

KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ 2023-2024 YILLIK RAPOR (6 Yıl Koşullu Akreditasyon: 20 Temmuz 2023 - 20 Temmuz 2029)

Mimarlık Akreditasyon Kurulu (MiAK-MAK)'nın akreditasyon çalışmaları kapsamında görevlendirilen Ziyaret Takımı ve gözlemcileri Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü Lisans Programı'nın ziyaretine başlamadan önce sanal ortamda toplanarak Revize Özdeğerlendirme Raporunu ve kurumun sanal belleğinde yer alan dokümanları değerlendirerek sanal ziyaret sırasında sormak istedikleri soruları hazırlamış ve açılmasını istedikleri konuları belirlemiştir. 14-16 Aralık 2022 tarihinde gerçekleştirilen ziyaret sürecinin sonunda KTÜ / MİMARLIK Ziyaret Takımı Sonuç Raporu 21 Temmuz 2023 tarihinde "MiAK-01/2023-932" sayılı kararla bölümümüze iletilmiştir. Mimarlık Akreditasyon Kurulu'nun 20 Temmuz 2023 tarihli 9. Dönem 8. Toplantısı'nda alınan 1 no'lu kararla KTÜ Mimarlık (Türkçe) Lisans Programımız, MiAK Süreçler (2021) belgesinin 7.2 maddesinde belirtilen "KOŞULLU 6 YILLIK AKREDİTASYON"a hak kazanmıştır. MİAK-MAK AKREDİTASYON SÜREÇLERİ BELGESİ (2023) madde 9 gereği Ziyaret Takımının KTÜ Mimarlık Bölümünde iyileştirilmesi gereken yönlerle ilgili istekleri ve 1 yıllık süre içerisinde yapılan değişiklikler ve iyileştirmeler, raporda tarafımıza iletilen sorunlar bağlamında derlenmiş ve rapor haline getirilmiştir. Akreditasyon Sürecinin Sürekliliği- Yıllık Raporu akreditasyon belgesinin iletildiği tarih itibariye Temmuz 2023- Eylül 2024 dönemini kapsamaktadır.

Programımız Temmuz 2023 – Eylül 2024 tarihleri arasını kapsayan rapor döneminde 49 öğretim üyesi ve elemanı ile eğitim ve araştırma faaliyetlerine devam etmektedir. Bu süreç içerisinde emekli olan, gelen giden öğretim üyeleri sayısında değişiklik olmuş; kurumlarına geri çağrılan fakat eğitim faaliyetlerinde önemli görevler üstlenen ÖYP'li araştırma görevlilerinin ayrılması nedeniyle önemli bir kayıp yaşanmıştır. Öğretim üyeleri güncel listesi EK-1'de verilmiştir.

Uzun bir süredir KTÜ Mimarlık Bölümünün en önemli sorunlarından biri, ilan edilen kontenjan sayısı olmuştur. Bu sorun her türlü platformda dile getirilmesine rağmen yıllarca hiç bir iyileşme kaydedilememiştir. 2024-2025 eğitim öğretim yılında tüm mimarlık okullarının kontenjanlarının düşürülmesi ile KTÜ Mimarlık Bölümünün kontenjanı da azalmış ve 80 kişi olarak ilan edilmiştir. Kontenjanın azaltılmış olmasının kademeli olarak bölüme her açıdan rahatlama getireceği muhakkaktır.

KTÜ Mimarlık Bölümü Öğrenci Kontenjanları

	2021	2022	2023
Kontenjan	118	118	82
Yerleşme durumu	118	118	82

2021 Yılı Kontenjan Bilgileri: <https://yokatlas.yok.gov.tr/2021/lisans.php?y=106210335>,

2022 Yılı Kontenjan Bilgileri: <https://yokatlas.yok.gov.tr/2022/lisans.php?y=106210335>,

2023 Yılı Kontenjan Bilgileri: <https://yokatlas.yok.gov.tr/lisans.php?y=106210335>

1.2023-2024 Yıllık Rapor İstatistik Çizelgesi

Program Öğrenci Profili						
	Önceki Dönem Değerleri (2019-2020)			Son Dönem Değerleri(2023-2024)		
	Kadın	Erkek	Toplam	Kadın	Erkek	Toplam
Yeni Başlayan Öğrenci	66	41	107	87	38	125
2. Yıl Öğrenci Sayısı	74	47	121	94	41	135
3. Yıl Öğrenci Sayısı	72	51	123	99	44	143
4. Yıl Öğrenci Sayısı	76	50	126	82	47	129
Toplam	288	189	477	362	170	532

Program Akademik Personel Profili-1						
	Önceki Dönem Değerleri (2019-2020)			Son Dönem Değerleri (2023-2024)		
Tam Zamanlı	Kadın	Erkek	Toplam	Kadın	Erkek	Toplam
Profesör	5	4	9	9	6	15
Doçent	6	5	11	8	3	11
Y. Doç.	6	1	7	3	2	5
Öğr. Gör.	3	1	4	2	1	3
Arş. Gör.	19	8	27	10	6	16
Ara Toplam	39	19	58	32	18	50
Yarı Zamanlı	Kadın	Erkek	Toplam	Kadın	Erkek	Toplam
Profesör	-	-	-	-	-	-
Doçent	-	-	-	-	-	-
Y. Doç.	-	-	-	-	-	-
Öğr. Gör.	-	-	-	-	-	-
Arş. Gör.	-	-	-	-	-	-
Ara Toplam	-	-	-	-	-	-
Toplam	-	-	-	-	-	-
Ders Başı Ücreti	Kadın	Erkek	Toplam	Kadın	Erkek	Toplam
Profesör	-	-	-	-	-	-
Doçent	-	-	-	1	-	1
Y. Doç.	-	-	-	-	-	-
Öğr. Gör.	-	-	-	1	-	1
Arş. Gör.	-	-	-	-	-	-
Toplam	-	-	-	2	-	2

Program Akademik Personel Profili-2						
	Önceki Dönem Değerleri(2019-2020)			Son Dönem Değerleri (2023-2024)		
	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı Öğr. Üyesi Sayısı	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı + Yarı Zamanlı Öğr. Üyesi	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı + Yarı Zamanlı Öğr. Üyesi +Arş. Gör.	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı Öğr. Üyesi Sayısı	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı + Yarı Zamanlı Öğr. Üyesi	Öğrenci Sayısı/ Tam Zamanlı + Yarı Zamanlı Öğr. Üyesi +Arş. Gör.
Lisans	508	-	535	566	-	582
Y. Lisans (tüm programlar)	174	-	201	202	-	218
Doktora (tüm programlar)	109	-	136	131	-	147
Toplam Ortalama	791	-	872	900	-	947

Program Akademik Personel Profili - 3

ÖĞRETİM ÜYESİ	2023-2024 Güz Yarıyılı Haftalık Ders Yüğü			2023-2024 Bahar Yarıyılı Haftalık Ders Yüğü		
	Lisans	Y. Lisans	Doktora	Lisans	Y. Lisans	Doktora
Prof. Dr. Sonay ÇEVİK	Görevli- Stuttgart Mimarlık ve Tasarım Üniversitesi					
Prof. Dr. Ali Osman ASASOĞLU	16	-	-	10	-	-
Prof. Dr. İlkey ÖZDEMİR	18	10	11	18	14	2
Prof. Dr. Ömer İskender TULUK	12	-	19	12	-	15
Prof. Dr. Nilgün KULOĞLU	16	12	9	10	3	7
Prof. Dr. Ahmet Melih ÖKSÜZ	10	6	13	18	1	12
Prof. Dr. Asu BEŞGEN	16	5	11	12	4	16
Prof. Dr. Nihan ENGİN	12	7	9	16	5	12
Prof. Dr. Mustafa KAVRAZ	10	7	3	14	5	3
Prof. Dr. Cengiz TAVŞAN	18	1	15	18	-	12
Prof. Dr. Serbülent VURAL	18	7	10	14	6	10
Prof. Dr. Serap DURMUŞ ÖZTÜRK	16	1	11	Doğum izninde		
Prof. Dr. Nilhan VURAL	12	4	13	22	1	12
Prof. Dr. Reyhan MİDİLLİ SARI	Görevli- Atatürk Üniversitesi			12	7	7
Prof. Dr. Derya ELMALI ŞEN	10	7	6	12	5	11
Doç. Dr. Süleyman ÖZGEN	14	3	18	16	2	16
Doç. Dr. Murat TUTKUN	10	12	13	14	7	13
Doç. Dr. Ayça ARAZ USTAÖMEROĞLU	18	5	3	10	5	3
Doç. Dr. Nihan CANBAKAL ATAÖĞLU	12	1	3	14	1	3
Doç. Dr. Hare KILIÇASLAN	12	13	3	18	15	4
Doç. Dr. Sibel MAÇKA KALFA	16	4	6	16	5	6

Doç. Dr. Demet YILMAZ YILDIRIM	16	1	5	12	1	8
Doç. Dr. Fulya ÜSTÜN DEMİRKAYA	16	9	6	12	7	9
Doç. Dr. Selda AL ŞENSOY	20	-	-	Doğum izninde		
Doç. Dr. Özlem AYDIN	16	8	-	16	7	-
Doç. Dr. Ayhan KARADAYI	10	-	3	16	-	3
Dr. Öğr. Üyesi Hamiyet ÖZEN	12	-	4	16	-	4
Dr. Öğr. Üyesi Aysun AYDIN SANCAROĞLU	Görevli- Yıldız Teknik Üniversitesi					
Dr. Öğr. Üyesi Semih YILMAZ	16	-	-	10	1	-
Dr. Öğr. Üyesi Aslıhan ÖZTÜRK	20	3	-	12	-	3
Dr. Öğr. Üyesi Gürkan TOPALOĞLU	22	3	-	18	-	3
Dr. Öğr. Üyesi Selin OKTAN	24	-	3	10	6	3
Öğr. Gör. Dr. Fatih ŞAHİN	12	-	-	12	-	-
Öğr. Gör. Dr. Kıymet SANCAR ÖZYAVUZ	21	3	-	14	-	3
Öğr. Gör. Ayşegül ÖZYAVUZ	18	-	-	12	-	-
Arş. Gör. Dr. Çağlar AYDIN	18	-	-	12	-	-
Arş. Gör. Dr. Bahar KÜÇÜK KARAKAŞ	20	-	-	14	3	-

2. En Son Ziyaret Takımı Raporu'nda Belirlenmiş Olan Sorunlar ve Programın Yanıtları

Ziyaret takımı raporunda; müfredat planlaması, bilimsel araştırma etkinliklerinin yetersizliği ve öğrenci değerlendirme mekanizmaları konularındaki sorunlara dikkat çekmiştir. Bu kapsamda programda yapılan revizyonlar ve süreçleri ile ilgili bilgiler aşağıdaki tabloda verilirken, tabloya raporda belirtilen diğer sorunlara yönelik yanıtlarda da eklenmiştir.

