

im2022 | İçmimarlık Öğrencileri Proje Yarışması

TMMOB İçmimarlar Odası'nın her yıl düzenlediği İçmimarlık bölümü Öğrencileri Proje Yarışması'nın beşincisi olan im2022, bu yıl Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü'nün ev sahipliğinde düzenleniyor. Yarışmaya son katılım tarihi **17 Ekim 2022** olarak belirlenmiştir.

Yarışmayla ilgili detaylı bilgi için: <https://www.ktu.edu.tr/icmimarlik/im2022>

Soru ve iletişim için: imyarismalari@gmail.com

Başvuru Linki: <https://forms.gle/aJELgV99vnq2TvPA8>

Yarışmanın Amacı

Bu yarışmanın amacı; İçmimarlık/İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümleri öğrencilerinin projelerini her akademik yıl sonunda bir araya getirerek, akademisyen ve öğrenciler için bir iletişim platformu yaratmak; içmimarlık öğrencilerinin meslek kimliğinin güçlenmesini sağlamak, içmimarlık öğrencilerinin öğrenim ve meslek hayatları için anlamlı bir hedef oluşturmak ve içmimarlık lisans eğitimi içinde yer alan projelerin niteliğinin yükselmesine katkıda bulunmaktır.

Yarışmanın Kapsamı

"im2022 İçmimarlık Öğrencileri Proje Yarışması", Türkiye ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ndeki İçmimarlık/İçmimarlık ve Çevre Tasarımı bölümleri öğrencilerinin katılımını amaçlayan, üç aşamalı olarak düzenlenen, lisans eğitimi boyunca gerçekleştirilen stüdyo projelerini değerlendiren bir ulusal proje yarışmasıdır. Yarışma, içmimarlık öğrencilerinin yarışmanın düzenlendiği **2021-2022 akademik yıl** içinde yürütülen tasarım stüdyolarında ve mobilya/aydınlatma tasarımı derslerinde gerçekleştirdikleri projelerin değerlendirilmesi esasına dayanmaktadır.

Yarışmanın Kategorileri

Yarışma, beş kategoriden oluşmaktadır;

- **Birinci Yıl**
- **İkinci Yıl**
- **Üçüncü Yıl**
- **Dördüncü Yıl**
- **Mobilya/Aydınlatma Tasarım**

Yarışmaya Katılım Koşulları

*Türkiye ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde içmimarlık eğitimi veren ve YÖK tarafından tanınan herhangi bir lisans programında anadal öğrencisi olarak kayıtlı tüm öğrencilerin/2021-2022 akademik yılında mezun olmuş içmimarların katılımına açıktır.

*Yarışmaya, konu ve kapsam sınırlaması olmaksızın, yarışmanın düzenlendiği yıl içerisindeki akademik dönemlerde içmimarlık lisans derecesi veren eğitim kurumlarının içmimarlık

tasarım stüdyosu ve mobilya/aydınlatma tasarımı dersleri kapsamında gerçekleştirilmiş projeler ile katılım sağlanabilir.

*Öğrenciler her kategoriye bireysel ya da grup projeleriyle katılım sağlayabilmektedir. Gruplar en fazla 3 kişiyle sınırlıdır.

* Öğrencilerin yarışmaya birden fazla proje ile katılması mümkündür.

* Yarışmaya katılım ücretsizdir.

* Yarışmaya katılan proje sahipleri, projeye ait yayım ve basım haklarının Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü ve yarışmayı düzenleyen TMMOB İçmimarlar Odasına ait olduğunu kabul eder.

*Yarışmaya katılacak projelerin, başvuru tarihlerinde, belirtilen formata uygun şekilde, dijital olarak teslim edilmesi gerekmektedir.

* Proje teslimleri yarışma duyurularında yer alan başvuru linkleri üzerinden yapılacaktır.

*Yarışmaya proje göndererek katılan her öğrenci bu koşulları kabul etmiş sayılır.

Proje Teslim Formatı ve Koşulları

*Yarışmaya katılan projenin sunumu Yatay A0 formatında tek pafta ile yapılmalıdır. Dijital ortamda değerlendirme yapılacağı için tek pafta sınırına uyulmalıdır.

