

MİMARİ PROJE 6-5 KOORDİNATÖRLÜĞÜ 2025 – 2026 BAHAR DÖNEMİ

PROJE ÜST TEMASI: KENTSEL DENEYİM VE ÜRETİM



PROJE KONULARI ek 1

KENTSEL DENEYİM VE ÜRETİM		
	"KENTSEL DOKUDA BARINMA" ALT TEMASI İLE PROJE 6 İÇİN ÖNERİLEN KONU İÇERİĞİ	Kentin yerleşik dokusu içinde verilen alanlarda karma kullanımlı (konut, ticaret, turizm, sosyal alan vb.) yapı grupları yanı sıra barınma amaçlı yapı gruplarının tasarlanması.
	"MEKÂNSAL ÜRETİMDE DENEYİM: Bağlam" ALT TEMASI İLE PROJE 5 İÇİN ÖNERİLEN KONU İÇERİĞİ	Kentsel ve tarihi doku içinde "Bağlam" temasını öncelikleyen bir tavırla birkaç yapı adası büyüklüğündeki alanların kentsel ihtiyaçlara göre tasarlanması.

PROJE GRUP DAĞILIMI VE MEKANLAR

ek 2

Grup 1 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 1 (Öğrenciler)	Mekan
Prof. Dr. Sonay ÇEVİK (Koordinatör) Arş. Gör. Güray Yusuf BAŞ	404768 Mustafa Samed Yıldırımhan	MD-2
	414440 Serranur Karamahmut	
	427736 Mehmet Fatih Kara	
	427773 Cüneyt Salim	
	427790 Betül Bülbül	
	431610 Haya Ghareeb	
	436740 Bünya Çetinkaya	
	436748 Enes Çoğal	
449268 Melike Beyza Bulutoğlu		

Grup 2 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 2 (Öğrenciler)	Mekan
Prof. Dr. Ömer İskender TULUK Arş. Gör. Merve TUTKUN	427792 Yazgı Gül ÇELİK	MA-1
	436653 Süleyman BACAK	
	436746 Melisa ŞAHİN	
	427761 Kübra Nur BULUT	
	436650 Serra Nur EKİZ	
	436697 Nisa Nur VATANSEVER	
	436704 Ebru ŞAHİN	
	436727 Ceren ÖZDAMAR	
436755 Umut Yusuf SARISOY		

Grup 3 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 3 (Öğrenciler)	Mekan

Prof. Dr. Cengiz TAVŞAN	436743 İlayda Halide Özer	MA-1
	436732 Selin Atasoy	
	427808 Cihan Erdoğan	
	436682 Berkтуğ Dedeoğlu	
	436715 Edanur Dizmir	
	436649 Barış Arın	
	436642 Habibe Elif Çelikhan	
	427836 Kadem Sultan Karakuş	
436677 Betül Kardeş		

Grup 4 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 4 (Öğrenciler)	Mekan
Prof. Dr. Nilhan VURAL	427771 Hatice Aydın	MD-3
	427776 Erkan Kaplan	
	427826 Adile Üçbudak	
	436643 Mustafa Berkay	
	436711 Aybüke Kır	
	436716 Beril Çebi	
	436730 Semanur Sülbü	
	439507 Asya Tonyalı	
449131 Elif Nur Üner		

Grup 5 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 5 (Öğrenciler)	Mekan
Prof. Dr. Nihan ENGİN	436738 Fatma Nur Yılmaz	MD-3
	449241 Sude Haliloğlu	
	436725 Eylül Erkut	
	436712 Rüveyda Yılmaz	
	404786 Semanur Alas	
	427793 İzzet Mert Özcan	
	427832 Nilsu Arslan	
	436719 Mücahit Hacımustafaoğlu	
436640 İrem Özcan		

