başlıkta sürekliliğin sağlandığı söylenebilir ¹².

10. Meslek Örgütü ile ilişkiler:

Programın bölge sorunlarına bakışı ve bunları çözmede katkılarını somutlaştırabilmek amacıyla meslek örgütleriyle iş birliği kurulması oldukça önemlidir.

TMMOB Mimarlar Odası Genel Merkez Yönetim Kuruluna, bölümümüz öğretim üyelerinden Dr. Öğr. Üyesi Selin OKTAN 49. Dönemde üye olarak seçilmiş olup görevini sürdürmektedir. Bu prestijli görev bölümümüz açısından da önemli bir kazanım olmuştur.

Görevini halen sürdürmekte olan son dönem Trabzon Mimarlar Odası Başkanı Prof. Dr. Serbülent Vural'da bölümümüz öğretim üyeleri arasından seçilmiştir. Öğretim üyemizin bu konumda yer alması bölümümüz ve kent adına önemli bir kazanım olmuştur. Bu açıdan, KTÜ Mimarlık Bölümü ile Trabzon Mimarlar Odası arasındaki iletişim giderek güçlenmektedir. Trabzon Mimarlar Odası'nın çalışma komisyonlarının pek çoğunda KTÜ Mimarlık Bölümü öğretim üyeleri de yer almakta ve oda bünyesinde aktif olarak yer almaktadır. 2024-2026 dönemi komisyonların oluşumu ekte gösterilmektedir. Mavi ile yazılan kişiler KTÜ Mimarlık Bölümü öğretim üyesi/elemanı/görevlisidir (Ek-12).

TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi ile KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü arasında 27.04.2023 tarihinde "Trabzon Mimarlık Rehberinin Hazırlanması" ile ilgili işbirliği protokolü imzalanmıştır. İmzalanan protokol, "Trabzon Mimarlık Rehberi"nin belirlenen içerik ve süreler dâhilinde hazırlanmasını amaçlamaktadır. Belirlenen amaç doğrultusunda Danışma Kurulu KTÜ Mimarlık Bölümündeki öğretim üyelerinden oluşturulmuştur ve çalışmalara destek vermektedirler. Danışma Kurulunda yer alan isimler; Prof. Dr. Ahmet Melih ÖKSÜZ, Prof. Dr. Ömer İskender TULUK, Prof. Dr. Nilgün KULOĞLU, Doç. Dr. Murat TUTKUN, Prof. Dr. Serbülent VURAL, Prof. Dr. Nilhan VURAL olurken, alan çalışmasında ise Dr. Öğr. Üyesi Hamiyet ÖZEN yer almaktadır. Rehberin Ocak 2026'da basılmış olması planlanmaktadır.¹³

11. Farklı Kurumlarda Görevlendirmeler:

Bölümümüzden farklı dönemlerde farklı üniversitelerde görev yapan hocalarımız bulunmaktadır. Son olarak ulusal düzeyde daha önce bir yıllık görevlendirme almış olan bölümümüz elemanlarından Prof. Dr. Serap DURMUŞ ÖZTÜRK görevlendirmesini bir yıl daha uzatarak akademik çalışmalar ve araştırmalar yapmak üzere Atatürk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü'nde misafir öğretim üyesi olarak görev almıştır.

Bu tür görevlendirmeler aracılığıyla KTÜ Mimarlık Bölümünün temsiliyetinin ve görünürlüğünün artacağı düşünülmektedir (Ek-13).

12. Archprix Yarışması, Ödül Töreni ve Kolokyum:

Şevki Vanlı Mimarlık Vakfı ve 1927 Mimarlar Derneği tarafından her yıl düzenlenen Archiprix Türkiye 2025 Ödül Töreni ve Kolokyumunun KTÜ Mimarlık Bölümüne taşınması düzenleyiciler tarafından KTÜ Mimarlık Bölüm Başkanlığına iletilmiştir. Uluslararası bir ayağı da bulunan bu etkinliğin bölümümüzde düzenlemesinin akademik kadromuz, öğrencilerimiz açısından önemli bir kazanç olacağı gibi, bölümün tanınırlığının artırılmasında da önemli bir rol oynayacağı

12. https://www.ktu.edu.tr/dosyalar/mimarlik_B0gsX.pdf

13. <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/haber/trabzon-mimarlik-rehberinin-hazirlanmasi-ile-ilgili-isbirligi-protokolu-imzalandi>

düşünülerek teklif olumlu karşılanmıştır. Takvim ve jüri üyelerini açıklanması ile yarışma duyuruya çıkmıştır. Ödül Töreni ve Kolokyumun tarihi henüz netleşmemiş olsa da KTÜ Mimarlık Bölümü hazırlıklarına başlamıştır. Yarışma jürisinin oluşumunda bölümümüzden bir asil bir yedek jüri üyesi ve bir raportör talep edilmiş ve bu isimler düzenleme kuruluna iletilmiştir. Bölümümüzden Dr. Öğr. Üyesi Aysun AYDIN SANCAROĞLU asil üye, Dr. Öğr. Üyesi Gürkan TOPALOĞLU yedek üye ve Arş. Gör. Asude BALİ ise jüride raportör olarak görev almışlardır ¹⁴.

Bu etkinlik, KTÜ Mimarlık Bölümü mimarlık camiasının tanınırlığının artacağı bir fırsat olarak düşünülmekte ve tüm kadro tarafından desteklenmektedir.

Yayın Kalitesinin Yükseltilmesi, Yaygınlığının Artırılması

1. Yayın Bilgileri:

Mimarlık Bölümü öğretim üyeleri yoğun ders yükleri, idari ve akademik diğer görevler, kamu kurum ve kuruluşlarındaki görevlerinin yanı sıra nitelikli yayın ve proje üretimleri yapmaya devam etmektedir. 2023 yılı itibarıyla SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI, alan endeksleri, diğer uluslararası hakemli dergi ve ULAKBİM TR Dizin tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale sayıları artmıştır. Ayrıca tanınmış uluslararası ve ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış kitap/bölüm yazarlığı ve tam metin olarak basılan çok sayıda uluslararası tebliğ sunumu yapan öğretim üyemiz bulunmaktadır.

2023'ten bugüne yapılan yayın sayıları aşağıdaki tabloda gösterilmekte, 2023-2025 yılları arasında öğretim üyelerinin yaptığı yayın listesi ise eklerde yer almaktadır (Ek-14).

Bilimsel Yayın Tür ve Sayıları

YAYIN TÜRÜ	2023	2024	2025
MAKALELER			
SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde yayınlanmış araştırma makalesi	3	4	4
Alan endeksleri (ÜAK tarafından tanımlanan alanlar için) kapsamındaki dergilerde yayınlanmış araştırma makalesi	12	11	4
Diğer uluslararası hakemli dergilerde yayınlanmış araştırma makalesi	27	10	1
ULAKBİM TR Dizin tarafından taranan ulusal hakemli dergilerde yayınlanmış makale	8	13	6
KİTAPLAR			
Tanınmış uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitap yazarlığı, kitap editörlüğü, kitaplarda bölüm yazarlığı	28	21	10
Tanınmış ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitap yazarlığı, bölüm yazarlığı	5	1	1
TEBLİĞLER			
Hakemli uluslararası bilimsel konferansta, sempozyumda veya kongrede sözlü olarak sunulan ve bunların kitabında yayımlanan tam bildiri	20	17	19

2. Bölüm Sergileri:

Akademik personelin oldukça ağır ders yükünün yanı sıra bölüm etkinlikleri ve diğer platformlarda gösterdikleri katkı ve başarıların ödüllendirilmesinin aidiyet duygusunu güçlendireceği ve bunun da öğretim üyesinin performansına olumlu olarak yansıtacağı düşünülmektedir. Öğrencilerimizin de yarıyıl içinde gerek derslerdeki başarıları gerekse etkinliklere verdikleri katkılar nedeniyle belge

14. <https://www.archiprixturkey.org/copy-of-j%C3%BCri-2022>

KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ 2023-2024 GÜZ YARIYILI

**GELENEKSEL
PROJE
SERGİSİ**

AÇILIŞ:
16 MAYIS
2024
PERŞEMBE
15.00

KAPANIŞ:
31 MAYIS
2024
CUMA
10.00

YER:
MİMARLIK
BÖLÜMÜ
KIRMIZI
MERDİVEN ÖNÜ

**İLETİŞİM VE
MEDIA
KOMİSYONU**

Bahar KÜÇÜK KARAAĞAS
Deniz BAĞRAÇ
Tugay ERGİ YARUĞU

YARDIMCI EKİP

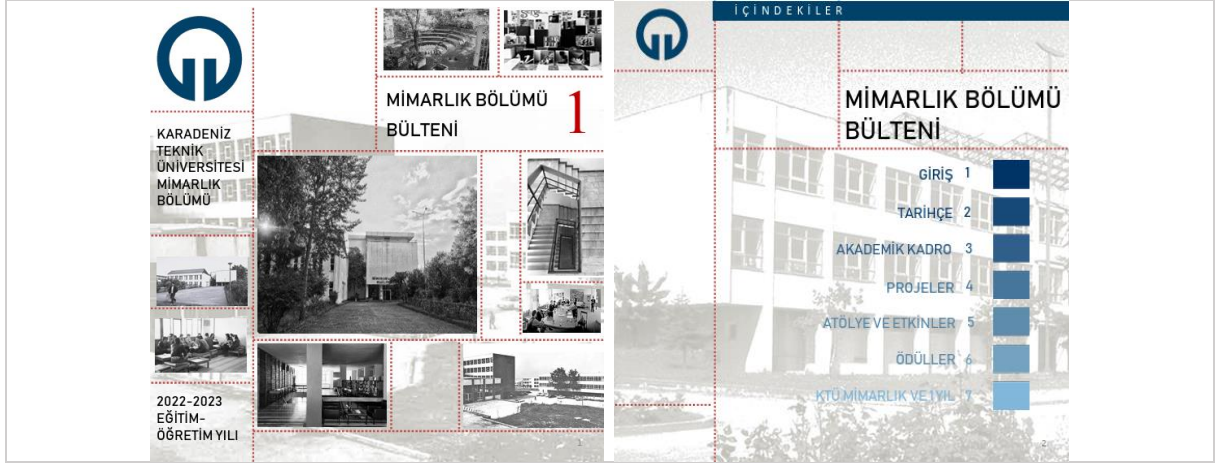
Merve ÇETİN
Hüseyin YILMAZ
Gökçe YILMAZ
Berkay ÇETİN
Merve ÇETİN
Merve ÇETİN
Merve ÇETİN
Merve ÇETİN
Merve ÇETİN
Merve ÇETİN

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ
İLETİŞİM VE MEDIA KOMİSYONU



1. KTÜ Mimarlık Bölümü Bülteni:

15. <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/bolum-bulteni>



2023-2024 Eğitim Öğretim Yılı Güz ve Bahar dönemlerini kapsayan bültenin ikinci sayısı da Cumhuriyetin 100. Yılı temasıyla hazırlanmış olup öğrencilerimiz Ali Gaffar Erturun ve Nazlı Selen Aydın ile Arşiv, Yayın ve Müze Komisyonu tarafından yayınlanmıştır. Bültenin bu sayısında ISSN numarası alınmış ve böylece bülten akademik bir formata kavuşmuştur ¹⁶.



