



Recep Yazıcıoğlu
Kitabım
Üzerine
Muhammed
Negiz ile (1)

Turan Yalçın
— ENGEL/SİZSİZ —

SESSİZLİĞİN İÇİNDEN BİR KİTAP: VALİ RE-
CEP YAZICIOĞLU'NUN LİDERLİK SİRLARINI
ANLATTI"

Bazı hikâyeler yalnızca bir kişinin hayatını
değil, aynı zamanda bir dönemin ruhunu da
anlatır. 1967 yılında Tokat'ta doğan ve he-
nüz ortaokul yıllarında geçirdiği bir hastalık
sonucu işitme kaybı yaşayan Turan Yalçın'ın
kaleme tutunarak kendine yeni bir yol aç-
ması, bu tür hikâyelerden biridir. Sessizliğin
içinden yükselen bu yazma çabası, zamanla
gazeteciliğe, oradan da kitaplara uzanan bir
üretim serüvenine dönüşmüştür.

Bu serüvenin dikkat çekici duraklarından
biri ise, kamu yönetimi alanında iz bırakan
isimlerden Vali Recep Yazıcıoğlu ile kurulan
erken dönem temastır. Henüz lise öğrencisiy-
ken yazdığı yazıların Yazıcıoğlu tarafından
okunması ve teşvik edilmesi, bu hikâyenin
yönünü belirleyen önemli kırılma anla-
rından biri olarak öne çıkmaktadır. Yalçın
tarafından kaleme alınan ve nisan ayında
üçüncü baskısı yapılan "Recep Yazıcıoğ-
lu'nun Liderlik Sırları" adlı kitap ise yalnızca
bir liderin biyografisini sunmakla kalmıyor;
aynı zamanda liderlik ve bürokrasiye dair bir
bakış açısı öneriyor.

Bu röportaj, bir yandan tüm zorluklara
rağmen üretmeye devam eden bir yazarın
çabasına tanıklık etmeyi amaçlarken, diğer
yandan Yazıcıoğlu'nun liderlik ve yönetim
anlayışının bıraktığı etkiyi yeniden gündeme
taşımayı hedefliyor. Çünkü bazen bir kiti-
bın değeri, yalnızca anlattığı kişiye değil;
okura uyardığı "ben de yapabilirim"
duygusunda saklıdır. Bu söyleşinin, okura
yeni bir bakış açısı kazandırmasını ve kendi
potansiyelini sorgulamasına vesile olarak
ilham vermesini temenni ederim.

Muhammed Negiz

(Karadeniz Teknik Üniversitesi İİBF İşletme
Bölümü Araştırma Görevlisi)
Kendinizden bahsediyor musunuz? Gazetecilik
yolculuğunuz nasıl başladı?

1967 yılında Tokat'ın Pazar ilçesinde doğ-
dum. Ortaokul 1. sınıfta menenjit hastalığı
sonucu işitme engelli kaldım. Bu beni yaz-
maya sevk etti. Lisede düzenli olarak Tokat
Sesimiz Gazetesinde yazmaya başladım. En
iyi okurlarımdan bir tanesi de o zamanın To-
kat Valisi Recep Yazıcıoğlu idi. Halen yazma-
ya ve kitaplar yayınlamaya devam ediyorum.
Recep Yazıcıoğlu ile ilk temasınız ne zaman
ve nasıl oldu?

15 Mayıs 1984 tarihinde Tokat'a vali olarak
atandığında ben lisede öğrenci ve Sesimiz
Gazetesinde gönüllü köşe yazarıydım. Vali'yi
destekleyen yazılar ve şiirler yazdım. O da
okur, teşekkür eder, bana "Yarının büyük ga-
zetecisine" diye imzalayarak Tokat'ı tanıtan
kitaplar verirdi. Onları halen saklıyorum.

Onu ilk gördüğünüzde ya da dinlediğinizde
sizde nasıl bir izlenim bıraktı?