* Proje paftasında öğrencinin ismi, kurum ismi ve kurum logosu, proje yürütücüsünün ismi, vb katılımcının kimliğini deşifre edebilecek hiçbir bilgiye kesinlikle yer verilmemelidir.

* Öğrenciler 1 adet Yatay A0 pafta dışında projeleriyle ilgili herhangi ek bilgi (QR kod, herhangi başka bir ortama bağlantı, vb.) sunmamalıdır.

***Proje paftası sisteme iki farklı formatta yüklenmelidir; biri 1 adet Yatay A0 olarak 300 dpi çözünürlüğünde "PDF" formatında diğeri 1 adet JPG formatında olacak şekilde iki ayrı dosya halinde yüklenmelidir.** Pdf paftanın toplam büyüklüğü **20 megabyte'ı kesinlikle geçmemelidir.** Proje paftaları dijital olarak teslim edilecektir ve dijital olarak değerlendirilecektir.

* Yarışmaya katılan öğrenciler belirlenen **format ve koşullar içinde** kalarak projelerini istedikleri biçimde sunabilirler.

*Başvuru esnasında her proje için en fazla 300 kelimelik bir proje raporu hazırlanarak başvuru linkine yer alan "Proje raporu" bölümüne eklenecektir.

*Teslim sırasında teslim formatını ve koşullarını sağlayan her projeye 5 rakamdan oluşan bir rumuz verilir. Bu aşamadan sonra tüm değerlendirme süreçleri bu rumuz kullanılarak yapılır.

***Yukarıda bahsi geçen maddelere uyulmaması diskalifiye sebebidir.**

Değerlendirme Süreci ve Kriterleri

Yarışma projeleri, dijital ortamda üç aşamalı jüri sistemi ile değerlendirilmektedir.

Değerlendirme aşamaları aşağıdaki gibidir;

Ön Eleme

1. Aşama Jüri Değerlendirmesi
2. Aşama Jüri Değerlendirmesi
3. Aşama Jüri Değerlendirmesi

Ön Eleme: Yarışmanın şartnamesinde yer alan proje teslim formatı ve koşullarını karşılamayan projeler ön eleme aşamasında elenirler.

1. **Aşama Jüri Değerlendirmesi:** Ön eleme aşamasını geçen projeler, 1. Aşama Jüri Değerlendirmesine alınır. Her kategorinin jürisi kendilerine verilen şifre ile sorumlu oldukları alana ait projelere dijital ortamda ulaşarak; bireysel değerlendirmelerini yaparlar. Bu aşamada her kategoriden 7 jüri üyesi projelerin 2.aşamaya geçmesini KABUL ve RED şeklinde değerlendirirler. Bu değerlendirme sonucunda 7 jüri üyesinden en az 4 üyeden kabul alan projeler oy çokluğu ile 2. Aşamaya geçmeye hak kazanır.
2. **Aşama Jüri Değerlendirmesi:** 1. Aşama Jüri Değerlendirmesinden geçen projeler 2. Aşama Jüri Değerlendirmesine alınır. Jüri üyeleri **Özgünlük, Yapı, Sunum ve Tasarım Süreci** kriterleri bağlamında bireysel değerlendirmelerini yaparlar. Bu değerlendirmede en yüksek puan alan 12 proje 3. Aşama Jüri Değerlendirmesine geçmeye hak kazanır.
3. **Aşama Jüri Değerlendirmesi:** 2. Aşama Jüri Değerlendirmesini geçen projeler için kategori sekreteraryalarının organize ettiği bir dijital jüri ortamı oluşturulur. Her kategorinin tüm jüri üyeleri, değerlendirme gününde ve saatinde dijital ortamda canlı olarak toplanarak projeleri ikinci aşamada yer alan 4 kritere bağlı olarak değerlendirirler.

Yarışmaya katılan projelerin değerlendirilmesi her kategori (1.sınıf, 2 sınıf, 3. Sınıf, 4. Sınıf, Mobilya/aydınlatma) için ayrı olarak oluşturulan jüriler tarafından yapılmaktadır. Her kategori jürisinin çalışma süreçleri duyurulan takvime bağlı olarak ilgili sekreterya tarafından organize edilir.