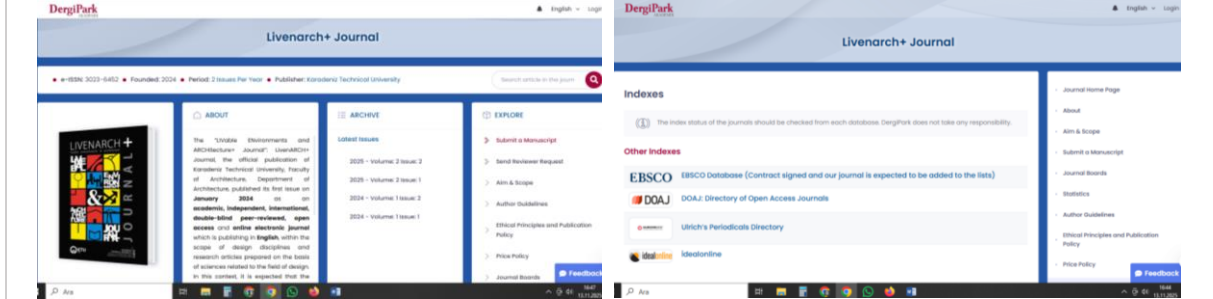
2024-2025 Eğitim Öğretim Yılı Güz ve Bahar dönemlerini kapsayan bültenin üçüncü sayısının hazırlıkları devam etmektedir.

2. LivenARCH + Journal:

Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü'nün resmi yayını olan LivenARCH+ Journal; İngilizce, uluslararası, hakemli, elektronik açık erişimli, yayın yapan akademik bir dergi olarak ilk sayısını Ocak 2024 tarihinde yayımlamıştır. Ocak ve Temmuz aylarında olmak üzere yılda iki defa yayımlanan dergi bünyesinde; tasarım disiplinleri kapsamındaki güncel konularda kuramsal ve uygulamalı çalışmalara ve tasarım alanıyla ilişkili bilimler temelinde hazırlanmış araştırma makalelerine yer verilmektedir. Bu bağlamda, LivenARCH+ Journal kapsamında yer alacak makalelerin uluslararası özgünlüğe sahip, ilgili literatüre katkısı nitel, nicel, deneysel ve analitik yöntemlerle kanıtlanmış bilimsel araştırma çalışmaları olması beklenmektedir. LivenARCH+ Journal editoryal, hakemlik ve yayın süreçleri TÜBİTAK DergiPark dijital altyapısı kullanılarak sürdürülmektedir. Dergi 2025 Kasım ayı itibariyle dört sayı çıkarmış olup beşinci sayısını Ocak 2026'da yayımlayacaktır. Bu süre içerisinde

16. <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/bolum-bulteni>

LivenARCH + Journal, “Ideal Online”, “Ulrich’s Periodicals Directory”, “DOAJ: Directory of Open Access Journals” ve “EBSCO Database” indeksleri tarafından taranmaya başlamış ve TR Dizin başvurusunu da gerçekleştirmiştir. Ocak 2026’da derginin beşinci sayısı yayınlanacaktır. Aşağıda Dergipark arayüzünden alınan ekran görüntülerinde dergi ile ilgili indeks ve sayı bilgileri yer almaktadır¹⁷.



Dergi kurulları aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Prof. Dr. Asu BEŞGEN, Karadeniz Teknik Üniversitesi	Baş Editör
Dr. Öğr. Üyesi Aslıhan ÖZTÜRK, Karadeniz Teknik Üniversitesi	Editör
Öğr. Gör. Dr. Kıymet SANCAR ÖZYAVUZ, Karadeniz Teknik Üniversitesi	Yardımcıları
Dr. Öğr. Üyesi Gürkan TOPALOĞLU, Karadeniz Teknik Üniversitesi	
Asst. Prof. Jasim AZHAR, Qatar University	
Prof. Kathryn BEDETTE, Kennesaw State Üniversitesi	
Assoc. Prof. Dr. Beatriz BUENO, University of SAO PAULO	
Asst. Prof. Shuva CHOWDHURY, North Carolina A&T State University	
Prof. Dr. Sonay ÇEVİK, Karadeniz Teknik Üniversitesi	
Assoc. Prof. Dr. Heidi Svenningsen KAJITA, University of Copenhagen	
Prof. Dr. Styliani LEFAKİ, Aristotle University of Thessaloniki	
Instructor Carlos MACHADO E MOURA, University of Porto	
Prof. Dr. Manfredo MANFREDINI, University of Auckland, Shanghai University, Hunan University	
Prof. Dr. Vitor OLIVERIA, University of Porto	
Prof. Dr. Ahmet Melih ÖKSÜZ, Karadeniz Teknik Üniversitesi	
Prof. Dr. Şengül ÖYMEN GÜR, Beykent Üniversitesi	
Prof. Dr. İlkey ÖZDEMİR, Karadeniz Teknik Üniversitesi	
Prof. Dr. Iakovos POTAMIANOS, Aristotle University of Thessaloniki	
Prof. Dr. Vjekoslava SANKOVIĆ SIMČIĆ, Sarajevo University	
Prof. Dr. Marc Aurel SCHNABEL, XI'AN JIAOTONG-Liverpool University	
Doç. Dr. Gül KAÇMAZ ERK, It is not affiliated with an institution	
Prof. Dr. Burak ASİLİSKENDER, Abdullah Gül Üniversitesi	
Prof. Dr. Asu BEŞGEN, Karadeniz Teknik Üniversitesi	
Assoc. Prof. Dr. Vahid GOBADIAN, Iran Azad University	
Prof. Dr. Nilgün KULOĞLU, Karadeniz Teknik Üniversitesi	
Assoc. Prof. Odetta MANAHASA, Epoka University	
Prof. Dr. Gökçeçişek SAVAŞIR, Dokuz Eylül Üniversitesi	
Prof. Dr. Osman TUTAL, ESKİŞEHİR Teknik Üniversitesi	
Assoc. Prof. Dr. Alessandro CAMIĞ, Università degli Studi "G.d'Annunzio" Chieti	
Prof. Dr. Semiha YILMAZER, Hasan Kalyoncu Üniversitesi	
Prof. Dr. Levent ARIDAÇ, Gebze Teknik Üniversitesi	
	Bilim Danışma Kurulu
	Yayın Kurulu

17. Detaylı bilgiler ve dergi savıları için bakınız:
<https://dergipark.org.tr/tr/pub/livenarch>
<https://dergipark.org.tr/en/pub/livenarch>
<https://dergipark.org.tr/en/pub/livenarch/indexes>

Doç. Dr. Özlem AYDIN, Karadeniz Teknik Üniversitesi	Alan Editörleri
Prof. Dr. Serap DURMUŞ ÖZTÜRK, Karadeniz Teknik Üniversitesi	
Prof. Dr. Iman GAWAD, Faculty of Art and Design	
Doç. Dr. Pınar KISA OVALI, Trakya Üniversitesi	
Doç. Dr. Sibel MACKA KALFA, Karadeniz Teknik Üniversitesi	
Prof. Dr. Reyhan MİDİLLİ SARI, Karadeniz Teknik Üniversitesi	
Dr. Öğr. Üyesi Selin OKTAN, Karadeniz Teknik Üniversitesi	
Prof. Dr. Lale ÖZGENEL, Orta Doğu Teknik Üniversitesi	
Assoc. Prof. Nikolaos PATSAVOS, University Of Ioannina	
Dr. Evangelia PAXİNOU, Université Grenoble Alpes AAU CRESSON	
Prof. Dr. Hıfıye PULHAN, Doğu Akdeniz Üniversitesi	
Prof. Dr. İlknur TÜRKSEVEN DOĞRUSOY, Dokuz Eylül Üniversitesi	
Doç. Dr. Fulay UYSAL BİLGE, Atılım Üniversitesi	
Prof. Dr. Nilhan VURAL, Karadeniz Teknik Üniversitesi	
Doç. Dr. Hatice Gökçen ÖZKAYA, Süleyman Demirel Üniversitesi	
Prof. Dr. Pelin YILDIZ, Hacettepe Üniversitesi	
Dr. Öğr. Üyesi Gürkan TOPALOĞLU, Karadeniz Teknik Üniversitesi	Yayın Editörü
Dr. Öğr. Üyesi Aslıhan ÖZTÜRK, Karadeniz Teknik Üniversitesi	Yazım Editörleri
Dr. Deniz BAYRAK, Karadeniz Teknik Üniversitesi	Mizanpaj Ed.
Öğr. Gör. Dr. Kıymet SANCAR ÖZYAVUZ, Karadeniz Teknik Üniversitesi	Dil Editörü
Dr. Instructor Nilgün MÜFTÜOĞLU, Karadeniz Teknik Üniversitesi	Sekreter
Yüksek Mimar Fatma Berfin ABANOZ, Karadeniz Teknik Üniversitesi	

Mimarlıkta Sayısal Tasarım ve Dijital Fabrikasyon Laboratuvarı Faaliyetleri

KTÜ Sayısal Tasarım ve Fabrikasyon Birimi (KTÜ CODE FAB) Erdem Aksoy Deneysel Tasarım Laboratuvarı içerisinde ayrı bir laboratuvar olarak araştırma-geliştirme çalışmaları yapmakta, lisans ve lisansüstü dersler kapsamında da kullanılmaktadır. Birim bünyesinde CNC lazer kesici, 3B yazıcı, 3B tarayıcı, robot kol (manipülatör) ve ekipmanları, çeşitli geleneksel üretim araçları içeren araç, alet ve ekipmanlar bulunmaktadır. 2018 yılında KTÜ Merkezi Laboratuvar içerisinde olacak şekilde kurulan KTÜ Sayısal Tasarım ve Fabrikasyon Birimi (KTÜ CODE FAB), 2023 yılı itibarıyla Mimarlık Bölümü Erdem Aksoy Deneysel Tasarım Laboratuvarına taşınmış ve böylece eğitim ortamıyla iç içe bir yapıya bürünmüştür. Birimin katkılarıyla rapor döneminde yapılan çalışmalar Ek 16’da sunulmuştur.