Samimi, içten ve kibir olmayan bir insan
izlenimi bıraktı. Gerçek sevgisini samimiyet-
le gösteren, duygularını açıkça anlatan ve
konuşmayı seven bir insan izlenimi verdi.
Bu kitabı yazmaya sizi iten temel motivas-
yon neydi? Bir boşluğu doldurduğunuzdu
düşünüyor musunuz?

Genç Gelişim Dergisinde onun liderlik yönü-
nü anlatan bir makalem, dergiyi yayınlayan
Az Kitap sahibi Adem Özbay'ın dikkatini çek-
ti. Bunu kitap yaparsam yayınlayacağımı söy-
ledi. Önce Akis Kitap'tan sonra Az Kitap'tan
yayınladık. Oldukça da ilgi topladı. Bugün 3.
baskısını yapmak bizi mutlu ediyor.

Bu kitap bir biyografi mi, bir tanıklık mı,
yoksa bir duruş metni mi olarak okunmalı?
Kitap hem biyografi hem bir insanın yap-
tıkları ve hayatı örnek alınarak bir liderlik
kitabıdır.



"Sessizliğin İçinden Bir Kitap"



TOKAT'TAKİ OLUMSUZ HAVA ŞARTLARI MEZAR MONTAJ ÇALIŞMALARINI AKSATTI

Tokat'ta etkili olan kötü hava koşulları, mezarlık-
lardaki montaj ve yapım çalışmalarının durmasına
neden oldu. Şiddetli hava şartları yüzünden ekipler
çalışmalarına ara vermek zorunda kaldı.

(Haber: Mustafa Işık)

Şehrimizde gündelik etkisini
sürdüren ve hayatı olumsuz
etkileyen aralıksız yağışlar,
mermer ve granit sektörünü de
vurdu. Çamlıbel Mermer Granit
firması, hava muhalefeti nedeniyle
açık alanda yürütülen montaj iş-
lemlerine geçici olarak ara vermek
zorunda kaldı. Firmanın sahibi
İbrahim Koç, sosyal medya hesabı
üzerinden yaptığı açıklamada,
yaşanan gecikmelerin tamamen
meteorolojik şartlardan kaynak-
landığını belirterek müşterilerini
bilgilendirdi.

"Güvenli Montaj İçin En Az Üç Gün Güneşli Hava Şart"

Açık alanda yapılan mezar montaj
çalışmalarının hem iş güvenliği
hem de yapılan işin kalitesi açısından
kuru bir zeminde gerçekleştiril-
mesi büyük önem taşıyor. İşlet-

me sahibi Koç, sağlıklı ve güvenli
bir montaj sürecinin işletilebilmesi
için hava şartlarının en az 3 gün
boyunca aralıksız olarak güneşli
ve uygun olması gerektiğini vur-
guladı. Mevcut hava koşullarında
çalışmanın teknik olarak mümkün
olmadığını belirten Koç, müşteri
mağduriyetini en aza indirmek için
yoğun çaba sarf ettiklerini ifade
etti.

27 Aileye Bayram Sonrası İçin Sıralı Planlama

Yoğun yağış dalgası sebebiyle fir-
manın önceden planladığı iş tak-
viminde de zorunlu değişikliklere
gidildi. Koç'un yaptığı açıklamaya
göre, şu an için planlanan tarih-
lerde tamamlanamayan toplam
27 adet mezar montajı bulunuyor.
Koç, Hava şartlarının elverişli hale
gelmesiyle birlikte, yarım kalan ve
bekleyen tüm montaj işlemlerinin
bayram sonrasında sırasıyla sürat-
le gerçekleştirileceğini bildirdi.



"Dileyen Müşterilerimize Ödemeleri Eksiksiz İade Edilecek"

Koç, yaşanan bu mücbir
sebebe karşısında müşte-
rilerine esneklik tanımayı
da ihmal etmedi. Sürecin
tamamen iradeleri dışında
geliştiğini belirten Koç,
bu gecikmeden dolayı
beklemek istemeyen veya
siparişinden vazgeçmek
isteyen müşterilere kapora
ve yaptıkları tüm öde-
melerin eksiksiz şekilde
iade edileceğini ifade etti.