Programın akreditasyon koşulları konusundaki sorunları ve yapılması gerekenler (Ziyaret takımı görüşleri)	Programın yanıtı	Durum
Müfredat planlaması	Öğrencilerin fikirleri alınmıştır (toplantı ve anket yoluyla). Bölüm Kurulunun görüşleri alınmıştır. Genişletilmiş bölüm kurulu toplantısı yapılarak öğretim üyelerinin görüşleri alınmıştır. Öğrenci ve öğretim üyelerinin görüşleri doğrultusunda, yeni taslak bir program oluşturulmuştur. Program üzerinde çalışmalar devam etmektedir.	Çalışmalar devam etmektedir.
Bilimsel araştırma etkinliklerinin yetersizliği	Rapor dönemi sonrası kabul edilen/yürütülmekte olan araştırma proje sayısı artmıştır. Üniversitelerin makale sayısı, toplam doküman ve atıfların ilgili alan içindeki	İyileştirilmiştir.

	etkisi ile uluslararası iş birliği ölçütlerini dikkate alarak son 5 yıllık performansının değerlendirildiği URAP (University Ranking by Academic Performance) Araştırma Laboratuvarı tarafından yapılan 2023-2024 Dünya sıralamasında, KTÜ Mimarlık Bölümü Dünyada 229. sırada, Türkiye’de ise 3’üncü sırada yer almıştır. Bu durum bilimsel araştırma etkinliklerinin arttığına yönelik önemli bir kanıttır.	
Öğrenci değerlendirme mekanizmaları	Raporda, ders değerlendirmelerinin çoğunun test bazlı yazılı sınav ile yapılıyor olması olumsuz görülmüştür. Ancak teorik derslerde dahi öğrencinin analiz / sentez / yorumlama yeteneklerini ortaya çıkaran sorular sorulmaktadır. Sadece pandemi sürecinde UZEM sistemi ve yeterliliklerinden dolayı test yapılmak zorunda kalınan dersler olmuştur. Genel müfredatımız çoğunlukla ödev teslimi ve yazılı sınav şeklinde ilerlemektedir. Yarıyıl stüdyolarının hepsine proje koordinatörlükleri tarafından düzenlenen Jüri sistemi getirilmiş, uygulanmaya başlanmıştır. Öğrenci, dönem içerisinde bir ara jüriye ve bir final jürisine çıkmakta ve jürinin verdiği nota göre değerlendirilmektedir.	İyileştirilmiştir.
Belgelendirme sistematığının kurulması	Belgelendirme sistemi aktif olarak kullanılmaya başlanmıştır. Yapılan tüm toplantılarla ilgili evraklar EBYS sistemi ve sekreterlik arşivinde kayıt altına alınmaktadır. Arşiv, müze ve yayın komisyonuna ait drive klasöründe ise derslerle ilgili gerekli evraklar sistematik bir şekilde kayıt altına alınmaktadır. UZEM sistemi de derslere ait evrakların arşivlendiği bir yer olarak kullanılmaya başlanmıştır. Bölüm web sitesi ve sosyal medya hesapları da yardımcı belgelendirme sistemi olarak, aktif bir şekilde kullanılmaya başlanmıştır.	İyileştirilmiştir.
Mezunlarla ilişkilerin geliştirilmesi	Mezunlarla ilişkiler geliştirilmeye başlanmıştır.	Çalışmalar devam etmektedir.

	Mezunlarımızın, bölümdeki etkinliklere (panel, söyleşi, seminer vb..) katılımları sağlanmaktadır. Mezunlar Derneği ve Mezunlar ve Dış paydaşlar Komisyonu ile olan görüşmelerimiz devam etmektedir. Süreç içerisinde mezunlarımıza yönelik iletişim bilgileri, Trabzon Mimarlar Odasının katkılarıyla toplanmaya başlanmıştır. Süreç devam etmektedir.	
Nitelikli öğrenci alımına yönelik yöntemlerin geliştirilmesi	Nitelikli öğrenci alımıyla ilgili olarak, bölüm web sitesi Türkçe/İngilizce olarak güncellenmiş, aday öğrenci sekmesi açılmıştır. Üniversite meslek tanıtım fuarlarına katılım sağlanmıştır. YKS öğrenci kontenjanı düşürülmüştür. Sosyal medya hesapları daha aktif kullanılmaya başlanmıştır. Üniversitenin çevrimiçi olarak düzenlediği tanıtım toplantılarına katkı verilmiştir. Mimarlık bülteni çıkarılmış ve bölüm sitesinde çevrimiçi olarak yüklenmiştir. Öğretim üyelerimizin ulusal yarışmalarda aldıkları ödüller bölüm sitesinde paylaşarak, görünürlüğü artırılmıştır. Her yıl Trabzon Mimarlar Odası tarafından verilen Erdem Aksoy Diploma Projesi ödülleri web sitesine eklenerek görünürlüğü artırılmıştır.	İyileştirilmiştir.
Programın tanınırlığı, dönüştürücü gücü ve araştırmaların görünür olmasının sağlanması	“LivenARCH VIII-2023: RE/DE/GENERATION(S) IN ARCHITECTURE” ve “MOBBİG 56 Mimarlık Eğitiminde Yeni Nesil Öğrenme” toplantıları gerçekleştirilmiştir. KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü’nün resmi yayın organı olan “LIVable ENVironments and ARCHitecture+ Journal”: LivenARCH+ Journal, ilk sayısını 2024 Ocak ayında çıkarmıştır.	İyileştirilmiştir.

	TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi ile KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü arasında 27.04.2023 tarihinde “Trabzon Mimarlık Rehberinin Hazırlanması” ile ilgili işbirliği protokolü imzalanmıştır. Web sitesi Türkçe/İngilizce olarak kapsamlı bir şekilde güncellenmiştir. Bölümümüz öğretim üyeleri tarafından tamamlanmış ve yürütülmekte olan araştırma projeleri ve mimarlık ana bilim dalında tamamlanmış doktora tezleri web sitesinde görünür kılınmıştır. URAP 2023-2024 dünya alan sıralamasına göre bölümünüz dünya sıralamasında 229, Türkiye sıralamasında 3. Sırada yer almıştır.	
Mimarlık sayısal tasarım ve dijital fabrikasyon laboratuvarı faaliyetleri	KTÜ Sayısal Tasarım ve Fabrikasyon Birimi (KTÜ CODE FAB), 2023 yılı itibarıyla Mimarlık Bölümü Erdem Aksoy Deneysel Tasarım Laboratuvarına taşınmış ve böylece eğitim ortamıyla iç içe bir yapıya bürünmüştür. Birimin katkılarıyla rapor döneminde makale, kurum içi araştırma projesi, "1001-UDAP Ulusal Deprem Araştırmaları Programı Ortak Çağrısı" kapsamında sunulan ve C notu alan proje teklifi, tez, robotik eklemeli üretim çalışmaları ve lisans dersleri kapsamında çalışmalar ve araştırmalar yürütülmektedir.	Çalışmalar devam etmektedir.
Yayın kalitesinin yükseltilmesi, yaygınlığının artırılması	Öğretim üyelerimiz için, EBSCO yetkilileri ile KTÜ Kütüphane ve Dökümantasyon Daire Başkanlığının katkılarıyla “Mimarlıkta Literatür Tarama Teknikleri ve Pratik Araştırma İpuçları” başlıklı bir seminer düzenlenmiş, katılımları sağlanmıştır. Öğretim üyelerimizi teşvik etmek ve aidiyet duygularını geliştirmek amacıyla, komisyonlarda ve diğer etkinliklerde gösterdikleri başarı ve destek için teşekkür belgeleri hazırlanmış ve takdim edilmiştir.	Çalışmalar devam etmektedir.
Yayın ve bülten çıkarılması	2022-2023 Eğitim-Öğretim yılı için Mimarlık Bülteni çıkarılmış. Sürekliliğinin sağlanması için gerekli çalışmalar devam etmektedir.	Çalışmalar devam etmektedir.

Mimarlık bölümü kütüphanesinin kurulması	Mimarlık bölümü içerisinde fiziki olarak kütüphane mekanı belirlenerek, tadilatı yapılmış, donatıları yerleştirilmiştir. Kitap teminleri sağlanmıştır. Aktif olarak hizmete geçme süreci devam etmektedir.	Çalışmalar devam etmektedir.
Diğer bölümlerle ilişkilerin geliştirilmesi	Daha önceki eğitim-öğretim yıllarında olduğu gibi öğretim üyelerimiz diğer bölümlerde derslere katkı vermeye devam ederken, programımıza diğer bölümlerden öğretim üyelerinin katkıları devam etmektedir.	Çalışmalar devam etmektedir.
Fakülte birim danışma kurulu faaliyetleri	2019 yılından itibaren 4 defa toplantı gerçekleştirilmiştir. 2023 Yılı Mimarlık Fakültesi Birim Danışma Kurulu Toplantısı, Toplumsal Katkı Stratejileri gündemiyle 01 Aralık 2023 tarihinde hibrit olarak gerçekleştirilmiştir.	Çalışmalar devam etmektedir.
Yarı zamanlı öğretim üyesi/yabancı uyruklu öğretim üyesi istihdamı	Yarı zamanlı öğretim üyelerinin programdaki proje derslerine katkı vermeleri, yönetimle yapılan görüşmeler sonucu sağlanmıştır. Yabancı uyruklu öğretim üyesi alımı için kişisel çabalar devam etmektedir. Konumdan kaynaklı bu sorunun yakın vadede çözülmesi zordur. Çalışmalar devam etmektedir.	Çalışmalar devam etmektedir.
İç ve dış paydaşlardan alınan geri bildirimler	Mezunlar ve dış paydaşlar komisyonumuzun faaliyetleri başlamıştır. Anketler hazırlanmış ve yapılmaya başlanmıştır.	Çalışmalar devam etmektedir.
Eğitimin Zenginleştirilmesi	KTÜ Mimarlık Bölümünde öğrencilerin bilgi, görgü ve beceri kazanması için gerek kulüpler gerekse akademisyenler tarafından ders dışı çeşitli etkinlikler düzenlenmekte, yer görme gezileri yapılmaktadır. Müze Mimarisinin Gelişimi” ve “Vernaküler Mimarlık” dersleri ortaklığında, Mayıs 2024 tarihinde Bayburt kentinde bulunan “Kenan Yavuz Etnoğrafya Müzesi” ve “Baksı Müzesi”ni ziyaret edilmiştir. “Yaşayan Kent İmgesinin Kentsel Anlatı Kodları İle Araştırılması-Urban Narrative Codes (UNARCODE©)” isimli “TÜBİTAK-AB COST Projesi” kapsamında öğrencilerimiz kentte atölye çalışmaları yapmakta ve Trabzon Mimarlar Odası da bu çalışma için atölye desteği vermektedir. KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümünde kurum içi çift anadal yandal kontenjanları verilmektedir.	Çalışmalar devam etmektedir.

	Erasmus Programı ile öğrencilerimiz yurt dışında eğitim almaya devam etmektedir. Bölümü yeni kazanan öğrenciler için bölüm tanıtım broşürü hazırlanmış, oryantasyon toplantıları yapılmıştır. KTÜ Mimarlık Bölümünde İletişim Komisyonu tarafından her yarıyıl Seminerler düzenlenmektedir.	
Öğrenci ders dışı çalışma olanakları	Öğrenci kontenjanının fazla olması, atölye ve dersliklerin yeterli olmamasına neden olmaktadır. Teorik dersler için farklı bölümlerden derslikler talep edilmektedir. Uygulamalı derslerde birden fazla atölye ve derslik kullanılmaktadır. Bu nedenlerden dolayı öğrencilerin gün içerisinde derslik ve atölyelerde çalışma olanakları kısıtlanmaktadır. Ancak bu sorunlara kısmi çözüm olarak sınıf önlerindeki geniş fuaye alanlarına masa ve sandalyeler koyularak çalışma ortamları sağlanmıştır. Mesai saatleri dışında tanımlanmış süreler içinde belirli atölyelerin kullanılabilmesi için dekanlıktan yasal izinler alınmıştır/ alınmaktadır. Kontenjan, 2024 yılı ile itibariyle düşürülmüştür. Bu nedenle, mekânsal sorunlar bir müddet daha devam edecektir.	Çalışmalar devam etmektedir.