Teslim edilen projeler, "im" ev sahibi üniversite tarafından önerilen ve Düzenleme Komitesinin onayına sunulmuş İçmimarlık bölümlerinin öğretim elemanlarının ağırlıkta olduğu, içmimarlık alanına önemli katkı sağlamış olan meslek profesyonellerinden oluşan jüriler tarafından değerlendirilmektedir.

Projelerin değerlendirilmesi, yarışma şartnamesinde yer alan "yarışma amaçları" ve "değerlendirme kriterleri" göz önünde bulundurularak yapılmaktadır. Yarışma değerlendirilmesi ve sonuçları kategori jürilerinin kararı ile kategori sekreteryalrı tarafından kayıt altına alınır. Yarışmanın sonuçları, dijital ortamda gerçekleşecek bir kolokyum ve dijital sergi ile kamuoyuna sunulur.

Kimliklerin Gizliliği

Yarışmada yapılacak tüm kayıtlar ve kimlik bilgileri gizli tutulmaktadır. Teslim sırasında teslim formatını ve koşullarını sağlayan her projeye 5 rakamdan oluşan bir rumuz verilir. Bu

aşamadan sonra tüm değerlendirme sũreęleri bu rumuz kullanılarak yapılır. Yarışma sonuna kadar tüm katılımcıların kimlik bilgileri gizli tutulur.

Yarışma Takvimi

| | |
|---|------------------------|
| Yarışma İlanı | 21 Eylül 2022 |
| Soru – Cevap dönemi | 21-30 Eylül 2022 |
| Projelerin dijital teslimi için son tarih | 17 Ekim 2022 |
| Projelerin Ön eleme değerlendirmesi | 14 Kasım 2022 |
| 1. Jũri Değerlendirmesi | 15- 28 Kasım 2022 |
| 2. Jũri Değerlendirmesi | 09- 15 Aralık 2022 |
| 3. Jũri Değerlendirmesi | 01 Ocak – 15 Ocak 2023 |
| Ödũl Tũreni, Dijital Sergi ve Kolokyum | 05 şubat 2023 |

Ödũller ve Yayın

"İM İçmimarlık Öğrencileri Projeleri" yarışmasında (im2022) yarışmasında her kategori için üçer adet "Başarı Ödũlü" ve üçer adet "Mansiyon Ödũlü" verilmektedir. Ön elemeyi geçen tüm katılımcılara ve ödũl alan katılımcılara sertifika, "Başarı Ödũlü" ve "Mansiyon" alan katılımcılara sertifikaya ek olarak para ödũlü verilmektedir.

Her kategori için verilecek olan başarı ödũlleri:

- Birincilik ödũlü 3.000,00 TL
- İkincilik ödũlü 2.500,00 TL
- Üçüncũlük ödũlü 2.000,00 TL
- Mansiyon ödũlü (3 Adet) 1.000,00TL

Ödũl alan tüm projeler Karadeniz Teknik Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü ve TMMOB İçmimarlar Odası tarafından yayımlanacak dijital yarışma kitabında yer verilecek ve düzenlenecek bir dijital sergi ile kamuoyuyla paylaşılacaktır.

"Ödũle layık görũlen proje sahiplerinin, ödũllerini alabilmesi için öğrenciliği devam edenlerin İğMO GENę üyesi olması, 2021-2022 eğitim dönemi mezunlarının ise İçmimarlar Odası üyesi olması gerekmektedir."