Gösterilen anlayış için tüm
müşterilerine teşekkür
eden Koç, önceliğin her
zaman iş kalitesi ve gü-
venliği olduğunu hatırlattı.

Bayan Terziler Niksar'da Mesleğe Yön Veriyor

Niksar'da erkek Terziler önceki yıllarda
çok fazla iken erkek Terzi oranı her
geçen gün azalırken Bayan terzilerin
fazlalığı dikkat çekiyor.

Geçmiş yıllarda erkek terzilerin yoğunluk-
ta olduğu Niksar'da, bugün kadın terzilerin
sayısındaki artış öne çıkarken erkek terzi-
lerin sayısında ise azalma yaşanıyor.

Niksar Bengiler Caddesi'nde faaliyet göste-
ren bayan dikim evleri, vatandaşların yırtık
ve sökük gibi tadilat ihtiyaçlarını karşı-
larken, özel dikim elbiseler hazırlayarak
kadınların beğenisine sunuyor.

Altın Makas Dikim Evi sahibi Memnune
Altay, yaptığı işten büyük mutluluk duydu-

ğunu belirterek, kadınların ihtiyaç duy-
duğu her alanda hizmet vermeye devam
ettiklerini ifade etti.

Altın Makas Bayan Dikim Evi, Bengiler
Caddesi'nde, Altın Makas Erkek Kuafö-
rünün üst katında hizmet vermeyi sürdür-
üyor. (Haber Merkezi)





Recep Yazıcıoğlu
Kitabım
Üzerine
Muhammed
Negiz ile (2)

Turan Yalçın
— ENGEL/SİZSİZ —

Zaten kitapta hayat hikâyesi de, anılar da, yorumlar da tespitler de, gençlere ve yöneticilere verdiği dersler de yer alıyor. Yazım sürecinde sizi en çok zorlayan şey neydi?

Yazmakta hiç zorlanmadım. Zaten şehir arşivi aşına olduğum bir yerdi. İnsan sevdiği ve değer verdiği insanın hayatını anlatırken hiç zorlanmıyor. Bunu kendi hayatımı anlattığım ama yayınlanmayan “Anne Sesler Nerede” adlı kitabımda da yaşadım. Masa başına oturunca duygu ve düşünceler kendiliğinden akıyor.

Bu kitap daha çok bir gözlem mi, yoksa sizin yorumunuzun da güçlü olduğu bir anlatı mı? Yoksa bir bakış açısı mı kuruyorsunuz?”

Hepsi de var. Hem gözlemlerim, hem bakış açısı hem Vali’ye yöneltilen eleştirilere cevap. Şiirler de yer alıyor ayrıca...

Yazıcıoğlu’nu tek bir cümleyle tanımlamanız gerekse ne söylerdiniz?

Samimi ve halkı ile devletini seven bir insan. Sizce onu diğer valilerden ayıran en belirgin özellik neydi?

Düşüncelerini açıkça ve cömertçe söyleyebilme cesareti... Halkına ve devletine olan sevgisini açıkça göstermesi...

Onu daha çok “iyi bir yönetici” mi yoksa “etikleyici bir lider” olarak mı görüyorsunuz? Yöneticiliği de güzeldi. Eleştirilebilir ama bence “öz gelişim lideri” ve yönetici olmak isteyenlere örnek gösterilecek liderdi.

Sizce Yazıcıoğlu bir istisna mıydı, yoksa temsil ettiği bir yönetim anlayışı var mıydı?

Bence olması gereken şeyleri anlatan, bunu açıkça söyleyen ve inandığı yönetim anlayışını yazılı ve sözlü anlatan insandı. İstisna değildi bence... Herkes onun yaptığını cesaretle yapabilir.