3. Ziyaret Takımının KTÜ Mimarlık Bölümünde İyileştirilmesi Gereken Yönlerle İlgili İstekleri ve 1 Yıllık Süre İçerisinde Gerçekleştirilenler / Gerçekleştirilmekte Olanlar (Temmuz 2023-Eylül 2024)

Belgelendirme Sistematığının Kurulması

1. KTÜ Mimarlık Bölümünde düzenli olarak yapılan toplantılar, içerik, kapsam ve sistem olarak aşağıdaki gibi gerçekleştirilmekte ve EBYS sistemi ile sekreterlik arşivinde kayıt altına alınmaktadır.

- Bölüm Kurulu Toplantıları: Anabilim Dalı Başkanlarından oluşan Bölüm Kurulu kadro talebi, ders görevlendirmeleri, ders programları ve içerikleri, yeni açılan seçmeli dersler vb. konularda yeni bir gündeme gerek duyuldukça toplanmaktadır. Toplantıda alınan kararlar bir “tutanak” haline getirilerek EBYS sistemi üzerinden Dekanlığa gönderilmektedir (EK-2, EK-3).

- Genişletilmiş Bölüm Kurulu Toplantıları: Tüm Öğretim Üye, Eleman ve Görevlilerinin katıldığı Genişletilmiş Bölüm Kurulu her dönem en az iki kez (dönem başında ve sonunda) toplanmaktadır. Toplantıların gündemini; döneme ait bilgilendirmeler (yeni katılan akademisyenler, başarılar, ödüller vb.), Bitirme Projesi konularının belirlenmesi, dönem sonu notlarının görüşülmesi, Fen Bilimleri Enstitüsü ve KTÜ’nden gelen resmi evrakların görüşülmesi gibi konular oluşturmaktadır. Her toplantı çağrısı katılımcılara gündemle birlikte EBYS sistemi ve e-mail yoluyla iletilmektedir. Toplantıya katılanlardan imza alınmakta ve toplantı sonrası alınan kararlar “tutanak” formatında hazırlanarak katılımcılara EBYS sistemi ve e-mail yoluyla iletilmektedir (EK-2, EK-3).
- Proje Koordinatörlük Toplantıları: Her dönem başında Koordinatör ve yardımcısı/yardımcıları tarafından dönem başlamadan yapılan bu toplantılarda, dönem proje konusu/konularının seçimi, proje arazilerinin seçimi, dönem haftalık programının oluşturulması, jüri tarihleri, jüri oluşumları, öğrenci gruplarının oluşturulması gibi konular karara bağlanmakta ve dönem başında Bölüm Başkanlığına, dönem sonunda ise Bölüm Arşiv Komisyonuna bir rapor halinde sunulmaktadır (EK-4).
- Anabilim Dalı Toplantıları: Bölümdeki 5 adet Anabilim Dalı (Bina Bilgisi, Yapı Bilgisi, Mimarlık Tarihi, Restorasyon ve Şehircilik) kendi işleyiş durumuna göre gerek duydukça toplantılar yapmakta, sistemin işleyişine ilişkin bir karar alındığında ise bunu bir “tutanak” ile karara bağlayarak Bölüm Başkanlığına iletmektedirler.

2. Arşiv, Yayın ve Müze Komisyonu’nun Faaliyetleri: Dönem sonu mimari proje teslimlerinin dijital olarak arşivi, dönem sonlarında lisans ve lisansüstü sınav evraklarının arşivi, bölüm faaliyetlerine (sergi, semineri workshop vs.) ait çalışmaların dijital arşivi, bölüm çalışma ve hedeflerini tanıtıcı dokümanların (broşür, poster, kitap vb.) hazırlanması ve dağıtılması ile bölüme ait tarihsel dokümanların toplanarak arşivlenmesi ve uygun mekânlarda sergilenmesi amacıyla kurulan komisyon görevlerini titizlikle yürütmektedir. Ders süreçlerine ilişkin olarak her bir ders için arşiv dosyaları oluşturulmakta, komisyona teslim edilen fiziki dosyalar tasniflenmektedir. Mimari proje teslimleri ise dijital olarak arşivlenmektedir. Arşivleme sistemine ilişkin detaylı bilgiler EK-5’de sunulmuştur. Ayrıca ders çıktılarının belgelenmesine yönelik olarak tüm dersler dönem başında UZEM sistemine aktarılmakta, dersin işleniş sürecinde kesin bir kural olmasa da ödev ya da uygulamaların bu sistem üzerinden teslim alınması ya da söz konusu ara yüze yüklenmesi bölüm başkanlığı tarafından tavsiye edilmektedir (EK-6).

3. Web sayfası ve sosyal medya hesapları: Belgelendirmeye yardımcı araçlar olarak; mimarlık bölümü web sitesi, arşiv komisyonu drive klasörü, bölüm sosyal medya hesapları, stüdyo derslerine ait sosyal medya hesapları aktif olarak kullanılmaya başlanmıştır. Bu bağlamda her türlü seminer, eğitim, sosyal ve kültürel vb. etkinlikler ve duyurular ilgili mecralar üzerinden yapılmakta; süresi dolan etkinlikler yayınladıkları mecralarda arşivlenerek kayıt altına alınmaktadır (EK-7).

Mezunlarla İlişkilerin Geliştirilmesi

1. KTÜ Mimarlık Bölümü mezunlarının bölümdeki panel, söyleşi ve seminerlere katılımının sıklığı ve sürekliliği artırılmıştır. Bu bağlamda; dönemde en az iki kere olmak üzere gerçekleştirilen etkinliklerde, mezunlarımız çağrılı konuşmacı olarak yer almaktadırlar. KTÜ Mimarlık Bölümünden mezun olan konuşmacılarla uzun yıllardır sürdürülmekte olan bu etkinliklerden 2023-2024 eğitim öğretim yılında gerçekleştirilenler aşağıdaki gibidir (EK-8):

- Miraç Bozal, 16 Mayıs 2024
- Ayhan Usta-Sıddık Güvendi, 26 Nisan 2024

- Tunahan Koç, 08 Mart 2024
- Şengül Öymen Gür, 29 Şubat 2024
- Mustafa Reşat Sümerkan, 15 Kasım 2023
- Çağla Ömür, 13 Ekim 2023

2. Mezunlar ağı oluşturabilmek amacıyla KTÜ Mimarlık Bölümü Mezunlar Derneği ile görüşülerek üyelerin iletişim bilgileri alınmıştır. Mezunlar derneğinin üye sayısının azlığı ve daha çok üyeye ulaşmak adına TMMOB Trabzon Mimarlar Odası ile görüşülmüştür. Kişisel Hakların Korunumu Kanunu gerekçesiyle, mezun üyelerin iletişim bilgileri alınamamış ancak tüm üyelere mesaj yoluyla ulaşılarak iletişim bilgilerinin KTÜ Mimarlık Bölümü ile paylaşılması konusunda ricada bulunulmuştur. Bölümümüz sosyal medya hesaplarından, öğrenci WhatsApp gruplarından ve kişisel olarak ulaşılabilecek her kanal vasıtasıyla mezunlarımıza ait iletişim bilgileri elde edilmeye çalışılmaktadır. Bu süreçte yaklaşık 280 mezunumuzun bilgileri excel formatında kayıt altına alınmıştır (EK-9).

Nitelikli Öğrenci Alımına Yönelik Yöntemlerin Geliştirilmesi

1. Web sitesi güncellemesi: KTÜ Mimarlık Bölümünün görünürlüğünü arttırmak ve daha iyi tanıtabilmek adına bölüm web sitesi 2024 Haziran ayında güncellenmiş, İngilizce ve Türkçe web sitesinin kapsam ve içeriği artırılmıştır. İyileştirmeler ve düzenlemeler devam etmektedir. (<https://www.ktu.edu.tr/mimarlik>, <https://www.ktu.edu.tr/architecture>)

2. Yapılan iyileştirmeler arasında bölüm öğrenci kulüp faaliyetleri, öğrenci ve öğretim üyesi ödülleri ve mezunlar vb. ilişkin içerikler oluşturulmuş, araştırma faaliyetleri ve laboratuvar olanaklarına yönelik bilgiler verilmiş, bölümün mekânsal durumu ve kapasitesi açıklanmıştır. (<https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/eskiz-kulubu>
<https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/erdem-aksoy-diploma-projesi-basari-odulleri>)

3. Aday öğrenci sekmesi eklenmesi: Web sayfasında aday öğrenci sekmesi altında bölüm tanıtım videosu, eğitim-öğretim, laboratuvar ve uygulama, mezunlarımız ve istihdam, çift ana dal ve yan dal programları, taban puan ve YÖK Atlas Bölüm bilgileri verilerek bölümün tanıtımı yapılmış; görünürlüğü artırılarak meraklı ve nitelikli öğrencilere ulaşılmaya çalışılmıştır. (<https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/aday-ogrenci>)

4. Sosyal medya hesapları: Nitelikli öğrenci alımı için programın eğitim ve araştırma faaliyetlerinin görünür olmasını sağlamak da çözüm yollarından birisi olarak değerlendirilmiştir. Bu nedenle gençlerin yoğun olarak kullandıkları sosyal medya aracılığıyla programın tanınırlığı artırmak hedefiyle yapılan çeşitli etkinlikler bu hesaplarda paylaşılmakta, ilgi duyanlar için görünür hale getirilmektedir. KTÜ Mimarlık Bölümünün sosyal medya hesapları aktif olarak kullanılmakta ve her türlü faaliyet bu hesaplar üzerinden eş zamanlı olarak ilgililere duyurulmaktadır. 1. sınıf stüdyosu da ayrı bir hesap üzerinden kendi çalışmaları ile sosyal medya üzerinden tanıtım yapmaktadır (EK-10).

- *KTÜ Mimarlık Bölümü Instagram Hesabı :* https://www.instagram.com/ktu_arch/
- *KTÜ Mimarlık Bölümü 1. Sınıf Stüdyo Hesabı:*
https://www.instagram.com/ktu.arch_studio1/
- *KTÜ Mimarlık Bölümü Facebook Hesabı:* <https://www.facebook.com/ktu.architecture/>

5. Tanıtım toplantıları: Karadeniz Teknik Üniversitesinin fakülteler bazında düzenlediği çevrimiçi tanıtım toplantıları ve bu toplantı kayıtlarının sosyal medya platformlarında paylaşılması da bölümün görünürlüğüne dolayısıyla nitelikli öğrencilerin dikkatlerinin çekilmesine olanak sağlamaktadır.

<https://www.youtube.com/watch?v=QHBhv3pJIRc&list=PLY7fwbnT559XndFC2bsaUX8wWH-j9hxJy&index=4>

6. Tanıtım fuarları: Üniversitemiz tarafından 22-23 Mayıs 2024 tarihlerinde gerçekleştirilen KTÜ ve Meslek Tanıtım Fuarına KTÜ Mimarlık Bölümü de meslek ve bölümü tanıtmaya amaçlı destek vererek nitelikli öğrenci alımına yönelik bir adım daha atmıştır. Belirlenen mekânda bölümümüze ait bir stant kurulmuş, bölümümüz hakkında bilgiler verilmiş, üretilen projeler ve etkinlikler tanıtılmıştır (EK-11).