Grup 6 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 6 (Öğrenciler)	Mekan
Prof. Dr. Mustafa KAVRAZ	427829 - Taha Emir İnceoğlu	MA-1
	436728 - Buket Karşıdağ	
	436644 - Melike Harmanacı	
	436665 - Azra Nur İlyas	
	427774 - Umut Sicim	
	436735 - Rümeyza Akbulut	
	448879 - Eda Yazıcı	
	436668 - Rümeyza Güler	
436703 - Burhan Hacısalihioğlu		

Grup 7 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 7 (Öğrenciler)	Mekan
Doç. Dr. Özlem AYDIN	436685 Ece Turhan	MA-2
	439828 Sena Aydın	
	436655 Fatma Eysa Ölmez	
	415048 Seyyit Safa Yılmaz	
	436701 Uğur Fidan	
	427819 Yasın Yıldız	
	436729 Şafi Balıkçı	
	436688 Azra Arıkan	
436646 Nisanur Polat		

Grup 8 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 8 (Öğrenciler)	Mekan
Doç. Dr. Emine SAKA AKIN	404850 Deniz Akgül	MA-1
	436721 Melike Coşkun	
	427766 İpek Kocaman	
	427762 Tuana Demirbaş	
	416738 Gizem Altunbulak	
	436686 Elif Çepni	
	436707 Ayşe Nur Yılmaz	
	436724 Arda Süha Alper	
436652 Zeynep Hüma Tosun		

Grup 9 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 9 (Öğrenciler)	Mekan
Doç. Dr. Fatih ŞAHİN	436745 İbrahim Büyükgöz	MA-1
	436720 Bahar Dural	
	439983 Kübra Bafra	
	427831 Senanur Miza Ekinel	
	436656 Büşra Kardeş	
	436741 Bedirhan Düzcan	
	436667 Sude Vural	
	427759 Yusuf Koskor	
436684 Eylül Engin		

Grup 10 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 10 (Öğrenciler)	Mekan
Dr. Öğr. Üyesi Semih YILMAZ	404771 Merve Çağşır	MA-2
	404817 Hamza Kutay Özcan	
	427731 Ceren Pekmezci	
	427810 Ömer Gençosmanoğlu	
	436654 Tunahan Taç	
	436666 Aydan Sağır	
	436680 Eylül Meç	
	436695 Elifnur Sağıroğlu	
436717 Duygu Alemdar		

Grup 11 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 11 (Öğrenciler)	Mekan
Dr. Öğr. Üyesi Gürkan TOPALOĞLU (Koordinatör Yardımcısı)	436696 Nidanur Başarkanoğlu	MA-2
	436690 Taha Şenyurt	
	436709 Seçkin Alphan	
	432645 Deniz İlke Ata	
	421937 Furkan Özel	
	439709 Doğukan Demirbaş	
	436694 Hiranur Çelik	
	436718 Hanife Cemre Şensoy	
	436663 Eda Demir	
427775 Hatice Arıkan		

Grup 12 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 12 (Öğrenciler)	Mekan
Dr. Öğr. Üyesi Aslıhan ÖZTÜRK	439990 Emel Can	MA-2
	456671 Emine Şule Bilgin	
	436752 Bensu Ekim	
	436744 Gizem Akgün	
	436702 Caner Altaş	
	458717 Nisanur Çolak	
	427755 Yılmaz Can Gürsoy	
	436699 Ayşe Yılmaz	
	436708 Mikail Yeniçeri	