Sizi özellikle kamu yönetimi ve bürokrasi gibi konulara yönelten neydi?

İşlerin yavaş yürümesi gerçekten de hem halka hem de devlete hem mali külfet hem zaman kaybı... Bunu da ancak hızlı yaşayan, açık sözlü olan ve işi uzatmayan insanlar yapar. Bunun en güzel örneği Recep Yazıcıoğlu’du. İşler uzamasın, zamanında yapılsın. Kitapta sık sık sistem eleştirisi görüyoruz. Sizce Türkiye’de bürokrasi gerçekten halktan kopuk mu?

Kopuk olan var, olmayan var. Son yıllarda bu konuda düzeltilmeler var. Yöneticilerimiz, bence, Recep Yazıcıoğlu hakkındaki kitaplar, dizi ve filmler sayesinde -onu örnek alarak- daha hızlılar ve halk ile iç içe yaşamaya başladılar. Yazıcıoğlu sistemi değiştirmeye çalışan bir isim miydi, yoksa sistemle çatışan biri mi? Gerekli zaman siyasetler ile çatışan, gerektiği zaman da söz ve tavırları ile kamuoyu oluşturmaya çalışan insandı. Bunun için magazin programlarına bile çıkmaktan çekinmiyordu.

Bir bürokratin “kuralları zorlaması” sizce yenilik midir, yoksa risk midir?

Yenilikler risk alınmadan ortaya konulmaz. Risk olarak yenilikler ortaya koyan liderdi o. Kitapta bürokratik direnç çok görünmüyor. Bu, anlatımın bilinçli bir tercihi miydi?

O yönü pek dile getirmek istemedim. İnsanlara, gençlere “siz de yapabilirsiniz” mesajı vermek ön plandaydı. Bilinen şeyi tekrar etmenin da anlamı olmazdı. Zaten kitapta çok tekrar olduğu eleştirileri de var ama bu daha çok pekiştirme, vurgu... Bazı konuları tekrar etmezsek insanlar unutuyor.

Kitapta “samimiyet”, “hız”, “halkla iç içelik” gibi kavramlar öne çıkıyor. Bunlar sizce bir liderlik tanımı mı yoksa bir ideal mi?

Bence bu özellikleri taşıyan insanları -makamı ne olursa olsun- halkımız seviyor ve anıyorlar. Bilim adamı, yazarlar ve devlet adamları için de bu geçerli... Zamanında anlaşılmayanlar da aradan geçen yıllarda anlaşılıyor.

Yazıcıoğlu’nun liderliği daha çok kişisel özelliklere mi dayanıyordu, yoksa bir sistem kurma çabasına mı?

Kişisel özelliklerini samimiyetle ortaya koyan bir insandı.



Tokat’ta Tahliye Kararları Güncellendi: Bazı Mahalle ve Köylerde Yasak Kalktı, Bazılarında Devam Ediyor

Tokat İl Afet ve Acil Durum Koordinasyon Kurulu, sel ve taşkın riskine karşı alınan tahliye tedbirlerine ilişkin yeni kararlarını açıkladı.

Yapılan son değerlendirmeler sonucunda Turhal, Erbaa ve Pazar ilçelerinde bazı mahalle ve köylerde tahliye kararları kaldırılırken, riskin sürdüğü bölgelerde tedbirlerin devam etmesine karar verildi.

Turhal’da Bazı Mahallelerde Tahliye Kaldırıldı

Kurul kararı doğrultusunda Turhal ilçesinde Çevlikler İlkokulu’nda eğitim ve öğretime 1-2 Haziran tarihlerinde iki gün ara verildi. Ayrıca Arapören köyünde taşımali eğitim de aynı tarihlerde durduruldu. Sel riski nedeniyle daha önce tahliye kararı alınan Müftü, Yunus Emre, Yavuz Selim, Celal, Meydan, Kova, Fatih, Camii Kebir ve Kazım Karabekir mahallelerinde uygulanan tahliye tedbirleri kaldırıldı.