7. Ödüller: Öğretim üyelerinin Ulusal Yarışmalarda aldıkları ödüllerin de bölümün tercih edilmesi üzerinde önemli bir rol oynadığı söylenebilir. Bu anlamda son yıllarda kazanılan ödüllerin tanıtımı web sayfamızda ve sosyal medya hesaplarında yapılmaktadır. Bu kapsamda öğretim üyelerimizin rapor dönemini içerisinde aldıkları ödüller aşağıda sıralanmıştır:

- Demet Yılmaz YILDIRIM, Ayşegül ÖZYAVUZ, Ezel Yağmur ÇEBİ OKUMUŞ, 15. Peyzaj Mimarları Ödülleri (Kentsel Tasarım Proje Ödülü) , TMMOB Peyzaj Mimarları Odası, (<https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/oduller>)
<https://ktu.edu.tr/mimarlik/duyuru/akademisyenlerimiz-icinde-yer-aldigi-proje-ekibi-kentsel-tasarim-proje-odulune-layik-goruldu>)
- Demet Yılmaz YILDIRIM, Ayşegül ÖZYAVUZ, Ezel Yağmur ÇEBİ OKUMUŞ, Balavca Deresi ve Yakın Çevresi Fikir Projesi (3. Ödül), Milas Belediyesi, (<https://www.peyzajmimoda.org.tr/icerik/15-ulusal-peyzaj-mimarligi-oeduelleri-sahiplerini-buldu-202405132307>)

8. Öğrenci ödülleri: Öğrenci başarı ve ödüllerinin sergilenmesi de nitelikli öğrenci alımı için bir yol olarak düşünülmüştür. Bu kapsamda 2011-2012 dönemi itibarıyla TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi tarafından her yıl, mezuniyet töreninde en başarılı bitirme projesine verilmekte olan “Erdem Aksoy Diploma Projesi Başarı Ödülü” web sayfasında görünür duruma getirilmiştir. (<https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/erdem-aksoy-diploma-projesi-basari-odulleri>)

- 2023-2024 Rabia AKTAŞ- Köy Enstitülerini Yeniden Düşünmek
- 2022-2023 Berke Atay ŞİMŞEK-Cumhuriyet’in 100. Yılında Trabzon Bellek Müzesi

Programın Tanınırlığı, Dönüştürücü Gücü ve Araştırmaların Görünür Olmasının Sağlanması

1. Ulusal/ uluslararası kongre, sempozyum, toplantı düzenleme: Düzenlenen kongre, sempozyum, toplantı gibi etkinlikler kurumların sahip oldukları değerleri ve birikimleri gösterebilmelerinde ve bölüm tanıtımlarında önemli rol oynamaktadır. Bu kapsamda “LivenARCH VIII-2023: RE/DE/GENERATION(S) IN ARCHITECTURE” ve “MOBBİG 56 Mimarlık Eğitiminde Yeni Nesil Öğrenme” toplantıları gerçekleştirilmiştir.

- KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü tarafından 2001 yılında başlanan, arada kesintiler yaşamasına rağmen, 2017 yılı itibarıyla iki yılda bir düzenlenen LivenARCH (Liveable Environments & Architecture International Congress) uluslararası kongresinin sekizincisi 27-29 Eylül 2023 tarihleri arasında çevrimiçi olarak gerçekleştirilmiştir. “LivenARCH VIII-2023: RE/DE/GENERATION(S) IN ARCHITECTURE” konulu uluslararası kongre; jenerasyon, dejenerasyon, rejenarasyon olgularını mimarlık ortamında tartışmaya açmıştır. Hakem değerlendirmeleri sonucunda seçilen 60 bildiri 16 oturumda sunulmuştur. Kongre youtube üzerinden de izleyicilerle buluşturulmuştur (EK-12), <https://www.livenarch.org/>, https://www.youtube.com/@ktu_livenarch_room1). “LivenARCH IX-2025: PRIORITIES IN / OF ARCHITECTURE” temasıyla belirlenen kongre serisinin dokuzuncusunun hazırlıklarına ise

devam edilmektedir. 25-27 Eylül 2025 tarihleri arasında düzenlenecek kongrede “işlevsellik”, “estetik”, “sürdürülebilirlik”, “dayanıklılık ve güvenlik”, “maliyet etkinliği”, “uyarlanabilirlik”, “kültürel ve sosyal bağlam”, “teknolojik entegrasyon”, “erişilebilirlik”, “inovasyon ve yaratıcılık” kavramları tartışılacaktır (<https://www.livenarch.org/>).

- Mimarlık Okulları Bölüm Başkanları İletişim Grubu’nun 56. Toplantısı 17-19 Mayıs 2024 tarihlerinde KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü ev sahipliğinde Trabzon’da “Mimarlık Eğitiminde Yeni Nesil Öğrenme” teması ile gerçekleştirilmiştir. MOBBİG-56 toplantısına 33 üniversitenin mimarlık bölümü temsilcileri katılmıştır. Toplantı kapsamında mimarlık eğitiminde yeni nesil öğrenme konusunu derinlemesine tartışmak amacıyla 4 farklı atölye kurgulanmış, bu atölyelerde hem sorunların tespiti hem de çözümlere yönelik çalışmalar yapılarak önerilerde bulunulmuştur. Öte yandan eğitimin diğer güncel sorunlarını da gündeme alarak sorun ve çözümlerin tartışıldığı 2 toplu oturum yapılmıştır (EK-13 (<http://mobbig.mo.org.tr/wp-content/uploads/2024/10/MOBBIG-56-sonu%C3%A7-raporu.pdf>))

2. Akademik yayın faaliyeti: Programın tanınırlığı ulusal ve uluslararası bilimsel çevrelerde varlığını gösterebilmesinin bir aracı olarak KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü’nün resmi yayın organı olan “LIVable ENvironments and ARCHitecture+ Journal”: LivenARCH+ Journal, ilk sayısını 2024 Ocak ayında çıkarmıştır. Dergiyle ilgili detaylı bilgiler yayın ve bülten çıkarma başlığı altında açıklanmıştır.

3. Web sitesi güncellemesi: KTÜ Mimarlık Bölümünün görünürlüğünü arttırmak ve daha iyi tanıtılabilmek adına bölüm web sitesi 2024 Haziran ayında güncellenmiş, İngilizce ve Türkçe web sitesinin kapsam ve içeriği arttırılmıştır. İyileştirmeler ve düzenlemeler devam etmektedir. (<https://www.ktu.edu.tr/mimarlik>, <https://www.ktu.edu.tr/architecture>)

4. Araştırma Projeleri: Programın tanınırlığı, ulusal ve uluslararası düzeyde önder ve etkin bir yer edinmesi, bölge ve kente katkıları açısından araştırma projeleri önem taşımaktadır. Yıllık rapor dönemi içerisinde yürüten ve yeni başlayan pek çok araştırma projesi ile kurumun araştırma potansiyeli görünür kılınmıştır. Kurum içi (BAP) beş devam eden, iki yeni başlayan; iki diğer kurumlarla (DOKA, TMMOB Trabzon Mimarlar Odası) birlikte yürütülen ve yeni başlayan üç TÜBİTAK araştırma projesi olmak üzere toplam 12 adet proje bölüm öğretim üyeleri tarafından yürütülmektedir. Öte yandan araştırmacı ve cost aksiyon üyesi statüsüyle diğer kurumlar tarafından yürütülen projelerde görev alınmaktadır. Araştırma projelerinin künye bilgileri aşağıda verilmiştir:

- Midilli Sarı, R. (yürütücü) (2024). İnsan Mekân Etkileşiminde Stresin Rolü: Tüp Bebek Merkezleri İçin Bir Model Önerisi, KTÜ Bilimsel Araştırma Projesi (BAP), Proje kodu: FDK-2024-11248
- Vural, S. (yürütücü) (2022). Mimarlıkta Beş Eksenli Eklemeli Üretim Araştırmaları Projesi, KTÜ Bilimsel Araştırma Projesi (BAP), Proje kodu: FAY-2022-10567
- Engin, N. (yürütücü) (2022). Bambunun Strüktürel Kullanımı ve Türkiye’de Artvin İlinde Yetişen Phyllostachys pubescens (Moso) Türü Bambunun Strüktürel Kullanımına Yönelik Deneysel Analizler, KTÜ Bilimsel Araştırma Projesi (BAP), Proje kodu: FYL-2022-10440
- Engin, N. (yürütücü) (2022). Trabzon Daki İlkokul Binalarında Fiziksel Konfor Koşullarının Araştırılması, KTÜ Bilimsel Araştırma Projesi (BAP), Proje kodu: FAY-2022-10447
- Özdemir, İ. (yürütücü) (2022). Sağlık Yapılarında Mekânsal Kalite Algısının Kullanıcı Üzerindeki Etkisi, KTÜ Bilimsel Araştırma Projesi (BAP), Proje kodu: FDK-2022-9983

- Özgen, S. (yürütücü) (2023). Anıtsal Yapıların Restorasyonunda Yenilenecek Taş Malzemenin Belirlenmesine Yönelik Bir Araştırma, KTÜ Bilimsel Araştırma Projesi (BAP), Proje kodu: FHD-2023-10869
- Özdemir, İ. (araştırmacı) (2022-2025). “Deprem Sürecinde Yapısal Olmayan Elemanların Neden Olduğu Risk ve Tehlikeler İçin Ölçülebilir Bir Yöntem ve Eğitim Programı İle İç Mimarlık Öğrencilerinin Bilgi ve Farkındalıklarının Geliştirilmesi (Araştırmacı), TÜBİTAK 1001 - Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projelerini Destekleme Programı, , Proje no: 121K927
- Aydın, Ç. (araştırmacı) (2023-2025). Trabzon Tarihi Kent Mimarlığı ve Sanala Aktarımı, TÜBİTAK 3005 - Sosyal ve Beşeri Bilimlerde Yenilikçi Çözümler Araştırma Projeleri Destek Programı, , Proje kodu: 122G212
- Durmuş Öztürk, S. (yürütücü) (2023-2025). “Yaşayan Kent İmgesinin Kentsel Anlatı Kodları İle Araştırılması (UNARCODE®)” isimli proje. TÜBİTAK COST Destekleri-2515 Ar-Ge Destek Programı, Proje kodu: 223K212
- Al Şensoy, S. (danışman) (2023). “Kullanıcı Katılımlı Tasarım Yöntemi İle Örnek Açık Hava Sınıfı Modelleri Geliştirme Üzerine Bir Araştırma”, TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı, Proje kodu: 1919B012304145
- Kılıçarslan, H. (danışman) (2024), "Üniversite Öğrencilerinin Güvenlik Algılarının Aydınlatma Bağlamında Belirlenmesi: Karadeniz Teknik Üniversitesi Kanuni Kampüsü Örneği", TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı, Proje kodu: 1919B012320819
- Al Şensoy, S. (COST proje çalışma grubu üyesi) (2023). COST Action CA19136 - International Interdisciplinary Network on Smart Healthy Age-friendly Environments, Working Group Member (WG1).
- Al Şensoy, S. (COST proje çalışma grubu üyesi) (2023). COST Action CA20139 - Holistic design of taller timber buildings, Working Group Member (WG4).
- Vural,S.,Vural,N.,Oktan,S. (Proje Yürütücüsü) (2023). , “Genç Mimar ve Mimar Adaylarının Dijital Teknoloji Kullanımının Artırılmasına Yönelik Eğitim Düzenlenmesi”, Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı / DOKA Girişimcilik ve Genç İstihdamı Teknik Destek Programı, Proje no: TR90/23/TD-Gİ/0010
- Vural,S.,Vural,N., (yürütücü) (2023). Trabzon Mimarlık Rehberi Projesi, TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi ve KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü (İşbirliği Protokolü ile)
- Üstün Demirkaya, F., (yürütücü) (2022) “Sinop İli Kültür Varlıkları Dijital Veri Tabanı Projesi”, Sinop Valiliği / Kuzey Anadolu Kalkınma Ajansı (KUZYKA) destekli, Proje no: TR82/22/STM TD/009

5. Programın tanınırlığı ve araştırmaların görünür olması amacıyla KTÜ Mimarlık Bölümünün resmi web sitesinin güncellenmesi aşamasında günümüze kadar yapılan Ulusal ve Uluslararası Araştırmalar Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP), TÜBİTAK Projeleri, Avrupa Birliği Projeleri (AB) ve Kurumlar arası Projeler olmak üzere 4 başlıkta sınıflandırılmış ve yayınlanmıştır. Artık tüm araştırmalar bölüm web sitesinde paylaşılmakta, araştırma projelerine ilişkin duyuru ve süreçler web sayfası ve sosyal medya aracılığıyla güncel olarak duyurulmaktadır.