Jũri Üyeleri:

Birinci Yıl Kategorisi

| | | |
|---|--|----------------------------|
| 1 | PROF. DR. DENİZ HASIRCI | İZMİR EKONOMİ ÜNİVERSİTESİ |
| 2 | PROF. DR. GÖZEN GÜNER AKTAş | BAşKENT ÜNİVERSİTESİ |
| 3 | PROF. DR. MÜGE GÖKER PAKTAş | MARMARA ÜNİVERSİTESİ |
| 4 | PROF. DR. ZEYNEP TUNA ULTAV | YAşAR ÜNİVERSİTESİ |
| 5 | DOç. DR. ELİF SÖNMEZ | ALTINBAş ÜNİVERSİTESİ |
| 6 | DOç. DR. PAPTAYA NUR DÖKMECİ YÖRÜKOğLU | ęANKAYA ÜNİVERSİTESİ |
| 7 | DR. ÖğR. ÜYESİ ASLAN NAYEB | YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ |

İkinci Yıl Kategorisi

| | | |
|---|------------------------------------|-----------------------------|
| 1 | PROF. DR. SEZİN TANRIÖVER | BAHÇEŞEHİR ÜNİVERSİTESİ |
| 2 | PROF. DR. DİDEM BAŞ | TRAKYA ÜNİVERSİTESİ |
| 3 | PROF. DR. HAKKI TONGUÇ TOKOL | MARMARA ÜNİVERSİTESİ |
| 4 | DOÇ. DR.ŞEBNEM ERTAŞ BEŞİR | AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ |
| 5 | DOÇ. DR. ŞERİFE EBRU OKUYUCU | AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ |
| 6 | DR. ÖĞR. ÜYESİ AHMET SEZGİN | MEF ÜNİVERSİTESİ |
| 7 | DR. ÖĞR. ÜYESİ SERAP FAİZ BÜYÜKÇAM | ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ |

Üçüncü Yıl Kategorisi

| | | |
|---|---------------------------------------|--|
| 1 | PROF. DR GÜLAY USTA | İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ |
| 2 | PROF. DR UĞUR ULAŞ DAĞLI | TAPLAK DERNEĞİ OYK / DK ÜYESİ |
| 3 | PROF. DR. FÜSUN SEÇER KARİPTAŞ | HALIÇ ÜNİVERSİTESİ |
| 4 | PROF. DR. RABİA KÖSE DOĞAN | SELÇUK ÜNİVERSİTESİ |
| 5 | DOÇ. DR. EMİNE GÖRGÜL | İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ |
| 6 | DR. ÖĞR. ÜYESİ ESİN FAKIBABA DEDEOĞLU | TOBB EKONOMİ VE TEKNOLOJİ ÜNİVERSİTESİ |
| 7 | NACİ YALÇIN | NOYA İÇ MİMARLIK |

Dördüncü Yıl Kategorisi

| | | |
|---|---------------------------|---|
| 1 | PROF. DR. BURAK KAPTAN | ESKİŞEHİR TEKNİK ÜNİVERSİTESİ |
| 2 | PROF. DR. BANU MANAV | KADİR HAS ÜNİVERSİTESİ |
| 3 | DOÇ. DR. MERYEM YALÇIN | TOBB EKONOMİ VE TEKNOLOJİ ÜNİVERSİTESİ |
| 4 | DOÇ. DR. SAADET AYTIS | MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ |
| 5 | DR. ÖĞR. ÜYESİ EMRE ENGİN | AVRASYA ÜNİVERSİTESİ |
| 6 | DR. ÖĞR. ÜYESİ AYLİN ARAS | BURSA TEKNİK ÜNİVERSİTESİ |
| 7 | ATILLA KUZU | ZOOM TASARIM PROJE UYGULAMA |

Mobilya ve Aydınlatma Kategorisi

| | | |
|---|-----------------------------------|------------------------------|
| 1 | PROF. DR.MEHMET LÜTFİ HİDAYETOĞLU | SELÇUK ÜNİVERSİTESİ |
| 2 | DOÇ. DR.DENİZ DEMİRARSLAN | KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ |
| 3 | DOÇ. DR.İNANÇ İŞİL YİLDİRİM | BEYKENT ÜNİVERSİTESİ |
| 4 | DR. ÖĞR. ÜYESİ KURT ORKUN AKTAŞ | KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ |
| 5 | ALP NUHOĞLU | ALP NUHOĞLU TASARIM STUDYOSU |
| 6 | TANJU ÖZELGİN | TO STUDIO |
| 7 | NAZAR ŞİGAHER | DAEDALUS MOBİLYA |