Buna karşılık Pazar Mahallesi’nin Gaziosmanpaşa Caddesi bitiminden itibaren yolun sağ tarafında kalan bölümü ile Hacılar Mahallesi’nde Çenesizler Tuğla Fabrikası ile Elalmış Köyü Köprüsü arasındaki ırmak tarafında tahliye tedbirlerinin sürdürülmesine karar verildi. Bu bölgelerin dışındaki alanlarda ise tahliye uygulaması kaldırıldı. Varvara, Hamam, Çevlikler ve Borsa mahallelerinde ise risk devam ettiği gerekçeyle tahliye tedbirleri devam edecek.

Köylerde Riskli Alanlar İçin Tedbir Sürecek

Turhal’a bağlı Tatlıcak ve Şatıroba köylerinde tahliye kararları kaldırıldı. Ancak Kızkayası Köyü’nde eski Pazar yolu altı bölgesi, Elalmış Köyü’nde tren yolu altı bölgesi, Sütüce Köyü’nde Amasya yolu altı bölgesi ve Samurçay Köyü’nde tren yolu altı kısmında tahliye tedbirlerinin devam etmesine karar verildi.

Arapören Köyü’nde ise mevcut tahliye kararının sürdürüleceği açıklandı.

Erbaa’da Tahliyeler Kaldırıldı

Erbaa ilçesinde Kızılçubuk, Tepekışla ve Çevresu köyleri ile Organize Sanayi Bölgesi içerisinde bulunan kesme çiçek sera alanı için alınan tahliye tedbirleri kaldırıldı.

Pazar İlçesinde Bazı Bölgelerde Risk Devam Ediyor

Pazar ilçesinde Çiftlik Köyü’nde uygulanan tahliye tedbiri kaldırıldı. Ovayurt Köyü’nde kanal altı bölgede bulunan 3 hayvancılık işletmesi dışında kalan alanlarda da tahliye uygulamasına son verildi. Ancak Esentepe Mahallesi Köprübaşı Küme Evleri mevkiinde ve Sinanpaşa Mahallesi Pazar-Kalayık mevkiinde tahliye tedbirlerinin devam edeceği bildirildi. Pazar Merkez Mahallesi Ada mevkiinde ise uygulanan tahliye kararının kaldırıldığı açıklandı. Yetkililer, bölgelerde su seviyeleri ve zemin durumunun yakından takip edildiğini belirterek vatandaşların resmi kurumların uyarılarını dikkate almalarını istedi. (HABER MERKEZİ)

Başçiftlik’te mayıs sonunda kar sürprizi Osmanlı Yaylası beyaza büründü

Tokat’ın Başçiftlik ilçesindeki bin 600 rakımlı Osmanlı Yaylası’nda mayıs sonunda etkili olan kar yağışı, açan çiçekleri beyaz örtüyle buluştururken yaylaya çıkan koyun sürüsü de kara yakaladı. Tokat’ın çatı katı olarak bilinen Başçiftlik ilçesinde bulunan ve yaklaşık bin 600 metre rakıma sahip Osmanlı Yaylası, mayıs ayının son günlerinde etkili olan kar yağışıyla beyaza büründü. Baharın renklerini taşıyan yaylada açan çiçekler kar altında kalırken, yaylaya çıkan koyun sürüsü de aniden bastırılan kara yakalandı. Hava sıcaklıklarının düşmesiyle birlikte yüksek kesimlerde etkili olan yağış, Osmanlı Yaylası’nda kar şeklinde görüldü. Yaylanın geniş meraları kısa sürede beyaz örtüyle kaplanırken, baharın habercisi olan sarı çiçeklerin üzerini kar tabakası örttü. Ortaya çıkan manzara, bahar ve kışın aynı karede bulunduğu görüntüler oluşturdu. Kar yağışına hazırlıksız yakalanan koyun sürüsü ise kar



altında ilerlemeye çalıştı. Drone ile havadan görüntülenen yaylada, karla kaplanan meralar, sürülerin hareketliliği ve çiçeklerin beyaz örtü altında kalışı dikkat çekti.