- <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/bilimsel-arastirma-projeleri-bap>
- <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/tubitak-projeleri>
- <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/avrupa-birligi-projeleri-ab>
- <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/kurumlararasi-projeler>

6. Doktora çalışmaları: Doktora çalışmaları bir kurumun akademik birikimini, araştırma kapasitesini, bilimsel camiaya katkısını ve nitelikli akademisyen yetiştirebilme gücünü gösteren önemli bir eğitim faaliyetidir. Bu kapsamda kuruluşundan günümüze KTÜ Mimarlık Bölümü lisansüstü eğitimi mezunlarının doktora çalışmaları bir araya toplanarak web sayfasında görünür

hale getirilmiştir. Tezlere ait künye bilgilerinin yanı sıra güncel durumda çalışılan ofis ya da kurum bilgilerine de yer verilmiştir. Bu listeden de görüleceği üzere doktora mezunlarımızın pek çok farklı üniversitede çeşitli pozisyonlarda eğitim kadrolarında yer alarak hem akademik çevrelerde hem de ülkenin “mimar” adayı yetiştirilmesi konusunda etkin rol oynamaktadır (EK-14, (https://www.ktu.edu.tr/dosyalar/mimarlik_B0gsX.pdf)).

7. URAP (University Ranking by Academic Performance) Araştırma Laboratuvarı tarafından yapılan 2023-2024 Dünya Alan Sıralaması sonuçlarına göre Karadeniz Teknik Üniversitesi, 78 bilim alanı içinde 9 alan ile yerini alırken sıralamaya dahil edilen 9 bilim alanı içerisinde KTÜ Mimarlık Bölümü Türkiye Üniversiteleri arasında 3’üncü, Dünya Üniversiteleri arasında ise 229’uncu sırada yer almıştır. Üniversitelerin makale sayısı, toplam doküman ve atıfların ilgili alan içindeki etkisi ile uluslararası iş birliği ölçütlerini dikkate alarak son 5 yıllık performansını değerlendirildiği bu sıralamada KTÜ Mimarlık Bölümünün Türkiye’de 3’üncü sırada yer alması geleceğe dair olumlu bir ipucu niteliğindedir (EK-15).

URAP KTÜ Mimarlık Sıralaması (<https://www.ktu.edu.tr/tr/haber/universitemiz-urap-alan-siralamasinda-dikkat-cekti-teknik-alanda-yukselisimiz-devam-etti>)

8. Meslek Örgütü ile ilişkiler: Programın bölge sorunlarına bakışı ve bunları çözmede katkılarını somutlaştırabilmek amacıyla meslek örgütleriyle iş birliği kurulması önemli bir durumdur. TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi ile KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü arasında 27.04.2023 tarihinde “Trabzon Mimarlık Rehberinin Hazırlanması” ile ilgili işbirliği protokolü imzalanmıştır. İmzalanan protokol, “Trabzon Mimarlık Rehberi”nin belirlenen içerik ve süreler dâhilinde hazırlanmasını amaçlamaktadır. Belirlenen amaç doğrultusunda Danışma Kurulu KTÜ Mimarlık Bölümündeki öğretim üyelerinden oluşturulmuştur ve çalışmalara destek vermektedirler. Danışma Kurulunda yer alan isimler; Prof. Dr. Ahmet Melih Öksüz, Prof. Dr. Ömer İskender Tuluk, Prof. Dr. Nilgün Kuloğlu, Doç. Dr. Murat Tutkun, Prof. Dr. Serbülent Vural, Prof. Dr. Nilhan Vural olurken, alan çalışmasında ise Dr. Öğr. Üyesi Hamiyet Özen yer almaktadır. (<https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/haber/trabzon-mimarlik-rehberinin-hazirlanmasi-ile-ilgili-isbirligi-protokolu-imzalandi>)

9. Görevini halen sürdürmekte olan son dönem Trabzon Mimarlar Odası Başkanı Prof. Dr. Serbülent Vural bölümümüz öğretim üyeleri arasından seçilmiştir. Öğretim üyemizin bu konumda yer alması bölümümüz ve kent adına önemli bir kazanım olmuştur. Bu açıdan, KTÜ Mimarlık Bölümü ile Trabzon Mimarlar Odası arasındaki iletişim giderek güçlenmektedir. Trabzon Mimarlar Odası’nın çalışma komisyonlarının pek çoğunda KTÜ Mimarlık Bölümü öğretim üyeleri de yer almakta ve oda bünyesinde aktif olarak yer almaktadır. Komisyonların oluşumu ekte gösterilmektedir. Kırmızı ile yazılan kişiler KTÜ Mimarlık Bölümü öğretim üyesi/elemanı/görevlisidir (EK-16).

10. Bölümümüzden ulusal ve uluslararası düzeyde 1 dönemlik ve 1 yıllık görevlendirme alan akademisyenlerimiz olmuştur. Akademisyenlerimizden Prof. Dr. Reyhan Midilli Sarı akademik çalışmalar ve araştırmalar yapmak üzere Atatürk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü’nde misafir öğretim üyesi olarak 1 dönemlik (187 gün) süreyle, Prof. Dr. Sonay Çevik ise Almanya HfT Stuttgart Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesinde yine akademik çalışmalar ve araştırmalar yapmak üzere misafir öğretim üyesi olarak 1 yıl süreyle (365 gün) görev almışlardır. Bu tür görevlendirmeler aracılığıyla KTÜ Mimarlık Bölümünün temsiliyeti ve görünürlüğünün artacağı düşünülmektedir (EK-17).

Yayın Kalitesinin Yükseltilmesi, Yaygınlığının Artırılması

1. Mimarlık Bölümü öğretim üyeleri yoğun ders yükleri, idari ve akademik diğer görevler, kamu kurum ve kuruluşlarındaki görevlerinin yanı sıra nitelikli yayın ve proje üretimleri yapmaya devam

etmektedir. 2023 yılı itibariyle SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI (7 adet), alan endeksleri (22 adet), diğer uluslararası hakemli (35 adet) ve ULAKBİM TR Dizin (19 adet) tarafından taranan dergilerde yayınlanmış makale sayıları artmıştır. Ayrıca tanınmış uluslararası ve ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış 45 adet kitap/bölüm yazarlığı ve tam metin olarak basılan toplam 34 adet uluslararası tebliğ sunumu yapan öğretim üyemiz bulunmaktadır (EK-18).

Bilimsel Yayın Tür ve Sayıları

YAYIN TÜRÜ	2023	2024
MAKALELER		
SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde yayınlanmış araştırma makalesi	3	4
Alan endeksleri (ÜAK tarafından tanımlanan alanlar için) kapsamındaki dergilerde yayınlanmış araştırma makalesi	12	10
Diğer uluslararası hakemli dergilerde yayınlanmış araştırma makalesi	27	7
ULAKBİM TR Dizin tarafından taranan ulusal hakemli dergilerde yayınlanmış makale	8	11
KİTAPLAR		
Tanınmış uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitap yazarlığı, kitap editörlüğü, kitaplarda bölüm yazarlığı	28	12
Tanınmış ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitap yazarlığı, bölüm yazarlığı	5	-
TEBLİĞLER		
Hakemli uluslararası bilimsel konferansta, sempozyumda veya kongrede sözlü olarak sunulan ve bunların kitabında yayımlanan tam bildiri	20	14

2. Akademik yayın yapma faaliyetlerinde niteliğin geliştirilmesi amacıyla Bölüm Başkanlığının girişimi ve EBSCO yetkilileri ile KTÜ Kütüphane ve Dökümantasyon Daire Başkanlığının katkılarıyla “Mimarlıkta Literatür Tarama Teknikleri ve Pratik Araştırma İpuçları” başlıklı bir seminer düzenlenmiştir. Seminer KTÜ Mimarlık Bölümü Seminer Salonunda bölüm öğretim üye/elemanları ve lisansüstü öğrencilerin katılımına açık olarak 05 Mart 2024 Salı günü saat: 11.00-12.00 arasında gerçekleşmiştir. Bu seminerde akademik kadro, nitelikli dergilerde yayın yapma konusundaki sorularını ve düşüncelerini ilgililerle paylaşma fırsatı bulmuştur. (EK-19, <https://www.ktu.edu.tr/mimarlik/etkinlik/mimarlikta-literatur-tarama-teknikleri-ve-pratik-arastirma-ipuclari>)

3. Akademik personelin oldukça ağır ders yükünün yanı sıra bölüm etkinlikleri ve diğer platformlarda gösterdikleri katkı ve başarıların ödüllendirilmesinin aidiyet duygusunu güçlendireceği ve bunun da öğretim üyesinin performansına olumlu olarak yansıtacağı düşünülmektedir. Bu amaçla komisyonlarda ve diğer etkinliklerde gösterdikleri başarı ve destek için teşekkür belgeleri hazırlanmakta ve her yarıyıl yapılan “Bölüm Sergisi” etkinliğinde kendilerine takdim edilmektedir (EK -20).

Yayın ve Bülten Çıkarılması

1. KTÜ Mimarlık Bölümünün elli yılı aşan güçlü deneyimi, kurum kültürü ve akademik mirasını yansıtmak üzere yapılan çalışmaların yayınlanması, kayıt altına alınması ile somutlaşabilmesi, paylaşılarak kuşaktan kuşağa aktararak kurumun görünürlüğü etkinleştirilmek istenmiştir. Bu amaçla, farklı yarıyıllara ait dönem projelerinin, etkinliklerin, atölye çalışmalarının, sergilerin içeriğiyle oluşturulan ilk bülten sayısı 2022-2023 Güz ve Bahar dönemlerini kapsamaktadır. Arşiv, Müze ve Yayın Komisyonu koordinatörlüğünde çıkarılan Bülten’in bu sayısında öğrencilerimiz Melisa Yalçın, Talha Niyaz ve Ali Gaffar Erturun da görev almışlardır (EK-21, https://www.ktu.edu.tr/dosyalar/mimarlik_0b1e4.pdf). 2023-2024 Eğitim Öğretim Yılı Güz ve Bahar dönemlerini kapsayan bültenin ikinci sayısı için hazırlık çalışmaları devam etmektedir. Bu çalışmalar kapsamında Ali Gaffar Erturun ve Nazlı Selen Aydın, öğrenci üye olarak Arşiv, Yayın ve

Müze Komisyonuna 31 Temmuz 2024 tarihinde katılmışlardır. Bültenin 2024-2025 Güz yarıyılında sonunda Mimarlık Bölümü web sayfasında pdf formatında yayımlanması planlanmaktadır.

2. Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü'nün resmi yayını olan LivenARCH+ Journal; İngilizce, uluslararası, hakemli, elektronik açık erişimli, yayın yapan akademik bir dergi olarak ilk sayısını Ocak 2024 tarihinde yayımlamıştır. Dergi kurulları EK-22'de verilmiştir. Ocak ve Temmuz aylarında olmak üzere yılda iki defa yayımlanması planlanan dergi bünyesinde; tasarım disiplinleri kapsamındaki güncel konularda kuramsal ve uygulamalı çalışmalara ve tasarım alanıyla ilişkili bilimler temelinde hazırlanmış araştırma makalelerine yer vermektedir. Bu bağlamda, LivenARCH+ Journal kapsamında yer alacak makalelerin uluslararası özgünlüğe sahip, ilgili literatüre katkısı nitel, nicel, deneysel ve analitik yöntemlerle kanıtlanmış bilimsel araştırma çalışmaları olması beklenmektedir. LivenARCH+ Journal editoryal, hakemlik ve yayın süreçleri TÜBİTAK DergiPark dijital altyapısı kullanılarak sürdürülmektedir. LivenARCH+ Journal 2025 Ocak sayısı için yayın süreçleri devam etmektedir. Detaylı bilgiler ve dergi sayıları; <https://dergipark.org.tr/pub/livenarch> adresinde yer almaktadır.

Mimarlıkta Sayısal Tasarım ve Dijital Fabrikasyon Laboratuvarı Faaliyetleri

KTÜ Sayısal Tasarım ve Fabrikasyon Birimi (KTÜ CODE FAB) Erdem Aksoy Deneysel Tasarım Laboratuvarı içerisinde ayrı bir laboratuvar olarak araştırma-geliştirme çalışmaları yapmakta, lisans ve lisansüstü dersler için de kullanılmaktadır. Birim bünyesinde CNC lazer kesici, 3B yazıcı, 3B tarayıcı, robot kol (manipülatör) ve ekipmanları, çeşitli geleneksel üretim araçları içeren araç, alet ve ekipmanlar bulunmaktadır. 2018 yılında KTÜ Merkezi Laboratuvar içerisinde olacak şekilde kurulan KTÜ Sayısal Tasarım ve Fabrikasyon Birimi (KTÜ CODE FAB), 2023 yılı itibarıyla Mimarlık Bölümü Erdem Aksoy Deneysel Tasarım Laboratuvarına taşınmış ve böylece eğitim ortamıyla iç içe bir yapıya bürünmüştür. Birimin katkılarıyla rapor döneminde üretilen makale, kurum içi araştırma projesi, "1001-UDAP Ulusal Deprem Araştırmaları Programı Ortak Çağırısı" kapsamında sunulan ve C notu alan proje teklifi, tez, robotik eklemeli üretim çalışmaları ve lisans dersleri kapsamında yürütülen çalışmalar EK-23'de sunulmuştur.

Mimarlık Fakültesi Kütüphanesinin Kurulması

Mimarlık Fakültesi bünyesinde Mimarlık Bölümü binasında kütüphane açılma süreci devam etmektedir. Kütüphane donatılarının imalatları tamamlanmış ve yerlerine yerleştirilmiştir. Koleksiyonun toplanması, tasniflenmesi gibi hazırlık çalışmaları ise henüz tamamlanmamıştır. Yönetimini Bölüm Başkanlıkları ve öğrenci temsilciliklerinin birlikte yürüteceği ve öğretim üyelerinin kitap bağışında bulunduğu kütüphane yakında aktif hale getirilecektir (EK-24).

Diğer Bölümlerle İlişkilerin Geliştirilmesi

Daha önceki yarıyıllarda olduğu gibi 2023- 2024 eğitim öğretim yılında da hem bölümümüzden çeşitli bölümlere giden hem de diğer bölümlerden öğretim üyelerinin derslere ve öğrenim süreçlerine katkıları sürmektedir. Son 1 yılda eğitim öğretime katkı veren öğretim üyeleri ile bölümümüzden diğer bölüm ve üniversitelerde görev alan öğretim üyelerinin listesi aşağıda verilmiştir.

2023-2024 Güz ve Bahar Yarıyıllarında Diğer Bölümlerden Alınan Katkılar

Geldiği Bölüm	Öğretim üyesi	Katkı Türü	Katkı dönemi
İnşaat Mühendisliği Bölümü	Prof. Dr. Temel TÜRKER	INS2017 Yapı Statiği	Güz
	Arş. Gör. Dr. Fatih Yesevi OKUR	INS2017 Yapı Statiği	Güz
	Prof. Dr. Volkan KAHYA	INS1004 Statik Mukavemet	Bahar

	Dr. Öğr. Üyesi Gökhan ADIYAMAN	INS1004 Statik Mukavemet	Bahar
	Doç. Dr. Murat GÜNAYDIN	INS2018 Betonarme Yapılar	Bahar
	Doç. Dr. Serhat DEMİR	MIM4028 Depreme Dayanıklı Yapı Tasarımı	Bahar
Peyzaj Mimarlığı Bölümü	Prof. Dr. Banu Çiçek KURDOĞLU	MIM4025 Yapılı Çevrede Ekolojik Tasarım	Güz
	Prof. Dr. Habibe ACAR	MIM4044 Peyzaj Tasarımı	Bahar
İç Mimarlık Bölümü	Öğr. Gör. Saffet LÜLECİ	MIM4010 Bilgisayar Destekli Uygulama Projesi	Bahar
		MIM4040 Yapısal Tasarımda CAD Sistemleri	Bahar
Şehir ve Bölge Planlama Bölümü	Prof. Dr. Cenap SANCAR	MIM4000 Bitirme Projesi	Güz Bahar
	Doç. Dr. Sanem ÖZEN TURAN	MIM4000 Bitirme Projesi	Güz
		MIM3006 Şehircilik Proje	Bahar
	Dr. Öğr. Üyesi Sezen ÖZEN	MIM4000 Bitirme Projesi	Güz
	Doç. Dr. Ersin TÜRK	MIM4000 Bitirme Projesi	Güz
	Prof. Dr. Dilek ŞEN BEYAZLI	MIM3006 Şehircilik Proje	Bahar
	Dr. Öğr. Üyesi Sinem D. ÖZKAN	MIM3006 Şehircilik Proje	Bahar
	Dr. Öğr. Üyesi Seda ÖZLÜ	MIM3006 Şehircilik Proje	Bahar
	Dr. Öğr. Üyesi Zeynep Y. BAYRAM	MIM 4000 Bitirme Projesi	Bahar
	Dr. Öğr. Üyesi Şeyda B.ARIOĞLU	MIM 4000 Bitirme Projesi	Bahar

2023-2024 Güz ve Bahar Yarıyılarında Diğer Bölümlere Verilen Katkılar

Gidilen Bölüm	Öğretim üyesi	Katkı Türü	Katkı verilen yarıyıl
İnşaat Mühendisliği Bölümü	Öğr. Gör. Dr. Kıymet SANCAR ÖZYAVUZ	INS3005 Mimarlık Bilgisi	Güz
İç Mimarlık Bölümü	Prof. Dr. Cengiz TAVŞAN	IMB3018 İç Mimari Proje VI	Bahar
	Doç. Dr. Özlem AYDIN	IMB4000 Bitirme Çalışması	Bahar
	Öğr. Gör.Dr. Kıymet SANCAR ÖZYAVUZ	IMB4000 Bitirme Çalışması	Bahar
	Doç. Dr. Nihan CANBAKAL ATAÖĞLU	IMB4000 Bitirme Çalışması	Bahar
	Prof. Dr. İlkay ÖZDEMİR	IMB4021 İç Mimari Proje VII	Güz
		IMB3018 İç Mimari Proje VI	Bahar
	Doç. Dr. Fulya Ü.DEMİRKAYA	IMB1004 Mimarlık ve Sanat Tarihi	Bahar
Şehir ve Bölge Planlama Bölümü	Doç. Dr. Hare KILIÇASLAN	ŞBP 1001- Planlama Stüdyosu I	Güz
	Dr. Öğr. Üyesi Gürkan TOPALOĞLU	ŞBP 1001- Planlama Stüdyosu I	Güz
	Prof. Dr. Ahmet Melih ÖKSÜZ	ŞBP2012-Kentsel Teknik Alt Yapı	Bahar
	Arş. Gör. Dr. Çağlar AYDIN	ŞBP 2010-İleri Bilgisayar Destekli Tasarım	Bahar
	Öğr. Gör. Ayşegül ÖZYAVUZ	ŞBP 1001- Planlama Stüdyosu I	Bahar
	Dr. Öğr. Üyesi Hamiyet ÖZEN	ŞBP4019- Kentsel Kültürel Miras, Turizm	Güz

Fakülte Birim Danışma Kurulu Faaliyetleri

KTÜ Mimarlık Fakültesi bünyesinde düzenlenen Birim Danışma Kurulu iç ve dış paydaşlarıyla yaptıkları toplantılarda mimarlığa yön veren önemli konularda fikir alışverişlerinde

bulunulmaktadır. 2019 yılından bugüne dek 4 adet toplantı yapılmıştır. 2023 Yılı Mimarlık Fakültesi Birim Danışma Kurulu Toplantısı, Toplumsal Katkı Stratejileri gündemiyle 01 Aralık 2023 tarihinde hibrit olarak gerçekleştirilmiştir. Toplantıda üniversitelerin topluma katkı boyutunda fırsatları değerlendirmesi, tasarım derslerinde toplumsal sorunlara ilişkin çalışmalar yapılması, bölüm sergilerinin kampüs içinde değil, halka açık noktalarda, erişilebilir olarak organize edilmesi, küresel ve toplumsal sorunlar bağlamında toplumu bilinçlendirmek adına sergiler ve seminerler planlanması, YÖK'ün "Engelsiz Üniversite Bayrakları" ödüllerine başvuru yapılması, bölge belediyeleri ve yerel yönetimlerle kent sorunlarına çözüm üretecek projeler yapılması, DAÜ ve KTÜ Mimarlık Fakülteleri iş birliğiyle toplumsal sorunları konu edinen ortak workshop ya da seminer düzenlenmesi tavsiyelerinde bulunulmuştur. <https://ktu.edu.tr/mimfakulte/birim-danisma-kurulu-raporu>

Yarı Zamanlı Öğretim Üyesi İstihdamı

2023-2024 güz ve bahar yarıyıllarını kapsayan dönemde toplam 3 yarı zamanlı öğretim üyesi/elemanı mimari proje, yapı projesi, röleve ve restorasyon projelerine katkı vermek üzere görevlendirilmişlerdir (EK-25). Bütçe kısıtlılıkları nedeniyle daha fazla öğretim elemanı eğitim faaliyetlerine katkı verememiştir.