Grup 13 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 13 (Öğrenciler)	Mekan
Dr. Öğr. Üyesi Melih KAMAOĞLU	440209 – Nisa Peri Şahin	MA-1
	436742 – Hilal Naz Arisli	
	427745 – Hayrunnisa Kolay	
	436713 – Ayşenur Coşkun	
	427744 – Muhammet Yiğit Derviş	
	436678 – Sümeyye Süllü	
	436747 – Evin Arslan	
	436664 – Furkan Demetgül	
	436669 – Sevde Nur Satiroğlu	
Grup 14 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 14 (Öğrenciler)	Mekan
Dr. Çağlar AYDIN	436714 Derya Bakar	MA-2
	436639 Ahmet Ayan	
	436756 Aslı Tekin	
	436647 Ayşe Melek Sağlam	
	436651 Bilgesu Bozkır	
	436687 Feyza Nur Demirci	
	436661 Rabia Okumuş	
	436723 Hasret Tahmaz	
	436731 Hüseyin Kanlıdere	
Grup 15 (Öğretim Üye/Eleman/Yardımcıları)	Grup 15 (Öğrenciler)	Mekan
Dr. Deniz BAYRAK	414394 İsmail Cem Yılmaz	MA-2
	422376 M. Mustafa Kılıç	
	427783 Azra Bayraktar	
	427822 Kübra Güler	
	431531 Viktor Ahishakiye	
	436648 R. Yağmur Saruhan	
	436698 Tuba Erden	
	439659 Mert Hacıhasanoğlu	
	448991 Sena Öztürk	
452646 Müge Eroğlu		

HAFTALIK PROGRAM PROJE 6
ek 3

HAFTA A	TARİH	İÇERİK/KONU/SEMİNER/SUNUM	YÖNTEM
1	09.02.2026 12.02.2026	Derse Giriş Önceki yarıyıllarda edinilmiş olan “mekân, form, işlev, strüktür, teknoloji, çevresel koşullar, bağlam, kentsel doku” bilgisinin tazelenmesi, mimari örnekler üzerinden bu kavramların pekiştirilmesi,	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
2	16.02.2026 19.02.2026	Proje konusu hakkında araştırmalar, dönemin üst teması olan kentsel doku kavramının (mevcut doku, çevre/sokak bağlantıları ve meydanlar) ve kentsel doku içerisindeki barınma eyleminin araştırılması ve tartışılması	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
3	23.02.2026 26.02.2026	Proje konusu hakkında araştırmalar, dönemin üst teması olan kentsel doku kavramının (mevcut doku, çevre/sokak bağlantıları ve meydanlar) ve kentsel doku içerisindeki barınma eyleminin araştırılması ve tartışılması	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
4	02.03.2026 05.03.2026	Kentsel doku/barınma üst kavramları üzerinden üretilen kavramsal eskiz çalışmaları, <input type="checkbox"/> İlk eskizler; fikirler ve kavramların üretilmesi	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
5	09.02.2026 12.02.2026	Alternatif çözümlerin üretilmesi: <input type="checkbox"/> Eskizler yoluyla elde edilen üretimler <input type="checkbox"/> Üç boyutlu anlatımlar yoluyla elde edilen üretimler	Tasarım Fikrinin Pafta Teslimi
6	16.03.2026 19.03.2026	Alternatif çözümlerin üretilmesi: <input type="checkbox"/> Eskizler yoluyla elde edilen üretimler <input type="checkbox"/> Üç boyutlu anlatımlar yoluyla elde edilen üretimler	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
7	23.02.2026 26.02.2026	Çeşitli ölçütler çerçevesinde bir alternatifin geliştirilmek üzere seçilmesi ve geliştirme aşama	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
8	30.03.2026 02.04.2026	Üst kavram olan kentsel doku/barınma kavramının projede nasıl ele alındığının tartışılması <input type="checkbox"/> Seçilen alternatifin jüri tarafından eleştirilmesi ve öneriler getirilmesi	JÜRİ
9	06.04.2026 09.04.2026	ARA JÜRİ ARA SINAV HAFTASI	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
10	13.04.2026 16.04.2026	Geliştirme aşaması: Plan, kesit, görünüş ve üç boyutlu anlatımlar kullanılarak projenin geliştirilmesi	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
11	20.04.2026 23.04.2026	Geliştirme aşaması: Plan, kesit, görünüş ve üç boyutlu anlatımlar kullanılarak projenin geliştirilmesi	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
12	27.04.2026 30.04.2026	Tüm işlevsel, yapısal ve diğer sorunların gözden geçirilmesi	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
13	04.05.2026 17.05.2026	Tüm işlevsel, yapısal ve diğer sorunların gözden geçirilmesi	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
14	11.05.2026 14.05.2026	Sunum yöntem ve teknikleri üzerinde tartışmalar	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
15	18.05.2026 22.05.2026	TESLİM HAFTASI	
16		Proje Teslimi + Final Jürisi (Final Sınav Haftasında)	