Mimarlık Fakültesi Kütüphanesi ve Lisansüstü Araştırma Salonu

Bir önceki raporda Mimarlık Fakültesi bünyesinde Mimarlık Bölümü binasında kütüphane açılması yönünde çalışmalar olduğu belirtilmişti. Rapordan sonraki süreçte, fakülte mekanları hakkındaki yetkinin dekanlık makamında olması nedeniyle söz konusu mekanın işlevinde bir değişiklik yapılması gerekli görülmüştür. Bu mekanın bölümümüzde var olan kitapları da içerecek şekilde bir araştırma alanına dönüştürülmesi kararı alınmıştır. Bölümümüzde, özellikle lisansüstü öğrencilerinin araştırma ortamı olarak düşünülen bu mekanın ikinci bir işlevinin de kütüphane olabileceği bilgisi verilmiş ve 21 Ocak 2026 tarihinde kullanıma açılması planlanmıştır (Ek 17). KTÜ Mimarlık Bölümünün eski hocalarından bugün aramızda olmayan Prof. Dr. Kutsal ÖZTÜRK’ün anısına bu salonun adının “Kutsal Öztürk Lisansüstü Araştırma Salonu” olması için kurul kararı alınmıştır.

Diğer Bölümlerle İlişkilerin Geliştirilmesi

Daha önceki yarıyıllarda olduğu gibi 2024- 2025 ve 2025-2026 eğitim öğretim yıllarında da hem bölümümüzden çeşitli bölümlere giden hem de diğer bölümlerden öğretim üyelerinin derslere ve

öğretim süreçlerine katkıları sürmektedir. İkinci rapor döneminde eğitim öğretime katkı veren öğretim üyeleri ile bölümümüzden diğer bölüm ve üniversitelerde görev alan öğretim üyelerinin listesi aşağıda verilmiştir.

2024-2025 Güz ve Bahar Yarıyılarında Diğer Bölümlerden Alınan Katkılar

Geldiği Bölüm	Öğretim Üyesi	Katkı Türü	Katkı Dönemi
Matematik	Doç. Dr. Filiz OCAK	MAT1015 Matematik	Güz
Yabancı Diller	Öğr. Gör. Dr. Kazım BABACAN	YDB1001 İngilizce-I	
İnşaat Mühendisliği	Dr. Öğr. Üyesi Fatih Yesevi OKUR	INS2017 Yapı Statik	
İç Mimarlık	Öğr. Gör. Saffet Ertuğrul LÜLECİ	MIM2029 Fotoğrafçılık	
Peyzaj Mimarlığı	Prof. Dr. Banu ÇİÇEK KURDOĞLU	MIM4025 Yapılı Çevrede Ekolojik Tasarım	
Şehir ve Bölge Planlama	Doç. Dr. Sanem ÖZEN TURAN Dr. Öğr. Üyesi Şeyda BÜLBÜL ARIOĞLU Dr. Öğr. Üyesi Berna Sezen ÖZEN Dr. Öğr. Üyesi Beyza KARADENİZ	MIM4000 Bitirme Projesi	Bahar
İnşaat Mühendisliği	Prof. Dr. Ahmet BİRİNCİ	INS1004 Statik Mukavemet	
	Prof. Dr. Volkan KAHYA		
	Doç. Dr. Murat GÜNAYDIN	INS2018 Betonarme Yapılar	
	Prof. Dr. Vedat TOĞAN	MIM4026 Yapım Projelerinde Yapı Bilgisi Modellemesi	
	Doç. Dr. Serhat DEMİR	MIM4028 Depreme Dayanıklı Yapı Tasarımı	
Yabancı Diller	Öğr. Gör. Kazım BABACAN	YDB1004 İngilizce-II	
İç Mimarlık	Öğr. Gör. Saffet Ertuğrul LÜLECİ	MIM4010 Bilgisayar Destekli Uygulama Projesi	
		MIM4040 Yapısal Tasarımda CAD Sistemleri	
Peyzaj Mimarlığı	Prof. Dr. Cengiz ACAR	MIM4044 Peyzaj Tasarımı	
Şehir ve Bölge Planlama	Dr. Öğr. Üyesi Beyza KARADENİZ Dr. Öğr. Üyesi Berna Sezen ÖZEN Dr. Öğr. Üyesi Beyza KARADENİZ Dr. Öğr. Üyesi Şeyda BÜLBÜL ARIOĞLU	MIM3006 Şehircilik Projesi MIM4000 Bitirme Projesi	

2024-2025 Güz ve Bahar Yarıyılarında Diğer Bölümlere Verilen Katkılar

Gidilen Bölüm	Öğretim Üyesi	Katkı Türü	Katkı Dönemi
İç Mimarlık	Prof. Dr. İlkay ÖZDEMİR	IMB4021 İç Mimari Proje VII	Güz
	Prof. Dr. Cengiz TAVŞAN	IMB3013 İç Mimari Proje V	
	Prof. Dr. Derya ELMALI ŞEN	IMB4000 Bitirme Çalışması	
	Dr. Öğr. Üyesi Gürkan TOPALOĞLU	IMB4000 Bitirme Çalışması	
	Prof. Dr. İlkay ÖZDEMİR	IMB3018 İç Mimari Proje VI	Bahar
	Doç. Dr. Nihan CANBAKAL ATAÖĞLU	IMB4000 Bitirme Çalışması	
	Doç. Dr. Özlem AYDIN	IMB4000 Bitirme Çalışması	
	Dr. Öğr. Üyesi Gürkan TOPALOĞLU	IMB4000 Bitirme Çalışması	
İnşaat Mühendisliği	Öğr. Gör. Dr. Kıymet SANCAR ÖZYAVUZ	INS3005 Mimarlık Bilgisi	

Şehir ve Bölge Planlama	Dr. Öğr. Üyesi Hamiyet ÖZEN	SBP4019 Kentsel Kültürel Miras, Turizm	Güz
	Öğr. Gör. Ayşegül ÖZYAVUZ	SBP1011 Planlama Stüdyosu 101	Bahar
	Prof. Dr. Ahmet Melih ÖKSÜZ	ŞBP2012 Kentsel Teknik Alt Yapı	
	Öğr. Gör. Ayşegül ÖZYAVUZ	ŞBP1002 Planlama Stüdyosu-I	
	Arş. Gör. Dr. Çağlar AYDIN	ŞBP2010 İleri Bilgisayar Destekli Tasarım	

2025-2026 Güz Yarıyılında Diğer Bölümlerden Alınan Katkılar

Geldiği Bölüm	Öğretim Üyesi	Katkı Türü	Katkı Dönemi
Matematik	Doç. Dr. Filiz OCAK	MAT1015 Matematik	Güz
Yabancı Diller	Öğr. Gör. Dr. Kazım BABACAN	YDB1001 İngilizce-I	
İnşaat Mühendisliği	Prof. Dr. Temel TÜRKER	INS2017 Yapı Statiği	
	Dr. Öğr. Üyesi Fatih Yesevi OKUR		
İç Mimarlık	Öğr. Gör. Saffet Ertuğrul LÜLECİ	MIM2029 Fotoğrafçılık	
Peyzaj Mimarlığı	Prof. Dr. Banu ÇİÇEK KURDOĞLU	MIM4025 Yapılı Çevrede Ekolojik Tasarım	
Şehir ve Bölge Planlama	Dr. Öğr. Üyesi Seda ÖZLÜ	MIM4000 Bitirme Projesi	
	Dr. Öğr. Üyesi Şeyda BÜLBÜL ARIOĞLU		

2025-2026 Güz Yarıyılında Diğer Bölümlere Verilen Katkılar

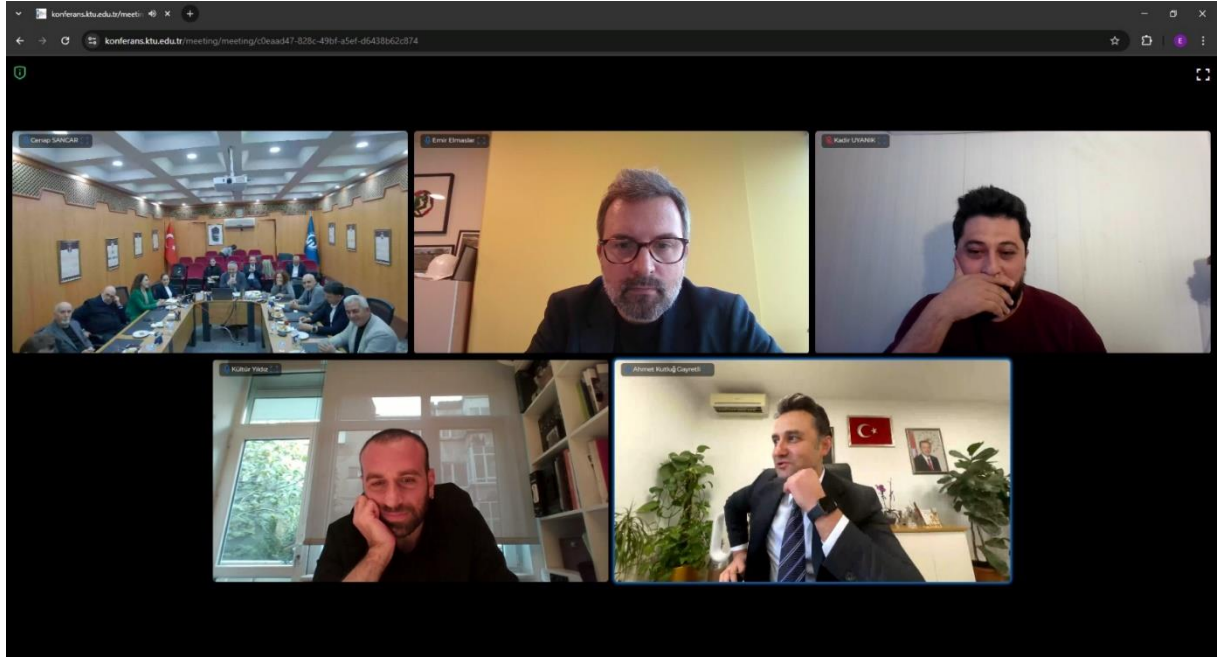
Gidilen Bölüm	Öğretim Üyesi	Katkı Türü	Katkı Dönemi
İç Mimarlık	Prof. Dr. İlkey ÖZDEMİR	IMB4021-IMB3013 İç Mimari Proje VII-VI	Güz
	Prof. Dr. Cengiz TAVŞAN		
	Prof. Dr. Derya ELMALI ŞEN	IMB4000 Bitirme Projesi	
	Öğr. Gör. Dr. Kıymet SANCAR ÖZYAVUZ		
İnşaat Mühendisliği	Öğr. Gör. Dr. Kıymet SANCAR ÖZYAVUZ	INS3005 Mimarlık Bilgisi	
Şehir ve Bölge Planlama	Öğr. Gör. Ayşegül ÖZYAVUZ	SBP1011 Planlama Stüdyosu-101	

Fakülte Birim Danışma Kurulu Faaliyetleri

KTÜ Mimarlık Fakültesi bünyesinde düzenlenen Birim Danışma Kurulu iç ve dış paydaşlarıyla yapılan toplantılarda mimarlığa yön veren önemli konularda fikir alışverişlerinde bulunmaktadır.