Yarı Zamanlı Öğretim Üyesi Bilgileri ve Katkı Alınan Dersler

Dr. Deniz SAYLAM CANIM Serbest Mimar	MIM 4000 Bitirme Projesi	Bahar
	MIM1006 Mimari Proje IV-III	Bahar
	MIM4019 Yapı Projesi	Güz
Doç. Dr. Emine Saka AKIN Bozok Üniversitesi Mühendislik-Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü	MIM 2010 Mimari Proje V-IV	Güz
	MIM2010 Mimari Proje VI-V	Bahar
	MIM3012 Röleve ve Restorasyon Projesi	Bahar
Öğr. Gör. Şule Sinem SÜRDEM Gümüşhane Üniversitesi Gümüşhane Meslek Yüksekokulu	MIM1001 Mimari Proje II- Mimari Anlatım Teknikleri ve Proje I	Bahar

Öğrenci Değerlendirme Mekanizmaları: Proje Değerlendirme/Jüri Sistemi

Öğrenci değerlendirme mekanizmaları içerisinde jüri değerlendirmeleri önemli yer tutmaktadır. Jüri değerlendirme sistemi proje koordinatörlük süreçlerinin bir parçası olarak akreditasyon dönemi öncesinde mevcut olmakla birlikte genellikle tek bir ara jüri olarak, açık ya da kapalı jüri biçiminde yapılmakta fakat bir zorunluluk olarak ders işleyiş sürecinde yer almamaktaydı. Akreditasyon sonrasında açık ya da kapalı düzende ara jürinin devam ettirilmesinin yanı sıra bölüm başkanlığı tarafından final jürilerinin yapılması tavsiye edilmiş; farklı yarıyılarda açık ya da kapalı düzende final jürileri yapılmıştır (EK-26). Ancak sistemde aksamalar/ eksiklikler olması nedeniyle yürürlükte olan "Mimari Proje Dersi Yürütme ve Değerlendirme Esasları" ile "Mimari Projelerde Koordinatörlük ve Jüri Sistemi" kararlarında değişiklik ve iyileştirmeler yapılmasına karar verilmiştir. Bu çerçevede öncelikle bölüm öğretim üyelerinin öneri ve istekleri alınmış; revizeler sonrası 24 Temmuz 2024 tarihli Akademik Kurul Kararı ile söz konusu kararlar 2024-2025 eğitim öğretim yılı itibarıyla yürürlüğe girmiştir. Projelerin yürütülmesi, proje konusunun belirlenmesi, yarıyıl içi değerlendirme, proje teslim koşulları ve zamanı, proje değerlendirme ölçütleri başlıklarında uyulması gereken kurallar belirlenmiştir. Dönem içerisinde en az bir kez ara değerlendirme (eskiz sınavı, workshop, konsept pafta sunumu vb.) yapılması, ara sınav haftasında bir ara jüri yapılması ve final sınav döneminde final jüri değerlendirmesinin yapılması; jüri tarihlerinin ise bölüm başkanlığınca belirlenmesi ve duyurulması; başarı notunun ise yarıyıl içi (ara değerlendirme, ara jüri) %30, yarıyıl sonu (final jürisi) %70 olarak hesaplanması oy birliğiyle

karara bağlanmıştır. Alınan kararlar, koordinatörlük ve jüri sistemi detaylarına ilişkin bilgiler EK-27’de yer almaktadır.

İç ve Dış Paydaşlardan Alınan Geri Bildirimler

Mezunlar ve Dış Paydaşlar komisyonu kurulmuş ve faaliyetlerine başlamıştır. İlk faaliyetleri mezunlarımızla iletişimi sağlamak ve mezun ağı oluşturmak için gerekli çalışmaları başlatmak olmuştur. Bu çalışmalar Mezunlar Derneği ve Mimarlar Odasının katkılarıyla devam etmektedir. Komisyon, Akreditasyon çalışmaları çerçevesinde yeni mezun, mezun ve dış paydaşlarla yapılmak üzere anketler hazırlamıştır. Anketler Google form üzerinden gönderilerek katılım sağlanmıştır. Anket sonuçları alınmış, sonuç değerlendirmesi üzerinde çalışılmaktadır. Anketlerin her yıl tekrarlanması ve değerlendirmelerinin yapılması süreci devam edecektir. (EK-28)

Eğitimin Zenginleştirilmesi

1. KTÜ Mimarlık Bölümünde öğrencilerin bilgi, görgü ve beceri kazanması için gerek kulüpler gerekse akademisyenler tarafından ders dışı çeşitli etkinlikler düzenlenmektedir. Bunlardan birkaç örnek vermek gerekirse; KTÜ Mimarlık Bölümü 3. ve 4. sınıf öğrencileri, “Müze Mimarisinin Gelişimi” ve “Vernaküler Mimarlık” dersleri ortaklığında ders yürütücüleri Doç. Dr. Nihan Canbakal Ataoğlu ve Prof. Dr. Derya Elmalı Şen ile birlikte Mayıs 2024 tarihinde Bayburt kentinde bulunan “Kenan Yavuz Etnoğrafya Müzesi” ve “Baksı Müzesi”ni ziyaret etmişlerdir (EK-29, https://www.instagram.com/p/C6_hpwCty8k/?igsh=MW1za3ZjY2I2anZ1dQ%3D%3D).

2. KTÜ Mimarlık Bölümünde halen yürütölmekte olan (Yürütücü: Prof. Dr. Serap Durmuş Öztürk) “Yaşayan Kent İmgesinin Kentsel Anlatı Kodları İle Araştırılması-Urban Narrative Codes (UNARCODE®)” isimli “TÜBİTAK-AB COST Projesi” kapsamında öğrencilerimiz kentte atölye çalışmaları yapmakta ve Trabzon Mimarlar Odası da bu çalışma için atölye desteği vermektedir. (EK-29, <https://www.instagram.com/unarcode/>).

3. Her eğitim-öğretim yılı başında, İletişim ve Medya komisyonu tarafından bir seminerler dizisi gerçekleştirilmektedir. Seminerlerde konuşmacı olarak, farklı sektörlerde faaliyet gösteren mezunlarımıza, akademisyenlere, yarışmalarda ödöl almış profesyonellere ve uygulayıcılara yer verildiği gibi farklı disiplinlerden uzmanlarda bu seminerlerde konuşmacı olarak yer almaktadır. Seminerler sayesinde öğrencilerimiz, meslek ortamını daha iyi algılayabilmekte, konuşmacılara sordukları sorularla geleceğe ait vizyonları gelişebilmektedir. KTÜ Mimarlık Bölümünün konumsal dezavantajlarından biri iyi işlere imza atmış profesyonellere olan görece uzaklığıdır. Seminerlerle bu olumsuz durum minimize edilmeye çalışılmaktadır. Öğrencilerin iletişimsel ağı zenginleşirken, staj, iş vb. fırsatlar yakalayabilmektedirler (EK-30).

4. KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümünde 2023-2024 Eğitim-Öğretim Yılı Güz Yarıyılı kurum içi çift anadal kontenjanı 3. yy için 1, 5.yy için 1 olmak üzere toplam 2; yandal kontenjanı da yine 3. yy için 1 ve 5.yy için de 1 olmak üzere toplam 2 kişi olarak belirlenmiştir. “Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yandal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik” hükümleri ve “KTÜ Önlisans ve Lisans Programları Arasında Uygulanacak Yatay Geçiş Esasları Yönergesi” uyarınca yapılan değerlendirilme sonucunda 2 çift ana dal ve 2 yan dal öğrencisi kayıt yaptırmaya hak kazanmıştır (EK-31).

5. Erasmus-Mevlana-Sokrates-ECTS/Farabi Komisyonunun 01 Temmuz 2023-30 Eylül 2024 tarihleri arasında Erasmus+ Programı ile lisans düzeyinde 11 öğrenci öğrenim için, 2 öğrenci staj

için; lisansüstü düzeyinde 9 öğrenci öğrenim için, 7 öğrenci staj için, toplam 29 öğrenci yurt dışına çıkmış/ çıkmak için hazırlık içindedir (EK-32).

6. Bölümü yeni kazanan öğrenciler için her güz dönemi başında (derslerin başladığı ilk hafta) oryantasyon programı yapılmakta, tanıtım amaçlı bir broşür hazırlanarak öğrencilere dağıtılmaktadır (EK-33).

Öğrenci Ders Dışı Çalışma Olanakları

Öğrenci kontenjanının fazla olması atölye ve dersliklerin yeterli olmamasına neden olmaktadır. Bazı teorik dersler için farklı bölümlerden derslikler istenmektedir. Bazı uygulama dersleri için ise birden fazla derslik ve stüdyo kullanılmakta, teorik dersler için de aynı mekanlar tahsis edilmek durumunda kalınmaktadır. Bu nedenler öğrencilerin mesai saatleri içinde, ders dışı çalışma olanaklarını kısıtlamaktadır. Bu soruna kısmen çözüm üretebilmek için atölye önlerindeki fuaye alanlarına masa ve sandalyeler yerleştirilmiş, mesai saatleri dışında kullanılabilmesi için dekanlıktan yasal izinler alınmıştır/ alınmaktadır (EK-34). Kontenjanın 2024 yılı ile itibarıyla düşürüldüğü dikkate alındığında, mekânsal sorunların bir müddet daha devam edeceği düşünülmektedir. Bu nedenle öğrencilerin ders dışı çalışma olanakların bölüm içerisinde giderilmesi şu an için mümkün görülmemektedir. Öte yandan öğrenciler, boş zamanlarını sıklıkla Mimarlık Bölümü'nün ana girişindeki alanda değerlendirmektedir. Dersliklere ulaşımın sağlandığı sirkülasyon hattında oturma alanları aktif olarak kullanılmaktadır. İki ayrı katta yer alan fuaye alanlarında satranç köşesi bulunmaktadır. Bunların yanı sıra binanın bodrum katı ile bağlantılı olan iç bahçede oturma, dinlenme, sohbet etme, müzik yapma/dinleme gibi faaliyetler gerçekleştirilebilmektedir. Ayrıca İnşaat Mühendisliği Bölümü ile ortak kullanılan kantin bölüm ana girişiyle çok yakın mesafededir.

Müfredat Planlaması

Ders müfredatı Mimarlık Bölüm Başkanlığı ve Anabilim Dalları Başkanlarından oluşan Mimarlık Eğitim Komisyonu tarafından oluşturulmakta, gözden geçirilmekte ve geliştirilmektedir. Öğrencilerden ve anabilim dallarından gelen görüş ve öneriler doğrultusunda oluşturulan yeni müfredat sırası ile Bölüm Akademik Kurulu'nda, Bölüm Kurulu'nda ve Fakülte Kurulu'nda incelenmekte ve onaylanmaktadır. Gerek Ziyaret Takımının iletmiş olduğu Akreditasyon Sonuç Raporunda müfredata ilişkin vurgulanan eksiklik ve sorunların giderilebilmesi, gerekse öğrenciler ve öğretim üyelerinin talepleri nedeniyle kapsamlı bir Eğitim Müfredatı Güncelleme sürecine girilmiştir. İçerik iyileştirmesi, bazı dersler için yarıyıl değişikliği yapılması, yeni dersler eklenmesi ya da çıkarılması için başlanan hazırlıklar kapsamında öncelikle öğrencilerle yüz yüze toplantılar yapılmış ve gönüllülük esasına dayalı olarak da anketler uygulanmaya başlanmıştır (EK-35, <https://ktu.edu.tr/mimarlik/duyuru/mimarlik-bolumu-ogrenci-bulusmalari-hakkinda>)

Proje ders içerikleri ile ilgili çalışma 2022 yılından günümüze, çok sayıda toplantı yapılarak önce anabilim dallarında tartışılmış, bu tartışmalar sonucunda üretilen taslak genişletilmiş bölüm kuruluna taşınarak sonlandırılmıştır. Her yarıyıl projesinin bilgileri, ders bilgi paketi formatına göre hazırlanmış ve KTÜ ders bilgi paketi sayfasına yüklenmek üzere son hali öğretim üyelerinin bilgisine sunulmuştur (EK-36).