HAFTALIK PROGRAM PROJE 5
ek 3A

HAFTA	TARİH	İÇERİK/KONU/SEMİNER/SUNUM	YÖNTEM
1	09.02.2026 12.02.2026	Derse Giriş Önceki yarıyıllarda edinilmiş olan “mekân, form, işlev, strüktür, teknoloji, çevresel koşullar, bağlam, kentsel doku” bilgisinin tazelenmesi, mimari örnekler üzerinden bu kavramların pekiştirilmesi,	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
2	16.02.2026 19.02.2026	Proje konusu hakkında araştırmalar, dönemin üst teması olan yer kavramının (mekan, bağlam, mevcut kentsel doku ve çevre/dış mekân bağlantıları) araştırılması ve tartışılması,	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
3	23.02.2026 26.02.2026	Proje konusu hakkında araştırmalar, dönemin üst teması olan yer kavramının (mekan, bağlam, mevcut kentsel doku ve çevre/dış mekân bağlantıları) araştırılması ve tartışılması,	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
4	02.03.2026 05.03.2026	Yer üst kavramı üzerinden üretilen kavramsal eskiz çalışmaları, <input type="checkbox"/> İlk eskizler; fikirler ve kavramların üretilmesi	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
5	09.02.2026 12.02.2026	Alternatif çözümlerin üretilmesi: <input type="checkbox"/> Eskizler yoluyla elde edilen üretimler <input type="checkbox"/> Üç boyutlu anlatımlar yoluyla elde edilen üretimler	Tasarım Fikrinin Pafta Teslimi
6	16.03.2026 19.03.2026	Alternatif çözümlerin üretilmesi: <input type="checkbox"/> Eskizler yoluyla elde edilen üretimler <input type="checkbox"/> Üç boyutlu anlatımlar yoluyla elde edilen üretimler	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
7	23.02.2026 26.02.2026	Çeşitli ölçütler çerçevesinde bir alternatifin geliştirilmek üzere seçilmesi ve geliştirme aşama	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
8	30.03.2026 02.04.2026	Üst kavram olan yer kavramının projede nasıl ele alındığının tartışılması <input type="checkbox"/> Seçilen alternatifin jüri tarafından eleştirilmesi ve öneriler getirilmesi ARA JÜRİ	JÜRİ
9	06.04.2026 09.04.2026	Geliştirme aşaması: Plan, kesit, görünüş ve üç boyutlu anlatımlar kullanılarak projenin geliştirilmesi	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
10	13.04.2026 16.04.2026	Geliştirme aşaması: Plan, kesit, görünüş ve üç boyutlu anlatımlar kullanılarak projenin geliştirilmesi	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
11	20.04.2026 23.04.2026	Geliştirme aşaması: Plan, kesit, görünüş ve üç boyutlu anlatımlar kullanılarak projenin geliştirilmesi	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
12	27.04.2026 30.04.2026	Tüm işlevsel, yapısal ve diğer sorunların gözden geçirilmesi	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
13	04.05.2026 17.05.2026	Tüm işlevsel, yapısal ve diğer sorunların gözden geçirilmesi	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
14	11.05.2026 14.05.2026	Sunum yöntem ve teknikleri üzerinde tartışmalar	Sınıf Çalışması Ödev / Sunum
15	18.05.2026 22.05.2026	TESLİM HAFTASI	
16.		Proje Teslimi + Final Jürisi (Final Sınav Haftasında)	