2019 yılından bugüne dek 5 adet toplantı yapılmıştır. 2023 Yılı Mimarlık Fakültesi Birim Danışma Kurulu Toplantısı, “Toplumsal Katkı Stratejileri” gündemiyle 01 Aralık 2023 tarihinde hibrit olarak gerçekleştirilmişti. Son toplantı ise 12 Aralık 2025 tarihinde “Yapay Zeka ve Dönüşüm” teması ile yine hibrit olarak gerçekleştirilmiştir. Toplantıda teknolojinin günden güne değişen ve dönüşen etkilerinin mimarlık eğitimi ve mimarlık mesleği üzerindeki yansımaları konusunda paydaşlardan görüş alınmış, tüm katılımcılar konu hakkındaki düşüncelerini iletmışlerdir. Teknolojik gelişmeleri izlemenin mimarlık eğitimi ve mesleği için kaçınılmaz bir durum olduğu, her iki ortamda da buna uyum sağlamanın gerekli olduğu konusunda genel bir ortak görüş ortaya konmuştur. Yapay zeka

teknolojisinin eğitim alanındaki kullanımında bunun bir kolaycılık yolu olarak değil bir fırsata nasıl dönüştürüleceğinin yollarının tartışılması gereğine vurgu yapılmıştır.



Fakülte Birim Kurulunda yer alan üyeler aşağıdaki tabloda gösterilmektedir. KTÜ Mimarlık Bölümü mezunu olan üyeler kırmızı renk ile işaretlenmiştir.

Görevi	Unvanı / Adı Soyadı	Görev Yeri
Başkan	Prof. Dr. Cenap SANCAR	KTÜ Mimarlık Fakültesi Dekanı
Üye	Prof. Dr. Şengül YALÇINKAYA	Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı
Üye	Doç. Dr. Fulya ÜSTÜN DEMİRKAYA	Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı
Emekli Akademisyenler	Prof. Dr. Gülsün SAĞLAMER	MimED Onursal Başkanı / İstanbul (Emekli İTÜ)
	Dr. Öğretim Üyesi M. Reşat SÜMERKAN	Trabzon (Emekli KTÜ)
Yabancı Üniversitelerde Görev Yapan Akademisyen	Prof. Dr. Zihni TURKAN	Yakın Doğu Üniversitesi / Kıbrıs
Diğer Üniversitelerde Görev Yapan Akademisyenler	Dr. Türkan Sultan YAŞAR İSMAİL	University Teknoloji MARA (UİTM) Malezya
	Prof. Dr. Rabia KÖSE DOĞAN	Selçuk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi
	Dr. Öğretim Üyesi Vehbi TOSUN	Özyeğin Üniversitesi İstanbul
Kamu Kurum ve Kuruluşları Temsilcileri	Şehir Plancısı Oğuzhan Fazıl GÖKSAL	Trabzon Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Daire Bşk. Trabzon
	Mimar Ahmet Kutluğ GAYRETLİ	Toplu Konut Projeleri ve Araştırma Dairesi Başkanlığı Ankara
	Mimar Özgür AŞIK	Trabzon Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Daire Bşk. Trabzon
Özel Sektör Temsilcileri	Yük. Müh. Mimar Necdet Kırhan YAZICI	NKY Architects&Engineers / Ankara, Dubai, Riyad
	Mimar Levent DURMUŞ	Lam Mimarlık/ Trabzon
	Mimar Sezgin ATASOY	Ekol İnşaat ve Mimarlık / Trabzon
	Emir ELMASLAR	EETA
	Kültür YILDIZ	Jeyan Ülkü Mimarlık

	Kadir UYANIK	Serbest Mimar
	Ali İhsan AKA	Serbest Yüksek Mimar
	Cem BENDER	Serbest Mimar/Oyuncu
	Siddik GÜVENDİ	Serbest Mimar
	Mimar Gürol USTAÖMEROĞLU	Serbest Mimar Trabzon
	Sayım ADANUR	Trabzon Ticaret ve Sanayi Odası
	İç Mim. Naci YALÇIN	İç Mimarlar Odası Ankara Şubesi Genel Saymanı
	H. Salih ŞAHİN	DOKA İzleme ve Değerlendirme Birimi Başkanı
	İnş. Müh. Muzaffer AYDIN	Trabzon Kent Konseyi
	Mimar Süheyla ÇEBİ KARAHAN	Dorçe Prefabrik Yapı ve İnş. San. Şirketi'nin Ortağı ve Yön. Kur. Bşk. Ankara
Meslek Odaları Temsilcileri	Prof. Dr. Serbülent VURAL	Mimarlar Odası Trabzon Şube Başkanı
	İç Mimar Muhittin İNCE	İç Mimarlar Odası Trabzon Şube Başkanı
	Y. Şehir Plancısı Uğur KASIMOĞLU	ŞBP Odası Trabzon Şube Başkanı

Yarı Zamanlı Öğretim Üyesi İstihdamı

2024-2025 güz ve bahar yarıyılları ile 2025-2026 güz yarıyılına kapsayan ikinci yıllık rapor döneminde, yarı zamanlı öğretim üyeleri mimari projeler, yapı projesi, rölöve ve restorasyon projesi ve bitirme projesine katkı vermek üzere görevlendirilmişlerdir. Önceki yıllarda sıkıntılar yaşanan yarı zamanlı öğretim üyesi istihdamı üniversite yönetiminin de desteğiyle büyük oranda çözülmüş durumdadır.

2024-2025 Güz ve Bahar Yarıyılları Yarı Zamanlı Öğretim Üyesi Bilgileri ve Katkı Alınan Dersler

Yarı Zamanlı Öğretim Üyesi	Dersin Kodu ve Adı	Dönemi
Öğr. Gör. Şule Sinem SÜRDEM	MIM2017-MIM1006 Mimari Proje III-II	Güz
	MIM2017-MIM1006 Mimari Proje III-II	
Dr. Deniz SAYLAM CANIM	MIM4019 Yapı Projesi	
Doç. Dr. Emine Saka AKIN	MIM3009-MIM2010 Mimari Proje V-IV	
	MIM4005-MIM3018 Mimari Proje VII-VI	
Dr. Pelin DURMUŞ HOCAOĞLU	MIM2010-MIM2017 Mimari Proje IV-III	Bahar
Dr. Deniz SAYLAM CANIM	MIM2010-MIM2017 Mimari Proje IV-III	
	MIM3018-MIM3009 Mimari Proje VI-V	
Doç. Dr. Emine Saka AKIN	MIM3012 Rölöve ve Restorasyon Projesi	
	MIM4005 Mimari Proje VII	
	MIM4000 Bitirme Projesi	
Doç. Dr. Esra LAKOT ALEMDAĞ	MIM4000 Bitirme Projesi	

2025-2026 Güz Yarıyılı Yarı Zamanlı Öğretim Üyesi İstihdamı

Yarı Zamanlı Öğretim Üyesi	Dersin Kodu ve Adı	Dönemi
Dr. Pelin DURMUŞ HOCAOĞLU	MIM2017-MIM1006 Mimari Proje III-II	Güz
Dr. Mukaddes ATAMAN	MIM2017-MIM1006 Mimari Proje III-II	

Öğrenci Değerlendirme Mekanizmaları: Proje Değerlendirme/Jüri Sistemi

Öğrenci değerlendirme mekanizmaları içerisinde jüri değerlendirmeleri önemli yer tutmaktadır. Jüri değerlendirme sistemi proje koordinatörlük süreçlerinin bir parçası olarak akreditasyon dönemi öncesinde mevcut olmakla birlikte genellikle tek bir ara jüri olarak, açık ya da kapalı jüri biçiminde yapılmakta fakat bir zorunluluk olarak ders işleyiş sürecinde yer almamaktaydı. Akreditasyon sonrasında açık ya da kapalı düzende ara jürinin devam ettirilmesinin yanı sıra bölüm başkanlığı tarafından final jürilerinin yapılması tavsiye edilmiş; farklı yarıyılarda açık ya da kapalı düzende final jürileri yapılmıştı. Ancak sistemde aksamalar/ eksiklikler olması nedeniyle yürürlükte olan “Mimari Proje Dersi Yürütme ve Değerlendirme Esasları” ile “Mimari Projelerde Koordinatörlük ve Jüri Sistemi” kararlarında değişiklik ve iyileştirmeler yapılmasına karar verilmişti. Bu çerçevede öncelikle bölüm öğretim üyelerinin öneri ve istekleri alınmış; düzenlemeler sonrası 24 Temmuz 2024 tarihli Akademik Kurul Kararı ile söz konusu değişiklikler 2024-2025 eğitim öğretim yılı itibarıyla yürürlüğe girmiştir.

Geçen bir yıl içerisinde özellikle teslim koşullarında yaşanan bazı aksaklıklar nedeniyle, “Mimari Proje Dersi Yürütme ve Değerlendirme Esasları” ile “Mimari Projelerde Koordinatörlük ve Jüri Sistemi” kararlarında bir kez daha düzenleme yapılması gerekmiştir. Son düzenleme dekanlık onay aşamasından geçmiş olup, 2025-2026 Eğitim Öğretim Bahar Yarıyılından itibaren uygulanmaya başlanacaktır (Ek-18, Ek 19, Ek 20).

Sistemi özetlemek gerekirse; projelerin yürütülmesi, proje konusunun belirlenmesi, yarıyıl içi değerlendirme, proje teslim koşulları ve zamanı, proje değerlendirme ölçütleri başlıklarında uyulması gereken kurallar belirlenmiştir. Dönem içerisinde en az bir kez ara değerlendirme (eskiz sınavı, workshop, konsept pafta sunumu vb.) yapılması, ara sınav haftasından bir hafta önce ya da bir hafta sonra bir ara jüri yapılması ve final sınav döneminde final jüri değerlendirmesinin yapılması; ara jüri tarihlerinin koordinatörlükler tarafından, final jürisi tarihlerinin ise bölüm başkanlığı tarafından belirlenmesi ve duyurulması ve maket tesliminin final jürisinin olduğu gün yapılması karara bağlanmıştır.