4. Genel Özet ve Sonuç

Ziyaret takımının Programın “MİAK Akreditasyon Koşulları konusundaki sorunları” başlığında KTÜ Mimarlık Bölümü’ne iletilen sorunlardan bir tanesi müfredat planlaması ile ilgilidir. Raporda derslerin içeriklerinin, MİAK’ın 5 temel grupta sınıfladığı ve programın kazandırması gereken bilgi ve becerileri karşılama durumu eleştirilmiş, KTÜ Mimarlık Bölümü’nde bu bilgi ve becerilerin az sayıda dersle karşılandığı belirtilmiş ve bu durumun gerek yeni ders açılması gerekse ders içeriklerinin zenginleştirilmesi yoluyla düzeltilebileceği ifade edilmişti. Ziyaret sonrasında, yıllık raporda ayrıntılı olarak ifade edilen iyileştirmelerin dışında müfredatın tümüyle gözden geçirilmesi ve iyileştirilmesi yönünde çalışmalar başlatılmış olup, belli bir düzeye getirilmiştir. Bu aşamada taslak öneri olarak hazırlanan müfredat çalışması, önce Anabilim Dalı Başkanları ile görüşülecek, gerekli iyileştirmeler yapıldıktan sonra da Genişletilmiş Bölüm Kurulu’na taşınacaktır. Taslak müfredat çalışmasında; Yapı, Restorasyon ve Şehircilik Projelerinin yarıyıllarına ilişkin sorunlar gözden geçirilmiş, teorik derslerle olan ilişkilerine de bağlı olarak yarıyıl değişiklikleri önerilmiştir. Bazı teorik derslerin kaldırılması ve bazı derslerin eklenmesi öngörülmüş, seçmeli ders grupları arasındaki farklılıkların kredilerin eşitlenmesi yoluyla giderilebileceği ve müfredata bazı yeni seçmeli dersler eklenebileceği düşünülmüştür. Gerekli yasal süreçler işletildikten sonra yeni müfredatın uygulanmaya başlanması için biraz daha zamana ihtiyaç olduğunu söylemek mümkündür.

Öğretim elemanlarının nitelik bakımından güçlü ancak programın kendi içine dönük ve içten beslenen bir yapıda olması bir başka eleştiri konusudur. Bu sorunu aşmak için KTÜ Mimarlık Bölümü gerek yarı zamanlı gerekse tam zamanlı öğretim elemanı kazandırmanın yolları araştırmakta ve bu kazanımları hayata geçirmeye çalışmaktadır. Bu sorunu çözmek için başlangıç olarak farklı üniversitelerden yarıyıl ya da 1 yıllık destekler alınması hedeflenmiş, gerekli temaslara kurulmuştur. Sonrasında da dışarıdan öğretim elemanı kazanmak üzere girişimler başlatılacaktır.

Öğretim elemanlarının çoğunun 30 saat ve üzerinde yükü olmasını kaygı verici bulunması şaşırtıcı olmamıştır. Ancak, kontenjan azalmadıkça bu sorunun çözümünü bulmak da kolay olmayacaktır. Yıllık raporda belirtildiği gibi uzun bekleyişlerden sonra 2024-2025 Eğitim Öğretim yılında ilan edilen kontenjan 80’e düşürülmüştür. Geçirmekte olduğumuz güz yarıyılında kontenjanın azaltılmasının olumlu etkileri bariz bir şekilde hissedilmiştir. Kontenjan 80 kişi ile sınırlı kalmaya devam ederse gerçek rahatlamanın en az 4 yıl sonra görülmesi beklenmektedir.

Ziyaret takımı, kurum içi araştırma projelerinin azlığına dikkat çekmiş ve bu durumu gelişmenin önünde bir engel olarak değerlendirmiştir. Bu konuda ders yüklerinin fazlalığının önemli bir etkisi olduğu açıktır. Buna rağmen KTÜ Mimarlık bölümünde rapor dönemi sonrası kabul edilen / yürütülmekte olan araştırma proje sayısı artmıştır.

Ziyaret takımının sorun olarak ilettiği konulardan bir diğeri de sınavların test bazlı yapıyor olmasıdır. Ancak KTÜ Mimarlık Bölümünde test usulü sınav en az başvurulacak değerlendirme yöntemidir. Ziyaret sırasında incelenen evrakların çoğu pandemi döneminde derlendiği için böyle bir algı oluşmuş olabilir. Seçmeli derslerin birçoğunda sınavlar ödev teslimi ya da yazılı sınav olarak yapılmaktadır. Kuramsal derslerde de yazılı sınav, çizim sınavı, ödev teslimi gibi yöntemler daha çok kullanılmaktadır. Arşiv komisyonu tüm kuramsal derslerin sınav evraklarını ve dersin dönem raporunu öğretim üyelerinden dijital belge olarak istemekte, dönem sonunda “ders dosyası” olarak arşive eklemektedir. Mimari Proje dersleri kapsamında da “ders dosyası” fiziksel olarak alınmakta ve bölüm arşivinde muhafaza edilmektedir. Ders dosyalarında yıl içi değerlendirmeler, ödevler, yılsonu değerlendirmeleri yer almakta, dönem sonundaki not çizelgesi istenmekte ve en iyi not, en kötü not örnekleri bulunmaktadır.

Eğitim đđretime ilişkin tüm etkinlikler hem web sayfasında hem de sosyal medya hesaplarında arşıvenmekte, komisyonlardan yılsonu raporları istenerek arşivin daha sağlıklı olması için yeni adımlar atılmaktadır. Bölüm Kurul tutanakları her toplantıdan sonra Bölüm Başkanlığınca kaleme alınmakta ve ebys ve e-mail yoluyla tüm ğretim üyelerine duyurulmaktadır. Ebys sistemi bu anlamda bir arşiv niteliğinde olup, istendiği zaman bu evraklara ulaşmak mümkündür. rnekleri yıllık rapor içerisinde ayrıntılı bir biçimde yer almaktadır.

Eğitim mekanlarının nitelikli oluşunun yanı sıra stüdyo ve kuramsal derslerin aynı mekanlarda yapılması da bir eleştiri konusu olmuştur. Ancak KT Mimarlık Bölümünün fiziksel olanakları bu anlamda sınırlıdır ve bunu değiştirmek şu an için mümkün görünmemektedir. Ders dışı zamanlarda tüm öğrenciler için çalışabilecekleri uygun mekan bulunmakta, koridorlar çalışma alanı olarak kullanılabilmekte, özellikle EADTL akşamları ve hafta sonları öğrencilerin kullanımına açık tutulmaktadır. Bu anlamda sınırlı olanaklar dahilinde eğitim ortamının niteliğinin yetersiz olduğu düşünülmemektedir.

Stüdyo yürütücülerinin uzmanlık alanı tasarım olmayan hocalar tarafından yürütülmesi de ziyaret takımının sonuç raporunda eleştirilmiştir. Öğrencilerin farklı disiplinlerden tasarım eğitimi alması bir avantaj olarak görülmekle birlikte, yarıyıl koordinatörlerinin özellikle Bina Bilgisi / Tasarım alanından hocalar arasından seçilmesi bu sorunun açılması yolunda atılmış bir adım olarak görülebilir. Konuyu açmak gerekirse 2024-2025 Gz Dönemi Koordinatörleri (Mimari Proje 1-Dr. Öğr. Üyesi Selin Oktan, Mimari Proje 3-Prof. Dr. Serbülent Vural, Mimari Proje 5-Prof. Dr. Reyhan Midilli Sarı ve Mimari Proje 7-Prof. Dr. Asu Beşgen) tümüyle Bina Bilgisi ğretim yeleri arasından seçilmiş ve görevlendirilmiştir.

Ziyaret Takımı'nın gelecekteki performans konusunda belirttiği endişelerin başında giderek artan ğrenci sayısı gelmektedir. 2024-2025 yılında düşürülen kontenjan bu anlamda bir umut ışığı olarak görülebilir. Bu konu KT Mimarlık Bölümü'nün inisiyatifinde olmamakla birlikte her ortamda ğretim yeleri tarafından dile getirilmekte ve çözüm beklenmektedir. Bu sorun son olarak KT Mimarlık Bölümünde Mayıs 2024 tarihinde gerçekleştirilen MOBBİG 56'nın toplu oturumlarından birinin konusu olmuş ve konu toplantıya katılan Bölüm Başkanları ve MİAK-MAK temsilcileri ile etraflıca tartışılmış ve konuşulanlar gerekli makamlara iletilmek üzere sonuç raporunda kayıt altına alınmıştır.

Endişeler arasında bulunan yarı zamanlı ğretim elemanı eksikliği Rektörlük düzeyinde çözülmesi beklenen bir sorundur. KT Mimarlık Bölümü yöneticileri bu eksikliğin eğitim ğretim üzerindeki olumsuz etkisini gerekli makamlara iletmiflerdir. Geçtiğimiz dönemde yıllık raporda görüldüğü gibi sayısı az olsa da yarı zamanlı ğretim elemanını KT Mimarlık Bölümü stüdyolarında görevlendirmek mümkün olmuştur. Bundan sonrası için de farklı üniversitelerden 1 yıl ya da 1 yarıyıl süreyle ğretim yesi talepleri dekanlığa iletilmiş ve gerekli girişimler başlatılmıştır.

Haftalık ders yükünün azalması tüm ğretim üyelerinin temennisidir. Öğretim yesi sayısı artmadıka ve ğrenci sayısı azalmadıkça bu sorunu çözmek mümkün olmayacaktır. Yukarıda açıklandığı gibi gerekli adımlar atılmakta ve soruna çeşitli çözüm yolları aranmaktadır. Bu sorun çözüldükçe ğretim elemanlarının bilimsel ve akademik üretimlerinin de artacağı düşünülmektedir.

Bir yıllık dönemi içinde ziyaret takımının iletteği sorunlara ilişkin gerçekleştirilen iyileştirmeler, süreci devam edenler ve önümüzdeki yıl gerçekleştirilmesi planlananlar bu raporda özetlenmiştir. Ancak KT Mimarlık Bölümünde burada görünenlerin dışında da etkinlikler gerçekleştirilmektedir. Yıllık sergiler bunlardan sadece bir tanesidir. Yılda iki kez (göz ve bahar) olmak üzere düzenlenen sergilerde yarıyılın projeleri sergilenmekte, bölüme katkı veren, dl

alan, bir başarı elde eden öğrenci ve öğretim üyelerine teşekkür belgeleri de bu törende takdim edilmektedir.

Mekansal sorunlar, kalabalık öğrenci nüfusu, öğretim üyesi başına düşen ders yükünün oldukça fazla olması ve benzer sorunlara karşın akademik kadro, eğitim ve araştırma alanlarında elinden gelenin en iyisini yapma çabası içerisinde. Çünkü köklü akademik gelenek nesilden nesile aktarılmakta ve KTÜ Mimarlık Bölümü tüm çalışanlarıyla bunun sürmesini sağlamaya çalışmaktadır.

Saygılarımızla...

Prof. Dr. Nilgün KULOĞLU
KTÜ Mimarlık Bölüm Başkanı

Prof. Dr. Reyhan MİDİLLİ SARI
KTÜ Mimarlık Bölüm Başkan Yardımcısı

Doç. Dr. Sibel Maçka KALFA
KTÜ Mimarlık Bölüm Başkan Yardımcısı