Yaylayı ziyaret eden vatandaşlar da mayıs sonunda karla karşılaştıklarını söyleyerek, ortaya çıkan manzaranın eşsiz olduğunu ifade etti. (İHA)



**Recep Yazıcıoğlu
Kitabım
Üzerine
Muhammed
Negiz ile (3)**

Turan Yalçın
— ENGEL/SİZSİZ —

Gönlünden geçenleri anlatıyordu. Onların çoğu günümüzde hayata geçti bence. “Bir kişi yaparsa herkes yapar” NLP tekniği[2] gibi bir şey. Sizce bu liderlik modeli başka yöneticiler tarafından uygulanabilir mi? Gayretli azimli ve fikirlerini anlatabilen herkes – bence- Recep Yazıcıoğlu gibi olabilir. Bugün Tokat Belediye Başkanı olan oğlu Mehmet Kemal Yazıcıoğlu da halk tarafından sevilir bu yüzden... Kitapta başarısızlıklara pek yer verilmemiş. Bu bilinçli bir tercih miydi? Biz örnek gösterdik. Olumsuzlukları değil olumlu şeyleri anlatalım ki onlar akılda kalsın. Satır aralarında eleştirilere de cevaplar var. Onu eleştirdiğimiz zamanlar da oldu. Kitapta ona da yer verdik.

Yazıcıoğlu'nun uygulamaları çoğu zaman “farklı” ve “alışılmadık” olarak anlatılıyor. Sizce bu bir yönetim tarzı mıydı yoksa kişisel refleks mi? İşleri hızlı ve zamanında yapmanın olumlu sonuçları diyelim...

Onu bir “girişimci bürokrat” olarak tanımlamak sizce doğru olur mu? Tabii ki girişimciliği de vardı, Tokat'ta da şirketler kurdu. Bence TOKİ çalışmaları onun zamanında Yazıcıoğlu Sementi'nin doğmasına sebep oldu. Bugün o model TOKİ olarak uygulanıyor ve milyonlar ev sahibi oluyor. Yazıcıoğlu Sementi, Tokat'ın en güzel yerinde, halen duruyor. Bu tür bir liderlik, kişi ortadan kalktığında devam edebilir mi?

Onu örnek alan oğlu Mehmet Kemal Yazıcıoğlu, bir tür babasının liderliğini devam ettiriyor bence... Babası kadar da eleştiriliyor ama o da gerekeni yapıyor. Liderlik, kişilere bağlı bir şey değil. Bir bilim dalıdır ve kişiler ortadan kalktığında kalmaz. Akademide de, iş dünyasında da çok iyi liderler var.

Kitapta Yazıcıoğlu oldukça olumlu bir çerçevede sunuluyor. Bu bir bilinçli tercih miydi? Evet, “Sevgi, insanı hep olumlu düşünmeye sevk eder” derler. Aslında olumsuz yönler de var. Eleştirilere de yer verildi ama dikkatli okumayan göremez. Gençler olumlulukları görsün ki inanarak uygulansın istedim. Hani derler ya, “Olumsuzlukları babam da görür. Olumluyu görmekte hüner” diye...

Sizce bu kitap bir lideri anlatıyor mu, yoksa bir liderlik ideali mi? Lideri anlatmanın yanında lideri gençlere örnek göstermek de var. Tokat'a üniversite ve lise okumak için yurtdışından gelen yabancı öğrenciler bile kitaba ilgi göstererek okuyorlar. Onu örnek alıyorlar.

Farklı ya da eleştirel seslere daha fazla yer verseydi kitap nasıl değişirdi?