Eğitimin Zenginleştirilmesi

1. Etkinlikler-Atölyeler-Yarışmalar:

KTÜ Mimarlık Bölümünde bazı yıllarda kesintiye uğramakla birlikte, öğretim üyeleri ve öğrencilerin gönüllü katılımıyla atölye çalışmaları gerçekleştirilmektedir.

2023-2024 Güz Yarıyılı Mimari Proje III-II/Mimari Proje V-IV/Mimari Proje VII-VI/Mimari Proje VII Dersleri Ortak Atölye Çalışması 01 Kasım 2023 tarihinde KTÜ Mimarlık Bölümünün belirlenen mekanlarında yüz yüze gerçekleştirilmiş ve ilgili yarıyıl öğrencilerinin “yüzey” temasını kendi ürettikleri bağlam üzerinden yorumlamaları beklenmiştir.

Tüm bölüm öğrencileri ve öğretim üyelerinin katıldığı son atölye çalışması 25-26 Mart 2023 tarihlerinde çevrimiçi olarak gerçekleştirilen “Renk” atölyesidir. Pandeminin hemen sonrası olması nedeniyle çevrimiçi olarak düzenlenen atölyede Doç. Dr. Sibel Ural ve Mimar Pınar Ural tarafından iki adet seminer gerçekleştirilmiş ve gruplar atölye bağlamında renk temasını kendi ürettikleri bağlam çerçevesinde yorumlamışlardır.

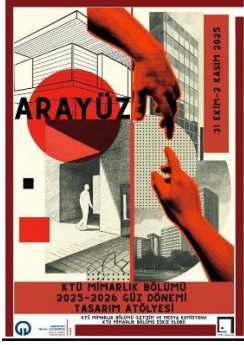
KTÜ Mimarlık Bölümü ve Trabzon Arsin Organize Sanayi tarafından ortaklaşa olarak “Trabzon Arsin Organize Sanayi Bölgesi Ana Giriş Kapısı ve Denetleme Birimi” ulusal öğrenci yarışması düzenlenmiş ve kazanan öğrencilere ödülleri, 26 Nisan 2024 tarihinde yapılan kolokyum ve ödül

töreninde verilmiştir. Bu yarışmanın jüri üyeleri; Prof. Dr. Ali Osman Asasoğlu (KTÜ), Prof. Dr. Ayhan Usta (Kültür Üniversitesi), Prof. Dr. Nilhan Vural (KTÜ), Prof. Dr. Reyhan Midilli Sarı (KTÜ) ve Mimar Sıddık Güvendi'den (Nous Architecture Design Studio) oluşturulmuş olup ödüller;

Tekil atölyelere bir örnek olarak, yüksek lisans tez çalışması kapsamında ve “KTÜ Mimarlıkta Yere Bağlılık Atölye Çalışması” başlığında ve Prof. Dr. Nilgün Kuloğlu ile Mimar Zafer İslam Taşdemir yürütücülüğünde, 01 Mart 2025 Cumartesi günü KTÜ Mimarlık Bölümü Erdem Aksoy Deneysel Tasarım Atölyesinde gönüllü öğrenciler ile yürütülmesi verilebilir.

Son olarak 31 Ekim-02 Kasım 2025 tarihleri aralığında bir grup gönüllü öğrenci ve öğretim üyesi ile birlikte yürütülen “Arayüz” atölyesinde kavram; yürütücü grup hocaları ve öğrencilerin birlikte ürettikleri ana fikir üzerinden farklı tasarım çıktıları ile sonuçlanmıştır. Atölye kapsamında ayrıca üç adet seminer gerçekleştirilmiş olup, sunumlar ve sertifika töreni ile sonlandırılmıştır.

	Renk Atölyesi Tarih: 25-26 Mart 2023 İçerik: KTÜ Mimarlık Mimari Proje öğrencilerinin tümünün katıldığı “renk” temalı eskiz ve tasarım atölyesi Açıklama: KTÜ Mimarlık Bölümü Binası mekanlarında çevrimiçi gerçekleştirildi.
	Yüzey Atölyesi Tarih: 01 Kasım 2023 İçerik: KTÜ Mimarlık Mimari Proje II-III-IV-V-VI ve VII öğrencilerinin ortaklaşa yürüttükleri “yüzey” temalı eskiz ve tasarım atölyesi. Açıklama: KTÜ Mimarlık Bölümü Binası mekanlarında yüz yüze gerçekleştirildi.
	Trabzon Arsin Organize Sanayi Bölgesi Ana Giriş Kapısı ve Denetleme Birimi Ulusal Öğrenci Yarışması Tarih: 26 Nisan 2024-Sonuçların İlanı ve Kolokyum İçerik: KTÜ Mimarlık Bölümü ve Trabzon Arsin Organize Sanayi'nin ortaklaşa gerçekleştirdikleri ulusal öğrenci yarışması Açıklama: KTÜ Mimarlık Bölümü EADTL'da yüz yüze gerçekleştirildi.

	KTÜ Mimarlıkta Yere Bağlılık Atölyesi Tarih: 01 Mart 2025 İçerik: KTÜ Mimarlık öğrencilerinin bölüm binasında aidiyet hissettikleri mekanların saptanması ve bu mekanların grafikler üzerinde ifade edilmesine yönelik bir çalışma. Açıklama: KTÜ Mimarlık Bölümü EADTL’de yüz yüze gerçekleştirildi.
	 Arayüz Atölyesi Tarih: 31 Ekim-02 Kasım 2025 İçerik: KTÜ Mimarlık Bölümünden gönüllü öğrencilerin ve öğretim üyelerinin yürüttükleri “arayüz” temalı tasarım atölyesi. Açıklama: KTÜ Mimarlık Bölümü EADTL’de yüz yüze gerçekleştirildi.

KTÜ Mimarlık Bölümünde öğrencilerin bilgi, görgü ve beceri kazanması için gerek kulüpler gerekse akademisyenler tarafından ders dışı çeşitli etkinlikler düzenlenmektedir.

Bunlardan birkaç örnek vermek gerekirse; “Müze Mimarisinin Gelişimi”, “Vernaküler Mimarlık” ve “Mimarlık Tarihi” dersleri kapsamında 09-11 Mayıs 2025 Tarihleri Arasında Erzurum Teknik Üniversitesi işbirliği ile Erzurum’da Teknik Gezi ve “Geçmişten Günümüze Erzurum Kültürel Mirası ve Kent İmgeleri” teması kapsamında bir Atölye Çalışması yapılmıştır. Teknik gezi ve atölye çalışması T.C. Gençlik ve Spor Bakanlığı, tarafından finanse edilen UNİDES programı çerçevesinde desteklenmiştir.¹⁸

2. Projeler:

KTÜ Mimarlık Bölümünde 2022 yılından bugüne yürütölmekte olan ve sonlandırılan araştırma projelerinin künye bilgileri sayfa 19’da yer almaktadır.

Sonlandırılmak üzere olan bir projeden örnek vermek gerekirse; Prof. Dr. Serap DURMUŞ ÖZTÜRK yürütöcölüğünde “Yaşayan Kent İmgesinin Kentsel Anlatı Kodları İle Araştırılması-Urban Narrative Codes (UNARCODE©)” isimli “TÜBİTAK-AB COST Projesi” bir toplantı ile birlikte sonlandırılacaktır. Sonuç toplantısının tahmini zamanı Ocak 2026 olarak belirlenmiştir.

18. <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/haber/mimarlik-bolumu-dersleri-kapsaminda-09-11-mayis-2025-tarihleri-arasinda-erzurumda-teknik-gezi-ve-atolye-calismasi-yapilmistir>



3. Kurumsal Seminer ve Atölyeler:

Her eğitim-öğretim yılı başında, İletişim ve Medya komisyonu tarafından bir seminerler dizisi gerçekleştirilmektedir. Seminerlerde konuşmacı olarak, farklı sektörlerde faaliyet gösteren mezunlarımıza, akademisyenlere, yarışmalarda ödül almış profesyonellere ve uygulayıcılara yer verildiği gibi farklı disiplinlerden uzmanlar da bu seminerlerde konuşmacı olarak yer almaktadır. Seminerler sayesinde öğrencilerimiz, meslek ortamını daha iyi algılayabilmekte, konuşmacılara sordukları sorularla geleceğe ait vizyonları geliştirebilmektedir. KTÜ Mimarlık Bölümünün kurumsal dezavantajlarından biri iyi işlere imza atmış profesyonellere olan görece uzaklığıdır. Seminerler aracılığı ile bu olumsuz durum dengelenmeye çalışılmaktadır. Öğrencilerin iletişimsel ağı zenginleşirken, staj, iş vb. fırsatları da seminerler sayesinde yakalayabilmektedirler (Ek-4).

Örnek vermek gerekirse; 2025-2026 Eğitim Öğretim Güz yarıyılında 05 Kasım 2025 günü Polisan Boya Firmasının gerçekleştirdiği bir etkinlik bu fırsatlardan bir tanesidir. Polisan yetkilileri TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi ile ortaklaşarak kurumumuzla iletişime geçmiş ve başka üniversitelerde de gerçekleştirdikleri bir etkinliği bizlerle de paylaşmak istemişlerdir. “Polisan KANSAL Boya ile Dönüşüm Odaklı Yaratıcı Buluşmalar” başlıklı etkinlik, kısa bir seminer sunumunun ardından öğrencilerin kendi masalarını ve maket sergileme elemanlarını boyamaları ile tamamlanmıştır. Bu etkinliğe ilişkin afiş ve fotoğraflar aşağıda yer almaktadır.