ARA JÜRİ VE FİNAL JÜRİ GRUPLARI/KONULAR/MEKANLAR ek 4

A JÜRİSİ	Grup 1: Prof. Dr. Sonay ÇEVİK	Çalışılan Konular	MD2
	Grup 4: Prof. Dr. Nilhan VURAL	Çalışılan Konular	
	Grup 5: Prof. Dr. Nihan ENGİN	Çalışılan Konular	
B JÜRİSİ	Grup 8: Doç. Dr. Emine SAKA AKIN	Çalışılan Konular	MD3
	Grup 10: Dr. Öğr. Üyesi Semih YILMAZ	Çalışılan Konular	
	Grup 14: Dr. Çağlar AYDIN	Çalışılan Konular	
C JÜRİSİ	Grup 2: Prof. Dr. Ömer İskender TULUK	Çalışılan Konular	MA1
	Grup 3: Prof. Dr. Cengiz TAVŞAN	Çalışılan Konular	
	Grup 9: Doç. Dr. Fatih ŞAHİN	Çalışılan Konular	
D JÜRİSİ	Grup 11: Dr. Öğr. Üyesi Gürkan TOPALOĞLU	Çalışılan Konular	MA2
	Grup 12: Dr. Öğr. Üyesi Aslıhan ÖZTÜRK	Çalışılan Konular	
	Grup 15: Dr. Deniz BAYRAK	Çalışılan Konular	
E JÜRİSİ	Grup 6: Prof. Dr. Mustafa KAVRAZ	Çalışılan Konular	MA2
	Grup 7: Doç. Dr. Özlem AYDIN	Çalışılan Konular	
	Grup 13: Dr. Öğr. Üyesi Melih KAMAOĞLU	Çalışılan Konular	

ARA JÜRİ ve İSTENENLER ek 5

KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü "Mimari Proje" Dersi Yürütme Ve değerlendirme Esasları'na göre; her yarıyılıda en az bir kere olmak koşuluyla "Ara Jüri" yapılması zorunludur. Bu jürinin "tarihi", 8. veya 10. haftalardan birinde (ara sınav haftasının bir öncesindeki veya bir sonrasındaki haftada) olmak koşulu ile ilgili proje koordinatörlüğü tarafından belirlenir ve öğrencilere duyurulur. Ara jüride görev alacak öğretim üye/elemanlarının ve öğrenci gruplarının dağılımı, jürinin yürütülmesi ve değerlendirme yöntemi, ilgili koordinatör ve yardımcısı/yardımcıları tarafından "KTÜ Mimarlık Bölümü Mimari Projelerinde Koordinatörlük ve Jüri Sistemi" ilkelerine göre belirlenir ve öğrencilere duyurulur. Ara jüriye katılmayan öğrenci final teslimi yapamaz.

İstenenler;

Dijital ortamda hazırlanan maksimum 3 adet A0 boyutunda pafta. Bu paftalarda çalışılan ölçeğe uygun olarak hazırlanmış;

- vaziyet planı,
- kitlesele plan ve plan çözümleri,

- kesitler ve silüetler,
- üç boyutlu anlatımlar yer alacaktır.

Bu paftalar ayrıca sınav evrağı olarak A3 boyutunda basılı olarak teslim edilecektir.

- çalışılan ölçeğe uygun Maket

TESLİM KOŞULLARI ve TESLİMDE İSTENENLER ek 6

Basılı/Fiziki teslim, sınav takviminde teslim için belirtilen tarihte (özel bir durum olmadıkça her yarıyılı derslerin son günü), yarıyıl içinde çalışılan proje ölçeğinde ve pafta düzeninde saat:17.00'ye kadar yapılmak zorundadır. Bu saatten sonra yapılan teslimler kabul edilmez. Teslimin zamanında yapılması tümüyle ilgili öğrencinin sorumluluğundadır. Teslimini zamanında yapmayan öğrenci final jürisine katılamaz. Dijital teslim, sınav takviminde teslim için belirtilen tarihte (özel bir durum olmadıkça her yarıyılı derslerin son günü) resmi kayıt ortamı olan UZEM sistemine (PDF ve/veya DWG formatında ve pafta düzeninde) basılı/fiziki teslimdeki paftalarla sisteme yüklenen paftalar aynı olmak koşulu ile saat: 23.59'a kadar yapılmak zorundadır. Bu saatten sonra yapılan teslimler kabul edilmez. Sistem saat 23.59'dan sonra projenin yüklenmesine izin vermez. Teslimin zamanında yapılması tümüyle ilgili öğrencinin sorumluluğundadır. Dijital teslimini zamanında yapmayan öğrenci final jürisine katılamaz.