Kitap bir akademik çalışma değil, farklı seslere de yer verdik. Kitap hakkında eleştirilere de saygımız var. Sonuçta bir insanı anlattık. “İnsan” demek “hata yapan” demek ama hatayı da hep dile getirmek sorunları çözmez. Güzellikleri anlatmak daha güzel etki bırakıyor.

Bu kitabı okuyan birinin aklında ne kalmasını istersiniz?

“Bir lider örnek alınarak yeni liderler çıkarabiliriz” düşüncesi kalsın gelecek nesillere...

Bu kitap bir ilham metni mi, yoksa bir sorgulama çağrısı mı?

Herkes kendisini sorgulasın. Ben de gerçekten lider olabilir miyim? Çocuğum, yakınım olabilir mi? İlham alabilir mi? Kendini sorgulayan insan, başkalarını eleştirmeye zaman bulamaz. Birçok genç “Bize ilham verdi bu kitap. Biz de böyle kaymakam-vali olabiliriz” dedi. Kaymakamlara kitabı takdim ederken onlardan “Mutlaka okuyacağız” sözleri duyduk her zaman...

Bugünün genç yöneticileri bu kitaptan ne öğrenebilir?

Liderliği, samimiyeti, edebiyatın gücünü ve lider olmanın zor olmadığını ama çaba istediğini görebilir...

Okurlara bu kitap üzerinden vermek istediğiniz en temel mesaj nedir?

Liderlik öğrenilebilir ve bu da samimi olmaktan başlar...

Bugün Türkiye'de sizin gözünüzden “iyi yönetici” nasıl olmalı?

Samimi, halkını gerçekten kucaklayan, onlar gibi yaşayan ve sözünde duran... Kısaca kitapta anlatılan gibi...

Son olarak, sizce bu kitap bir geçmişi mi anlatıyor yoksa geleceğe dair bir öneri mi sunuyor?

Geçmiş iyi öğrenmeden geleceğe güvenle bakamayız. “Geçmişten ders al, öğren ve geleceğe daha çok şey bırak” mesajı da var kitapta...

Katkılarınız için teşekkür ederim. Rica ederim.

[1] Atuf: Negiz, M. (2026). Sessizliğin İçinden Bir Kitap: Vali Recep Yazıcıoğlu'nun Liderlik Sırlarını Anlattı, Söyleşi, www.manset61.com/yasam/sessizligin-icinden-bir-kitap-vali-recep-yazicioglu-nun-liderlik-h58329.html



Tokat'ta taşkınların yaraları sarılmayı bekliyor: Çiftçinin gözü devlet desteğinde

Tokat'ta yoğun yağışların tetiklediği su baskınları nedeniyle 100 bin dönüm tarım arazisi zarar gördü. Türkiye Damızlık Sığır Yetiştiricileri Merkez Birliği Başkanı İlhan Köten, borç erteleme-si, hibe desteği ve uygun kredi imkanlarıyla çiftçilerin mağduriyetinin giderilmesini istedi.

Tokat'ta son günlerde etkisini artıran yoğun yağışlar, tarım ve hayvancılık sektörünü olumsuz etkiledi. Yeşilirmak, Kelkit Irmağı ve Çekerek Çayı'nın taşmasının ardından geniş tarım alanları sular altında kalırken, çok sayıda üretici ciddi zarar yaşadı. Türkiye Damızlık Sığır Yetiştiricileri Merkez Birliği Başkanı İlhan Köten, selden etkilenen tüm çiftçilere ve üreticilere geçmiş olsun dileklerini iletti. Devletin ilk andan itibaren tüm kurumlarıyla sahada görev yaptığını belirten Köten, vatandaşların can ve mal güvenliği için gerekli adımların atıldığını ifade etti. Yaklaşık 20 bin büyükbaş hayvanın tedbir amacıyla güvenli bölgelere tahliye edildiğini aktardı..