Mimarlar Odası Trabzon Şubesi MALZEME EĞİTİM SERİLERİ - 6 Polisan KANSAL Boya ile Dönüşüm Odaklı Yaratıcı Buluşmalar Polisan HOME COSMETICS Eğitim ve Yayın Komisyonu SEMINER + UYGULAMA	Mimarlar Odası Trabzon Şubesi 4 Konuşmacı Yüksek Mimar Elif Sena Koca Polisan KANSAL Boya Tarih 5 Kasım 2025, Çarşamba Saat: 09:30-10:00 Seminer 10:00-12:00 Uygulama ve Eğitim (Sertifika) Etkinlik Yeri KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü Erdem Aksoy DeneySEL Tasarım Laboratuvarı SEMINER + UYGULAMA Polisan HOME COSMETICS	Mimarlar Odası Trabzon Şubesi 3 ETKİNLİK İÇERİĞİ Polisan KANSAL Boya ile Dönüşüm Odaklı Yaratıcı Buluşmalar İçerik • Tasarımda veya şantiyede renk seçimlerinde bilinmesi gerekenler (doku, algı, renk) • Boya ya da farklı bir malzeme seçildiğinde şartname hazırlarken bakılması gereken noktalar Açıklama • “Renew”, “Revive”, “Reform” ve ileri dönüşüm kavramlarından ilham alan PolisanKa+ ile Dönüşüm Odaklı Yaratıcı Buluşma gerçekleştirilecektir. • Etkinlik 30 dakikalık sunumu ve sonrasında X1 ALL ile uygulamalı eğitimi içermektedir. • Boya uygulaması, Mimarlık bölümünde mevcuttaki nesneler üzerinde gerçekleştirilecektir. Eğitim ve Yayın Komisyonu SEMINER + UYGULAMA Polisan HOME COSMETICS
--	---	--



4. Çift Anadal-Yandal Kontenjanlarına İlişkin Çalışmalar:

KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümünde 2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı Güz Yarıyılı kurum içi çift ana dal kontenjanı üçüncü yarıyıl için bir kişi, beşinci yarıyıl için bir kişi olmak üzere toplam iki kişi; yan dal kontenjanı da yine üçüncü yarıyıl için bir kişi ve beşinci yarıyıl için de bir kişi olmak üzere toplam iki kişi olarak belirlenmiştir. “Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yandal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik” hükümleri ve “KTÜ Önlisans ve Lisans Programları Arasında Uygulanacak Yatay Geçiş Esasları Yönergesi” uyarınca yapılan değerlendirilme sonucunda iki çift ana dal ve iki yan dal öğrencisi kayıt yaptırmaya hak kazanmıştır (Ek-6).

5. Erasmus-Mevlana-Sokrates-ECTS / Farabi Komisyonu Çalışmaları:

Komisyonun 30 Eylül 2024-20 Kasım 2025 tarihleri arasında Erasmus+ Programı ile lisans düzeyinde 10 öğrenci öğrenim için, iki öğrenci staj için; lisansüstü düzeyinde beş öğrenci öğrenim için, üç öğrenci staj için, toplam 20 öğrenci yurt dışına çıkmıştır ya da çıkmak için hazırlık içindedir (Ek-21).

6. Oryantasyon Programları:

Bölümü yeni kazanan lisans öğrencileri için her güz dönemi başında (derslerin başladığı ilk hafta) oryantasyon programı yapılmakta, tanıtım amaçlı bir broşür hazırlanarak öğrencilere iletilmektedir (Ek-22).



Oryantasyon Programı

Tarih: 25 Eylül 2024

İçerik: Açılış konuşması, KTÜ tanıtım filmi, Bölüm tanıtımı, öğretim elemanları konuşmaları, öğrenci Kulüplerinin tanıtımı, Mimarlık Bölümünü yeni kazanan öğrenciler için tanışma ve bilgilendirme.

Açıklama: KTÜ Mimarlık Bölümü EADTL’de gerçekleştirildi.



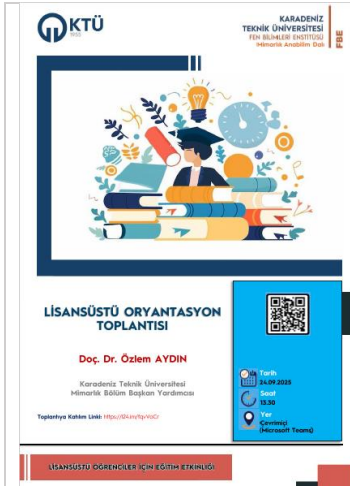
Oryantasyon Programı

Tarih: 23 Eylül 2025

İçerik: Açılış konuşması, KTÜ tanıtım filmi, Bölüm tanıtımı, öğretim elemanları konuşmaları, öğrenci Kulüplerinin tanıtımı, Mimarlık Bölümünü yeni kazanan öğrenciler için tanışma ve bilgilendirme ve ikramlar.

Açıklama: KTÜ Mimarlık Bölümü EADTL’de gerçekleştirildi.

İlk kez 2025-2026 Eğitim Öğretim yılında lisansüstü öğrencileri için de bir oryantasyon programı düzenlenmiştir. Bu program 24 Eylül 2025 tarihinde Bölüm Başkan Yardımcısı Doç. Dr. Özlem AYDIN moderatörlüğünde çevrimiçi olarak gerçekleştirilmiştir.



Oryantasyon Programı

Tarih: 24 Eylül 2025

İçerik: Karadeniz Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü tarafından 2025–2026 Eğitim-Öğretim Dönemi Lisansüstü Öğrencilerine Yönelik Eğitim Etkinlikleri kapsamında, Mimarlık Bölümü lisansüstü öğrencileri için Lisansüstü Oryantasyon Toplantısı düzenlenmiştir.

Açıklama: Çevrimiçi olarak gerçekleştirildi.

7. Sosyal Etkinliklerin Artırılması:

Öğrencilerin sosyal etkinliklerde bir araya gelmesi de eğitimin zenginleştirilmesine katkıda bulunan önemli bir faktördür. KTÜ Mimarlık Bölümü öğrencileri kulüpler aracılığı ile ya da bireysel girişimlerle sıklıkla ders dışı çeşitli etkinlikler düzenlemektedirler. Bu etkinlikler kimi zaman bölüm öğrencileri arasında kimi zamanda fakülte öğrencilerinin tümünün katılabildiği ölçekte gerçekleştirilmektedir. Bu etkinliklerden örnek vermek gerekirse;



Doğal Taş Tasarım Atölyesi: KTÜ Mimarlık Bölümü Etkinliği
Tarih: 08 Kasım 2025/Yer: Erdem Aksoy Deneyisel Tasarım Laboratuvarı



Erken Yılbaşı Partisi: KTÜ Mimarlık Bölümü öğrencilerinin önderliğinde İç Mimarlık, Şehir ve Bölge Planlama Bölümü öğrencilerinin birlikte düzenledikleri etkinlik
Tarih: 12 Aralık 2025/Yer: Erdem Aksoy Deneyisel Tasarım Laboratuvarı

8. Eğitim Ortamının Farklı Mekanlara Taşınması:

2025-2026 Güz Yarıyılı kapsamında birinci sınıflarla yürütülen “Bütünleşik Atölye 1” (Mimari Anlatım Teknikleri ve Mimari Proje I + Temel Tasarım + Mimarlığa Giriş) dersi kapsamında ilk ara jüri 13 Ekim 2025 Pazartesi günü kentin önemli tarihi mekanlarından biri olan “Kızlar Manastırı”nda gerçekleştirilmiştir. Bu etkinlik kenti ve tarihini tanımak, mekânsal farkındalığı artırmak, öğrenciler arasındaki iletişimi güçlendirmek gibi nedenlerle gerçekleştirilmiş olup, son derece olumlu sonuçlar alınmıştır. Etkinlikten bazı görseller aşağıda verilmektedir.





9. Özgönül Aksoy Bilgisayar Destekli Tasarım Laboratuvarının (ÖABDTL) Yenilenmesi:

Mimarlık eğitiminde sayısal tasarım araçları ve teknolojilerinin hızla değişen tasarım pratiklerine entegre edilmesinin, öğretim süreçlerinin niteliğini artırması ve mesleki yetkinliklerin geliştirilmesinin bir gereği olarak, KTÜ Mimarlık Fakültesi bünyesinde yenilikçi bir laboratuvarın oluşturulması amacıyla Bilimsel Araştırma Projesi (BAP) hazırlanmış, hazırlanan proje kabul edilmiştir. Bu bağlamda Özgönül Aksoy Bilgisayar Destekli Tasarım Laboratuvarında kapsamlı bir yenileme çalışması yapılmıştır. Bu çalışmaya ilişkin ayrıntılar ekteki raporda detaylı olarak anlatılmaktadır (Ek-23).

Öğrenci Ders Dışı Çalışma Olanakları

Kontenjanın 2024 yılı ile itibarıyla düşürülmesi ile ders dışı çalışma olanaklarının arttığı gözlenmektedir. Giriş katında bulunan Erdem Aksoy Deneysel Tasarım Laboratuvarı mesai saatleri dışında yoğun bir şekilde kullanılmakta, öğrencilerden de aidiyet duygularını artıran bir mekan olduğu yönünde geri bildirimler alınmaktadır. Atölye ve dersliklerin önlerindeki fuaye alanlarına masa ve sandalyeler yerleştirilmiş, mesai saatleri dışında kullanılabilmesi için dekanlıktan yasal izinler alınmıştır. Bu alanlardaki oturma alanları ve çizim masaları aktif olarak kullanılmaktadır. İki ayrı katta yer alan fuaye alanlarında satranç köşesi bulunmaktadır. Bunların yanı sıra binanın bodrum katı ile bağlantılı olan iç bahçede oturma, dinlenme, sohbet etme, müzik yapma/dinleme gibi faaliyetler gerçekleştirilebilmektedir. Ayrıca İnşaat Mühendisliği Bölümü ile ortak kullanılan kantin, bölüm ana girişiyle çok yakın mesafededir.



Müfredat Planlaması

Ders müfredatı Mimarlık Bölüm Başkanlığı ve Anabilim Dalları Başkanlarından oluşan Mimarlık Eğitim Komisyonu tarafından oluşturulmakta, gözden geçirilmekte ve geliştirilmektedir. Öğrencilerden ve anabilim dallarından gelen görüş ve öneriler doğrultusunda oluşturulan yeni müfredat sırası ile Bölüm Akademik Kurulu'nda, Bölüm Kurulu'ndan geçmiş, Fakülte Kurulu'na taşınmak üzeredir.

Gerek Ziyaret Takımının iletmiş olduğu Akreditasyon Sonuç Raporunda müfredata ilişkin vurgulanan eksiklik ve sorunların giderilebilmesi, gerekse öğrenciler ve öğretim üyelerinin talepleri nedeniyle kapsamlı bir Eğitim Müfredatı Güncelleme sürecine girildiği ilk yıllık raporda belirtilmişti. İçerik iyileştirmesi, bazı dersler için yarıyıl değişikliği yapılması, yeni dersler eklenmesi ya da çıkarılması için başlanan hazırlıklar kapsamında öncelikle öğrencilerle yüz yüze toplantılar yapılmış ve gönüllülük esasına dayalı olarak da anketler uygulanmıştı. Müfredat çalışması 2026-2027 Eğitim Öğretim Yılında uygulamaya geçmek üzere tamamlanmıştır (Ek-24).

Müfredat yenilemesi öncelikle, Şehircilik Projesi, Restorasyon Projesi ve Yapı Projesi stüdyolarının bulundukları yarıyılların uygun olmaması ve 6. yarıyıla üç projenin denk geliyor olması gerekçesi ile gündeme gelmiştir. Mevcut müfredatta 6. yarıyıda olan Şehircilik Projesi 7. yarıyıla, Yapı Projesi ise 5. yarıyıla taşınmış, Restorasyon Projesinin yarıyılı değiştirilmemiş, böylece her yarıyıda en fazla iki proje olması sağlanmıştır.

