

# im2022 | İçmimarlık Öğrencileri Proje Yarışması

TMMOB İçmimarlar Odası'nın her yıl düzenlediği İçmimarlık bölümü Öğrencileri Proje Yarışması'nın beşincisi olan im2022, bu yıl Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü'nün ev sahipliğinde düzenleniyor. Yarışmaya son katılım tarihi **17 Ekim 2022** olarak belirlenmiştir.

Yarışmayla ilgili detaylı bilgi için: <https://www.ktu.edu.tr/icmimarlik/im2022>

Soru ve iletişim için: [imyarismalari@gmail.com](mailto:imyarismalari@gmail.com)

Başvuru Linki: <https://forms.gle/aJELgV99vnq2TvPA8>

## Yarışmanın Amacı

Bu yarışmanın amacı; İçmimarlık/İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümleri öğrencilerinin projelerini her akademik yıl sonunda bir araya getirerek, akademisyen ve öğrenciler için bir iletişim platformu yaratmak; içmimarlık öğrencilerinin meslek kimliğinin güçlenmesini sağlamak, içmimarlık öğrencilerinin öğrenim ve meslek hayatları için anlamlı bir hedef oluşturmak ve içmimarlık lisans eğitimi içinde yer alan projelerin niteliğinin yükselmesine katkıda bulunmaktır.

## Yarışmanın Kapsamı

"im2022 İçmimarlık Öğrencileri Proje Yarışması", Türkiye ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ndeki İçmimarlık/İçmimarlık ve Çevre Tasarımı bölümleri öğrencilerinin katılımını amaçlayan, üç aşamalı olarak düzenlenen, lisans eğitimi boyunca gerçekleştirilen stüdyo projelerini değerlendiren bir ulusal proje yarışmasıdır. Yarışma, içmimarlık öğrencilerinin yarışmanın düzenlendiği **2021-2022 akademik yıl** içinde yürütülen tasarım stüdyolarında ve mobilya/aydınlatma tasarımı derslerinde gerçekleştirdikleri projelerin değerlendirilmesi esasına dayanmaktadır.

## Yarışmanın Kategorileri

Yarışma, beş kategoriden oluşmaktadır;

- **Birinci Yıl**
- **İkinci Yıl**
- **Üçüncü Yıl**
- **Dördüncü Yıl**
- **Mobilya/Aydınlatma Tasarım**

## Yarışmaya Katılım Koşulları

\*Türkiye ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde içmimarlık eğitimi veren ve YÖK tarafından tanınan herhangi bir lisans programında anadal öğrencisi olarak kayıtlı tüm öğrencilerin/2021-2022 akademik yılında mezun olmuş içmimarların katılımına açıktır.

\*Yarışmaya, konu ve kapsam sınırlaması olmaksızın, yarışmanın düzenlendiği yıl içerisindeki akademik dönemlerde içmimarlık lisans derecesi veren eğitim kurumlarının içmimarlık

tasarım stüdyosu ve mobilya/aydınlatma tasarımı dersleri kapsamında gerçekleştirilmiş projeler ile katılım sağlanabilir.

\*Öğrenciler her kategoriye bireysel ya da grup projeleriyle katılım sağlayabilmektedir. Gruplar en fazla 3 kişiyle sınırlıdır.

\* Öğrencilerin yarışmaya birden fazla proje ile katılması mümkündür.

\* Yarışmaya katılım ücretsizdir.

\* Yarışmaya katılan proje sahipleri, projeye ait yayım ve basım haklarının Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü ve yarışmayı düzenleyen TMMOB İçmimarlar Odasına ait olduğunu kabul eder.

\*Yarışmaya katılacak projelerin, başvuru tarihlerinde, belirtilen formata uygun şekilde, dijital olarak teslim edilmesi gerekmektedir.

\* Proje teslimleri yarışma duyurularında yer alan başvuru linkleri üzerinden yapılacaktır.

\*Yarışmaya proje göndererek katılan her öğrenci bu koşulları kabul etmiş sayılır.

### **Proje Teslim Formatı ve Koşulları**

\*Yarışmaya katılan projenin sunumu Yatay A0 formatında tek pafta ile yapılmalıdır. Dijital ortamda değerlendirme yapılacağı için tek pafta sınırına uyulmalıdır.

\* Proje paftasında öğrencinin ismi, kurum ismi ve kurum logosu, proje yürütücüsünün ismi, vb katılımcının kimliğini deşifre edebilecek hiçbir bilgiye kesinlikle yer verilmemelidir.

\* Öğrenciler 1 adet Yatay A0 pafta dışında projeleriyle ilgili herhangi ek bilgi (QR kod, herhangi başka bir ortama bağlantı, vb.) sunmamalıdır.

\***Proje paftası sisteme iki farklı formatta yüklenmelidir; biri 1 adet Yatay A0 olarak 300 dpi çözünürlüğünde "PDF" formatında diğeri 1 adet JPG formatında olacak şekilde iki ayrı dosya halinde yüklenmelidir.** Pdf paftanın toplam büyüklüğü **20 megabyte'ı kesinlikle geçmemelidir.** Proje paftaları dijital olarak teslim edilecektir ve dijital olarak değerlendirilecektir.