Basılı/Fiziki Teslim ve Dijital Teslimde İstenenler:Tüm teslim içeriği yıl içinde belirlenen ölçeğe göre hazırlanmalıdır. Her iki teslim türünde“asgari koşullarda istenenler” aşağıdaki gibidir:

- İlkesel Plan Tasarım Kararları (konunun gerektirdiği ölçekte)
- Konum Planı: 1/500 ve/veya 1/1000 bina/bina grubu tasarımı ve yakın çevresi
- Zemin Kat Planı: 1/500 veya 1/200 (Mutlaka Çevre ile ilişkilendirilecektir)
- Kat Planları: 1/500 veya 1/200
- Kesitler: 1/500 veya 1/200
- Görünüşler: 1/500 veya 1/200
- Taşıyıcı Sistem Planı: 1/500 (Açıklama Raporu İle Desteklenecektir)
- Silüetler: 1/1000 ve/veya 1/500 (Korunan ve cephesi değişen yapılar ile birlikte)
- Maket (Çalışma alanının büyüklüğüne göre 1/500 ve/veya 1/1000)

Maket teslimi, önceden ilan edilmiş olan final sınav takviminde her yarıyıl için belirtilen final jüri gününde sabah 08.30-09.00 saatleri arasında ve koordinatörlüklerin belirtmiş olduğu mekanda, jüri öncesinde imza karşılığında yapılır. Bu saatten sonra yapılan teslimler kabul edilmez. Teslimin zamanında yapılması öğrencinin sorumluluğundadır. Maket teslimini zamanında yapmayan öğrenci final jürisine katılamaz.

DÖNEM SONU DEĞERLENDİRMESİ ek 8

KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü “Mimari Proje” Dersi Yürütme ve Değerlendirme Esasları'na göre Her yarıyılın sonunda bir “Final Jüri”si yapılması zorunludur. Bu jüri açık (öğrenci katılımlı) ya da kapalı (öğretim üyelerinin kendi aralarında değerlendirme yapacakları) bir jüri şeklinde olabilir. Jürinin “yöntemi” dönem başlamadan önce yapılan koordinatörlük toplantısında/toplantılarında belirlenir ve yarıyıl programı ile öğrencilere duyurulur. “Tarihi” ise Bölüm Başkanlığı tarafından belirlenir ve final sınav programı ile duyurulur. Final jürisinde (açık veya kapalı jüri) jüri üyeleri projeleri not ile değerlendirmelidirler. Öğrencilerin “Açık Final Jürisi”ne katılmak zorunluluğu vardır. Jüriye katılmayan öğrencilerin final jüri notu “0 (sıfır)” olarak değerlendirilir.

Projeler aşağıda verilen tablodaki arajüri ve final jürisinde alınan notların ağırlıklı yüzdelerinin toplamına göre belirlenir.

Öğrenci Numara/İsim/Soy isim	Ara Jüri Notu	Ara Jüri Yüzdesi %30	Final Jüri Notu	Final Jürisi Yüzdesi %70	Final Notu (Yüzlük)	Final Notu (Harfli)

Öğrencinin başarılı sayılabilmesi için nihai başarı notunun en az 60 puan (CC) olması gerekmektedir. Rakam notu 60 puanın altında olan tüm öğrenciler başarısız sayılır ve FF harfli notu alırlar. Mimari Proje derslerinde FD, DD, DC seviyesindeki harfli notlar kullanılmaz. Mimari Proje dersleri için bütünleme, mezuniyet vb. sınavlar yapılmaz. Tüm değerlendirmeler jüri tarafından mutlak değerlendirme sisteminde yapılır ve harfli not olarak doğrudan sisteme girilir.