İkinci gerekçe, daha önceki yılların müfredatında yer alan ve meslek alanımıza sahip çıkmak adına tekrar müfredatta yer alması sık sık ifade edilen “İç Mekan Projesi” ile ilgilidir. Yeni müfredatta dördüncü yarıyıla yerleştirilen bu ders+stüdyo, mimarlık mesleğinin iç mekan tasarımından bağımsız düşünülmemesi gerektiğinin vurgulanması ve anlaşılması açısından önemli olmaktadır.

Üçüncü gerekçe ise seçmeli derslerdeki AKTS sistemi ile ilgilidir, yeni müfredatta bazıları dört bazıları altı AKTS olan tüm seçmeli dersler dört AKTS olarak belirlenmiştir. Bu düzenleme ile seçmeli ders sayısının toplam derslerin %25'ini karşılaması gerektiğinden programa üç adet seçmeli ders eklenmek durumunda kalınmıştır.

Bu gerekçelere ek olarak İnşaat Mühendisliği Bölümünden gelen talep, derslerin yarıyılarında değişiklik yapılması olmuştur. Revizyonda bu talep dikkate alınarak derslerin yarıyılarında değişiklikler yapılmış, saat ve AKTS düzenlemeleri de bu kapsamda gerçekleştirilmiştir.

Müfredata yeni eklenen dersler şu şekildedir;
Mimari Anlatım Teknikleri I (1. sınıf güz yarıyılı 2+2)
Mimari Anlatım Teknikleri II (1. sınıf bahar yarıyılı 2+2)
Mimari Proje I (1. sınıf güz yarıyılı 2+2)
İç Mekan Projesi (2. Sınıf bahar yarıyılı 2+2).

Müfredattan yeni açılan derslere uyumlandırılmak üzere kaldırılan dersler ise şu şekildedir;
Mimari Anlatım Teknikleri Proje-I (4+4, Mimari Anlatım Teknikleri ve Mimari Proje dersine uyumlandırılmıştır)
Mimarlığa Giriş (2+0, Mimari Proje dersine uyumlandırılmıştır)
Bilgisayar Destekli Tasarım (2+2, Mimari Anlatım Teknikleri Proje-II dersine uyumlandırılmıştır).

Yeni açılan ders ve projelere ilişkin ders bilgi paketi formatında içeriklerin hazırlanmasına devam edilmektedir. Bahar yarıyılı itibariyle tüm çalışmaların sonlandırılıp dekanlığa sunulması ve onaylandıktan sonra güz yarıyılında yeni müfredata başlanması planlanmaktadır.

Proje ders içerikleri ile ilgili çalışma 2022 yılından günümüze, çok sayıda toplantı yapılarak önce anabilim dallarında tartışılmış, bu tartışmalar sonucunda üretilen taslak genişletilmiş bölüm kuruluna taşınarak sonlandırılmıştır. Her yarıyıl projesinin bilgileri, ders bilgi paketi formatına göre hazırlanmış ve KTÜ ders bilgi paketi sayfasına yüklenmiştir (Ek-25).

4. Genel Özet ve Sonuç

Ziyaret takımının KTÜ Mimarlık Bölümü ziyaretine ve sonrasında iletilen raporda bazı eksikliklerin görüldüğü ifade edilmiş ve bölümümüze bu nedenle koşullu akreditasyon verilmiştir.

Geçen iki buçuk yıllık süre içerisinde yapılan çalışmalar sonucunda en önemli iyileştirme, tüm sistemin kayıt altına alınması, ilgili mecralarda her türlü bilgi ve belgeye ulaşıyor olması ile sağlanmıştır.

Ziyaret takımı tarafından iletilen bir eleştiri, öğretim elemanlarının nitelik bakımından güçlü ancak programın kendi içine dönük ve içten beslenen bir yapıda olmasıdır. Bu bağlamda kısa sürede bir çözüm üretmenin güçlüğü açıktır. Ancak bu süre içerisindeki bazı katılımlar bu konudaki çözüme yönelik girişimlerin başladığını göstermektedir. Bu girişimlerden en sonuncusuna, “University College London, The Bartlett Faculty of the Built Environment, The Bartlett School of Architecture” İngiltere’de doktorasını geçtiğimiz yıl tamamlamış olan Dr. Öğretim Üyesi Melih Kamaoğlu’nun kadroya dahil edilmesi örnek olarak verilebilir. Yine geçtiğimiz yıl Bina Bilgisi Anabilim Dalına alınan Arş. Gör. Bekir Topaloğlu, lisans ve yüksek lisans eğitimini İTÜ’de tamamlamış, doktora çalışmasına Mimari Tasarımda Bilişim alanında İTÜ’de devam etmekte olan bir akademisyen olarak kadromuza dahil edilmiştir. Dışarıdan öğretim elemanı alma konusunda henüz sonuçlanmamış girişimler de mevcuttur. Dışardan besleme özellikle araştırma görevlisi alımlarında mümkün olmaktadır. Ancak araştırma görevlisi alımında çok sınırlı sayıda kadro ilan edildiğinden yeni ve dışa dönük bir yapıyı oluşturmak zaman alacaktır. Bu konuda bölümümüz tarafından 17.01.2025 tarihinde, araştırma görevlilerinin güncel durumlarını, yetersiz sayıda oluşlarını ve her anabilim dalının ihtiyaç duyduğu araştırma görevlisi sayısını gösteren bir rapor hazırlanmış ve ihtiyacın gerekçeleri dekanlığa ve rektörlüğe iletmıştır (Ek-26). Bu yazıya herhangi bir dönüş olmamış, bu tarihten sonra da sadece Restorasyon Anabilim Dalına bir adet araştırma görevlisi alınabilmiştir. Özetle, kendine dönük ve içten beslenen yapıyı değiştirme-dönüştürme konusunda adımlar atılmakta, ancak bu konuların bir kısmı idarenin yetkisinde olduğundan henüz beklenen sonuçların alınamadığı görülmektedir.

Yarı zamanlı öğretim elemanı eksikliği konusunda ise üst yönetim, uzun yıllardır iletmekte olduğumuz ancak karşılanamayan talebimiz karşılığında, 2023-2024 Güz Yarıyılında Yapı Projesine bir kişi, 2023-2024 Bahar Yarıyılında Mimari Projeye iki kişi, 2024-2025 Güz Yarıyılında Yapı Projesi ve Mimari Projeye birer kişi, 2024-2025 Bahar Yarıyılında iki kişi ve 2025-2026 Güz Yarıyılında ise yine iki kişi görevlendirmek suretiyle destek olmaya başlamıştır. Bu desteğin artarak süreceği düşünülmektedir. Bölümümüz bu konuda seçici davranmakta, alanında yetişmiş ve lisansüstü eğitim almış, meslek alanında kendisini kanıtlamış kişilerin desteğini talep etmektedir.

Stüdyo yürütücülerinin uzmanlık alanı tasarım olmayan akademisyenler tarafından yürütülmesi de ziyaret takımının sonuç raporunda eleştirilmişti. Öte yandan hem bölümümüz elemanları tarafından hem de ziyaret takımından bu durumun bir avantaja dönüşebileceği, öğrencilerin farklı disiplinlerden tasarım eğitimi almasının KTÜ Mimarlık Bölümünün özgün yanı olabileceği ve bunu ortaya çıkarma konusunda adımlar atılabileceği gibi görüşler de mevcuttur. Yine de bu eleştiri dikkate alınmış, yarıyıl koordinatörlerinin özellikle Bina Bilgisi / Tasarım alanından hocalar arasından seçilmesi ile bu soruna bir çözüm getirilmeye çalışılmıştır. Yarıyılın niteliğine ve öğretim üyelerinin dağılımına bağlı olarak koordinatörler çoklukla Bina Bilgisi öğretim üyeleri arasından seçilmekte, bunun mümkün olmadığı durumlarda ise koordinatör yardımcısı/yardımcılarının Bina Bilgisi alanından olmasına özen gösterilmektedir.

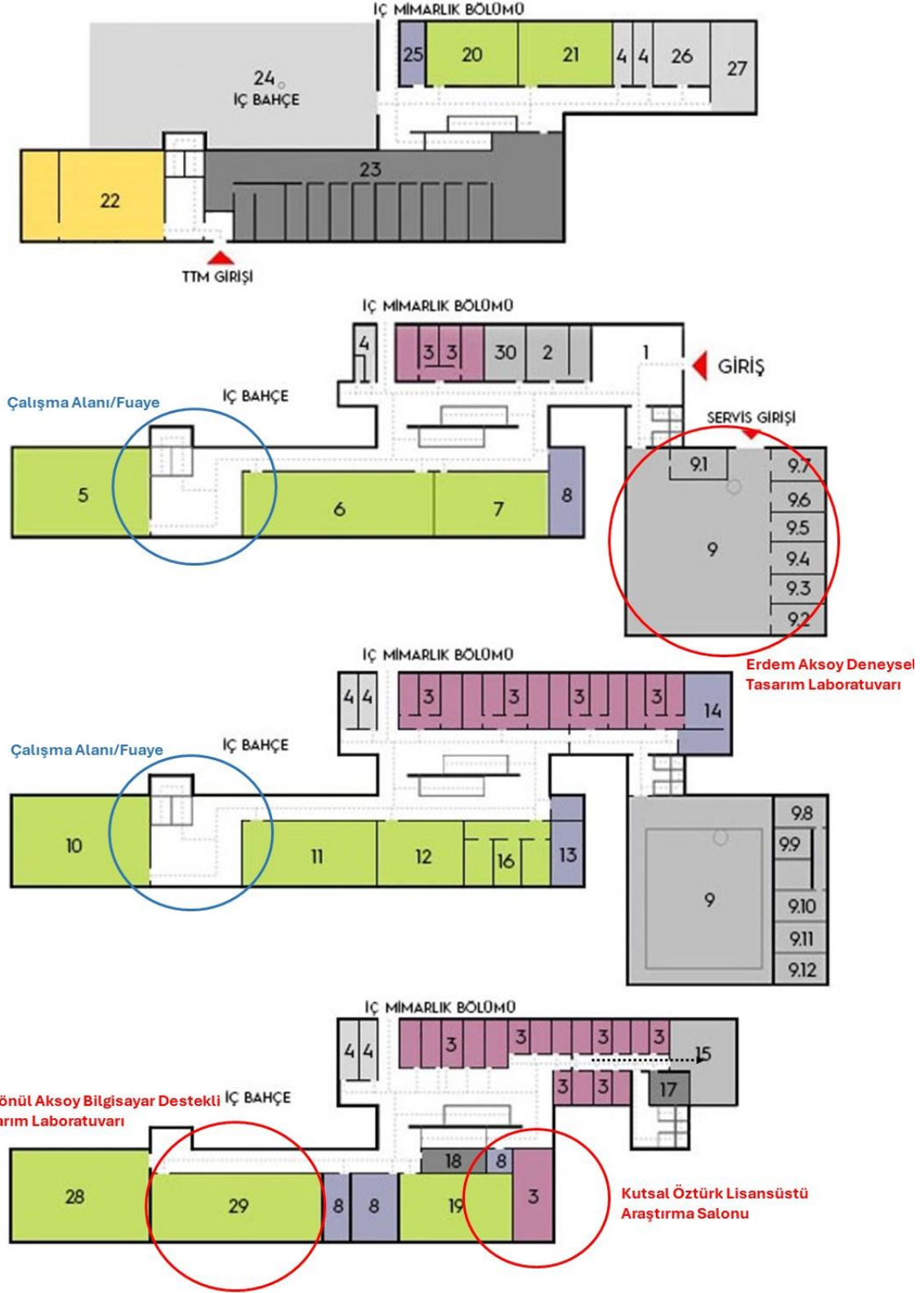
Ziyaret takımı raporunda, öğretim üyelerinin çoğunun 30 saat ve üzerinde yükü olmasını kaygı verici bulduğunu belirtmiştir. Bu sorun, KTÜ Mimarlık Bölümünde Mayıs 2024 tarihinde

