

RÖLÖVE VE RESTORASYON PROJESİ KAPSAMINDA İSTENİLENLER

1. Çevresel analiz başlığı altında yer alan ve diğer grup arkadaşlarınız arasında dağıtılan analizler **70 cm x100 cm boyutunda dik biçimdeki** paftalar içerisine föyde verilmiş olan sıra ile yerleştirilecektir. Çevresel analizler belirlenen arazi sınırları içerisinde çalışan grupların ortak çalışması ile ortak paftada tasarlanacaktır. Yani aynı araziye çalışan gruplar birlikte çalışarak **Ortak Çevresel Analiz Paftaları** teslim edecektir. Pafta düzen ve tasarımı grupların ortak kararına bırakılmıştır (İsteğe göre 8 analiz 4'er şekilde iki paftada tasarlanabilir).

A. Çevresel analizde kullanılacak olan lejant gösterimleri

- Ulaşım analizi

Yapılar → gri renk ile

Taşıt yolu → sarı renk ile (taşıt yolunun yoğunluğunu belirtmek amacıyla 1. derece ve 2. derece yolları farklı sarı tonlarda ayırım gösterilmelidir.)

Yaya yolu → kırmızı renk ile

Otoparklar → açık mavi ile gösterilecektir.

- Kat analizi

1. Kat, 2. Kat, →, 9. Kat

Açık maviden → koyu maviye doğru renk skalası ile gösterilecektir.

- Doluluk-Boşluk analizi

Yapılar açık gri ile gösterilecektir.

- İşlev analizi

Ticaret → kırmızı renk ile

Konut → kahverengi renk ile

Dini → koyu mavi ile

Eğitim → mor

Sosyo-Kültürel → turuncu

Kamusal → açık mavi

Yeşil Alan/Park → yeşil

İnşaat/Boş Yapı/Boş Arsa → sarı

Otopark → gri ile gösterilecektir.

- Kentsel Donatı analizi

Sokak lambası → sarı yuvarlak

Çöp kutusu → mavi yuvarlak

Bank → kahverengi yuvarlak

Trafik işareti → mor yuvarlak

Ağaç → yeşil yuvarlak ile gösterilecektir.

B. Yapısal analizler başlığı altında bulunan;

- Mekansal organizasyon şeması
- Yapı tarihi/İşlev tarihi
- Mimari Elemanlar

- Plan ve Cephe Organizasyonu
- Yapı Malzemeleri
- Yapım Tekniği

başlıkları A4 boyutunda hazırlanmış (tanıtım kapağı bulunan) rapor şeklinde teslim edilecektir.

2. Rölöve çizimleri yapı üzerinde gözlemlenen bozulmalar, yapı malzemeleri derste (Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon) belirtildiği şekilde teknik olarak çizilip 1/50 ölçekte A4 şeklinde katlanmış ve antetli kısım üstte bulunacak şekilde düz beyaz kağıda çıktı alınarak teslim edilecektir. (Bozulma lejantı ile alakalı teknik bilgiler föyün en alt kısmında belirtilmiştir.)

3. Yapıda tespit edilen değişmişlik durumları Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon dersinde anlatılanlar çerçevesinde belirtilip 1/50 ölçekte A4 şeklinde katlanmış ve antetli kısım üstte bulunacak şekilde düz beyaz kağıda çıktı alınarak teslim edilecektir.

4. Restitüsyon çizimleri 1/50 ölçekte A4 şeklinde katlanmış ve antetli kısım üstte bulunacak şekilde düz beyaz kağıda çıktı alınarak teslim edilecektir.

5. Restorasyon çizimleri verilen öneriler ile birlikte derste (Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon) belirtildiği şekilde 1/50 ölçekte A4 şeklinde katlanmış ve antetli kısım üstte bulunacak şekilde düz beyaz kağıda çıktı alınarak teslim edilecektir.

*** Renkler seçilirken pastel tonlu renkler tercih edilmesine özen gösteriniz.

*** Çevresel analizlerde kuzey işareti ve çizgi ölçek kullanmayı unutmayınız.

*** Raporlar içerisinde veya analizlerde grafiksel anlatım ve fotoğraflardan yararlanınız.

*** Analiz, rapor ve paftalarda grup isimleri, yürütücü isimleri ve başlıkların yerleştirildiğine emin olunuz.

*** Rölöve, Restitüsyon Çalışmaları ve Restorasyon Projeleri'nde teknik resim çizim tekniklerini kullanmayı unutmayınız.

*** Yapıda özgün bulunan yapı elemanlarının (Küpeşte, söve, alınlık, sütun başlıkları, kapı veya pencere doğramaları, kalemşi bezemeler gibi) detaylarının çizim tekniklerine uygun olarak çizilmesine dikkat ediniz.

*** Özellikle restitüsyon aşamasında veya yapısal analizlerde faydalanılan kaynakların kaynakçalarının yazılmasına dikkat ediniz.

Bozulmalar başlığında yapı üzerinde tespit edilip işlenecek lejant başlıkları

- Parça kopması
- Derz kaybı
- Bitkilenme
- Sıva dökülmesi
- Tuzlanma (nemlenme)
- Çatlak
- Paslanma
- Böceklenme
- Küflenme
- Niteliksiz ek

Bozulma lejantında gösterilecek taramalar konusunda bütün grupların ortak bir tarama ve gösterime karar vermesi ve buna uygun olarak rölöve çizimlerinde bozulmaları işlemesi gerekmektedir.

İyi çalışmalar...

Rölöve ve Restorasyon Projesi dersi yürütücüleri ve yardımcıları...