Su baskınları tarım alanlarını etkiledi

Tokat'ta meydana gelen taşkınlar özellikle Yeşilirmak ve Çekerek Çayı çevresindeki tarım arazileri zarar gördü. İlk belirlemelere göre yaklaşık 100 bin dönüm

arazi sular altında kaldı. Ekili alanların önemli bölümünde ürünler zarar gördü, bazı tarlalarda ise üretim tamamen durdu. Hasar tespit çalışmalarının sürdüğünü belirten Köten, çiftçilerin yaşadığı kayıpların göz ardı edilmemesi gerektiğini söyledi.

Çiftçiler için destek talebi

Taşkınların ardından üreticilerin ekonomik olarak zor bir süreçle karşı karşıya kaldığını vurgulayan Köten, devlet desteğinin hızlı şekilde sahaya yansımalarının önem taşıdığını dile getirdi.

Borçların ertelenmesi, tohum ve gübre hibeleri sağlanması, doğrudan nakdi destek verilmesi, uygun faizli kredi imkanlarının sunulması ve TARŞİM prim desteklerinin artırılması gerektiğini belirten Köten, bu adımların üretimin devamı açısından büyük önem taşıdığını kaydetti.

20 milyon liralık kaynak aktarıldı

Öte yandan selden etkilenen bölgelerdeki ihtiyaçların karşılanması amacıyla Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı tarafından acil durumlar için 20 milyon liralık kaynak aktarıldığı bilgisi hatırlatıldı. Köten, selden zarar gören çiftçi ve üreticilerin mağduriyetlerinin en kısa sürede giderilmesini beklediklerini belirterek, tarımsal üretimin sürdürülebilmesi için desteklerin gecikmeden ulaştırılması gerektiğini ifade etti. (Haber Merkezi)



Tokat'ın Beş Saat Uzağında YAZ DEĞİL KIŞ VAR

Tokat'a yaklaşık 384 kilometre mesafedeki Aydıntepe Yaylası'nda ekipler yayla yollarını ulaşıma açık tutmak için yoğun mesai yapıyor.

Türkiye'nin birçok bölgesinde yaz sıcaklıkları etkisini göstermeye başlarken, Tokat'a yaklaşık 384 kilometre uzaklıktaki Bayburt'ta karla mücadele çalışmaları devam ediyor.

Haziran ayına girilmesine rağmen yüksek rakımlı bölgelerde kar örtüsünün etkisini sürdürmesi nedeniyle ekipler, yayla yollarını açık tutmak için yoğun çalışma yürütüyor.

Aydıntepe Yaylası'nda Kar Mesaisi

Bayburt sınırları içerisindeki Aydıntepe Yaylası Kemergeçidi mevkiinde yürütülen çalışmalarını Bayburt Valisi Mustafa Eldivan



yerinde inceledi. Vali Eldivan, zorlu hava ve arazi koşullarında görev yapan personele kolaylıklar dileyerek çalışmalar hakkında yetkililerden bilgi aldı.

Yaz Geldi Ama Kar Gitmedi

Bayburt'un yüksek kesimlerinde etkisini sürdüren kar yağışı ve kar birikintileri, Doğu Karadeniz'in yüksek rakımlı bölgelerinde kış şartlarının henüz tamamen sona

ermediğini gösteriyor. Özellikle hayvancılıkla uğraşan vatandaşların kullandığı yayla yollarının açık tutulması bölge ekonomisi açısından da önem taşıyor.

Tokat'tan 5 Saatlik Yolculukla Kış Manzarası

Tokat'ta yaz mevsimi hissedilirken, yaklaşık 5 saatlik kara yolu yolculuğunda ulaşılan

Bayburt'un yüksek yaylalarında iş makineleri hâlâ kar temizliği yapıyor.

Bu durum Türkiye'nin farklı coğrafyalarında aynı dönemde yaşanan iklim ve rakım farklılıklarını gözler önüne sererken, haziran ayında devam eden karla mücadele görüntüleri de dikkat çekiyor.

(Haber merkezi)