gerçekleştirilen MOBBİG 56'nın toplu oturumlarından birinin konusu olmuş ve konu toplantıya katılan Bölüm Başkanları ve MİAK-MAK temsilcileri ile etraflıca tartışılmış ve konuşulanlar gerekli makamlara iletilmek üzere sonuç raporunda kayıt altına alınmıştır. Öğretim üyesi başına düşen fazla ders yükü, pek çok mimarlık okulunun ortak sorunudur. Aslında KTÜ Mimarlık Bölümü, öğretim üyesi başına düşen öğrenci sayısı açısından olukça şanslı bir konumdadır. Bu oran çoğu üniversitede çok daha yüksek olmaktadır. Kontenjan azaldıkça, öğretim üyesi başına düşen ders yükü ve öğrenci sayısı azalacak ve eğitimin niteliği de buna bağlı olarak artma eğiliminde olacaktır. Birinci yıllık raporda belirtildiği gibi uzun bir süre sonra 2024-2025 Eğitim Öğretim yılında ilan edilen kontenjan 80'e düşürülmüş, 2025-2026 Eğitim Öğretim yılında ise ilan edilen kontenjan 70 olarak belirlenmiştir. Kontenjan azaldıkça özellikle mimari proje derslerinde her bir öğrenciye ayrılan zaman artmakta ve bu durum her iki taraf açısından da gözle görülür bir rahatlama getirmektedir. Mekan kullanımı da kontenjanın düşürülmesi ile daha verimli hale gelmiştir. Kontenjan bu sınırlarda kaldıkça sayıya bağlı sorunların azalma eğiliminde olacağı düşünülmektedir. İki yıl içinde toplam öğrenci sayısı da azalacağından ders yükü, mekan kullanımı, öğrenci başına düşen zaman vb. konularda rahatlama olacağı öngörülmektedir.

Ziyaret takımının sorun olarak ilettiği konulardan bir diğeri de sınavların test formatında yapılıyor olmasıdır. Ancak KTÜ Mimarlık Bölümünde test usulü sınav en az başvuru değerlendirme yöntemidir. Ziyaret sırasında incelenen evrakların çoğu pandemi döneminde derlendiği için böyle bir algı oluşmuş olabilir. Seçmeli derslerin birçoğunda sınavlar ödev teslimi ya da yazılı sınav olarak yapılmaktadır. Kuramsal derslerde de yazılı sınav, çizim sınavı, ödev teslimi gibi yöntemler daha çok kullanılmaktadır. Arşiv komisyonu tüm kuramsal derslerin sınav evraklarını ve dersin dönem raporunu öğretim üyelerinden dijital belge olarak istemekte, dönem sonunda “ders dosyası” olarak arşive eklemektedir. Mimari Proje dersleri kapsamında da “ders dosyası” fiziksel olarak alınmakta ve bölüm arşivinde muhafaza edilmektedir. Ders dosyalarında yıl içi değerlendirmeler, ödevler, yılsonu değerlendirmeleri yer almakta, dönem sonundaki not çizelgesi istenmekte ve projelere ait en iyi not, en kötü not örnekleri bulunmaktadır.

Eğitim mekanlarının nitelikli oluşunun yanı sıra stüdyo ve kuramsal derslerin aynı mekanlarda yapılması da bir eleştiri konusu olmuştur. Ancak KTÜ Mimarlık Bölümünün fiziksel olanakları bu anlamda sınırlıdır ve bunu değiştirmek şu an için çok mümkün olmasa da azalan öğrenci sayısı, birkaç yıl içinde sorununun çözümlenmesine yönelik yeni olanaklar yaratabilecektir. Ders dışı zamanlarda tüm öğrenciler için çalışabilecekleri uygun mekan bulunmakta, büyük dersliklerin önündeki fuaye niteliğindeki koridorlar çalışma alanı olarak kullanılabilmekte, özellikle EADTL akşamları ve hafta sonları öğrencilerin kullanımına açık tutulmaktadır. Mimarlık eğitiminin nitelikli bir yapıda sürdürülüyor olması bölümümüz için oldukça önemlidir. Bilindiği gibi ulusal bir yarışma projesi ile elde edilen kampüs içerisindeki Mimarlık Bölümü Binası, Mustafa Polatoğlu ve Nihat Güner tarafından tasarlanmış ve mimarlık eğitiminin atmosferine uygun bir şekilde biçimlendirilmiştir. Yıllar içerisinde bazı değişiklikler yapılmış olsa da yapı öz fikrinden hiçbir şey kaybetmemiştir. Bir eğitim stratejisi olarak öğrencilerimize bu ayrıcalığı sıkça hatırlatmakta ve bu anlamdaki şanslarını fark etmeleri için çaba göstermekteyiz. Ayrıca bölümün kurucularının ve bölüme uzun yıllar hizmet vermiş olan ancak bugün aramızda olmayan değerli akademisyenlerimizin isimlerinin bazı mekanlara verilmesi de bu tür bir mimarlık binasında eğitim görüyor olmalarındaki önemi anlamalarını sağlamaktadır.

Bölüm binasının planlarına bakıldığında, sözü geçen anı mekanlarını ve çalışma ortamı olarak kullanılan mekanları izlemek mümkündür.



Eğitim öğretime ilişkin tüm etkinlikler hem bölüm web sayfasında hem de sosyal medya hesaplarında arşivlenmekte, komisyondan yılsonu raporları istenerek arşivin daha sağlıklı olması için yeni adımlar atılmaktadır. Bölüm Kurul tutanakları her toplantıdan sonra Bölüm Başkanlığınca kaleme alınmakta ve EBYS ve e-mail yoluyla tüm öğretim üyelerine duyurulmaktadır. EBYS sistemi bu anlamda bir arşiv niteliğinde olup, istendiği zaman bu evraklara

ulaşmak mümkündür. Örnekleri birinci ve ikinci yıllık rapor içerisinde ayrıntılı bir biçimde yer almaktadır.

Ziyaret takımı, kurum içi araştırma projelerinin azlığına dikkat çekmiş ve bu durumu gelişmenin önünde bir engel olarak değerlendirmiştir. Ders yükünün fazla olması bu durumu açıklar niteliktedir. Ancak birinci yıllık rapordan sonra araştırma projelerinde önemli ölçüde bir artış görülmüş, buna bağlı olarak kurumun gelişmesi, tanınırlığı ve görünürlüğü'nün artması sağlanmıştır, (Bkz. sayfa 19-20).

Programın “MİAK Akreditasyon Koşulları konusundaki sorunları” başlığında KTÜ Mimarlık Bölümü’ne iletilen sorunlardan en önemlisi ise müfredat planlaması ile ilgili olanıdır. Raporda derslerin içeriklerinin, MİAK’ın 5 temel grupta sınıfladığı ve programın kazandırması gereken bilgi ve becerileri karşılama durumu eleştirilmiş, KTÜ Mimarlık Bölümü’nde bu bilgi ve becerilerin az sayıda dersle karşılandığı belirtilmiş ve bu durumun gerek yeni ders açılması gerekse ders içeriklerinin zenginleştirilmesi yoluyla düzeltilebileceği ifade edilmişti. Ziyaret sonrasında, yıllık raporda ayrıntılı olarak ifade edilen iyileştirmelerin dışında müfredatın tümüyle gözden geçirilmesi ve iyileştirilmesi yönündeki çalışmalar tamamlanmış olup, kurum onayına hazırlanmaktadır. Bu aşamada ekte görülen müfredat çalışması, önce Anabilim Dalı Başkanları ile görüşülmüş, gerekli iyileştirmeler yapıldıktan sonra da Genişletilmiş Bölüm Kurulu’na taşınmış ve Dekanlık onayı aşamasına gelinmiştir. Bahar yarıyılı'nın en geç ortalarına kadar “Öğrenim Çıktıları Revizyonu”, “Öğrenim Kazanımları Matrisi” ve “TYYÇ/Program Kazanımları Matrisi” ile ilgili çalışmalar da tamamlanarak 2026-2027 Eğitim-Öğretim yılında uygulanmak üzere Üniversite Senatosundan onay almış olacaktır.

İkinci rapor dönemi içinde ziyaret takımının ilettiği sorunlara ilişkin gerçekleştirilen iyileştirmeler ve tamamlanmak üzere olanlar bu raporda özetlenmektedir. Mekansal sorunlar kontenjanın düşürülmesi ile aşılmakta, öğretim üyesi başına düşen ders yükü de buna bağlı olarak azalmakta ve bu bağlamda iki buçuk yıl içinde sorunların tümü çözülememiş olsa da akademik kadro, eğitim ve araştırma alanlarında elinden gelenin en iyisini yapmaktadır.

Köklü akademik duruşuyla KTÜ Mimarlık Bölümü, tüm çalışanlarıyla kendilerine emanet edilen geleneği sürdürürken, geleceğin gereklerini de yerine getirme konusundaki azim ve kararlılığını sürdürmektedir.

Saygılarımızla...



Prof. Dr. Nilgün KULOĞLU
KTÜ Mimarlık Bölüm Başkanı

Doç. Dr. Özlem AYDIN
KTÜ Mimarlık Bölüm Başkan Yardımcısı

Dr. Öğretim Üyesi Gürkan TOPALOĞLU
KTÜ Mimarlık Bölüm Başkan Yardımcısı