\* Yarışmaya katılan öğrenciler belirlenen **format ve koşullar içinde** kalarak projelerini istedikleri biçimde sunabilirler.

\*Başvuru esnasında her proje için en fazla 300 kelimelik bir proje raporu hazırlanarak başvuru linkine yer alan "Proje raporu" bölümüne eklenecektir.

\*Teslim sırasında teslim formatını ve koşullarını sağlayan her projeye 5 rakamdan oluşan bir rumuz verilir. Bu aşamadan sonra tüm değerlendirme süreçleri bu rumuz kullanılarak yapılır.

**\* Yukarıda bahsi geçen maddelere uyulmaması diskalifiye sebebidir.**

### **Değerlendirme Süreci ve Kriterleri**

Yarışma projeleri, dijital ortamda üç aşamalı jüri sistemi ile değerlendirilmektedir.

Değerlendirme aşamaları aşağıdaki gibidir;

#### **Ön Eleme**

1. Aşama Jüri Değerlendirmesi
2. Aşama Jüri Değerlendirmesi
3. Aşama Jüri Değerlendirmesi

**Ön Eleme:** Yarışmanın şartnamesinde yer alan proje teslim formatı ve koşullarını karşılamayan projeler ön eleme aşamasında elenirler.

- 1. Aşama Jüri Değerlendirmesi:** Ön eleme aşamasını geçen projeler, 1. Aşama Jüri Değerlendirmesine alınır. Her kategorinin jürisi kendilerine verilen şifre ile sorumlu oldukları alana ait projelere dijital ortamda ulaşarak; bireysel değerlendirmelerini yaparlar. Bu aşamada her kategoriden 7 jüri üyesi projelerin 2.aşamaya geçmesini KABUL ve RED şeklinde değerlendirirler. Bu değerlendirme sonucunda 7 jüri üyesinden en az 4 üyeden kabul alan projeler oy çokluğu ile 2. Aşamaya geçmeye hak kazanır.
- 2. Aşama Jüri Değerlendirmesi:** 1. Aşama Jüri Değerlendirmesinden geçen projeler 2. Aşama Jüri Değerlendirmesine alınır. Jüri üyeleri **Özgünlük, Yapı, Sunum ve Tasarım Süreci** kriterleri bağlamında bireysel değerlendirmelerini yaparlar. Bu değerlendirmede en yüksek puan alan 12 proje 3. Aşama Jüri Değerlendirmesine geçmeye hak kazanır.
- 3. Aşama Jüri Değerlendirmesi:** 2. Aşama Jüri Değerlendirmesini geçen projeler için kategori sekreteraryalarının organize ettiği bir dijital jüri ortamı oluşturulur. Her kategorinin tüm jüri üyeleri, değerlendirme gününde ve saatinde dijital ortamda canlı olarak toplanarak projeleri ikinci aşamada yer alan 4 kritere bağlı olarak değerlendirirler.

Yarışmaya katılan projelerin değerlendirilmesi her kategori (1.sınıf, 2 sınıf, 3. Sınıf, 4. Sınıf, Mobilya/aydınlatma) için ayrı olarak oluşturulan jüriler tarafından yapılmaktadır. Her kategori jürisinin çalışma süreçleri duyurulan takvime bağlı olarak ilgili sekreterya tarafından organize edilir.

Teslim edilen projeler, "im" ev sahibi üniversite tarafından önerilen ve Düzenleme Komitesinin onayına sunulmuş İçmimarlık bölümlerinin öğretim elemanlarının ağırlıkta olduğu, içmimarlık alanına önemli katkı sağlamış olan meslek profesyonellerinden oluşan jüriler tarafından değerlendirilmektedir.

Projelerin değerlendirilmesi, yarışma şartnamesinde yer alan "yarışma amaçları" ve "değerlendirme kriterleri" göz önünde bulundurularak yapılmaktadır. Yarışma değerlendirilmesi ve sonuçları kategori jürilerinin kararı ile kategori sekreteryalrı tarafından kayıt altına alınır. Yarışmanın sonuçları, dijital ortamda gerçekleşecek bir kolokyum ve dijital sergi ile kamuoyuna sunulur.

### **Kimliklerin Gizliliği**

Yarışmada yapılacak tüm kayıtlar ve kimlik bilgileri gizli tutulmaktadır. Teslim sırasında teslim formatını ve koşullarını sağlayan her projeye 5 rakamdan oluşan bir rumuz verilir. Bu

aşamadan sonra tüm değerlendirme sũreęleri bu rumuz kullanılarak yapılır. Yarişma sonuna kadar tüm katılımcıların kimlik bilgileri gizli tutulur.

### Yarişma Takvimi

Yarişma İlanı	21 Eylül 2022
Soru – Cevap dõnemi	21-30 Eylül 2022
Projelerin dijital teslimi için son tarih	17 Ekim 2022
Projelerin Ön eleme değerlendirmesi	14 Kasım 2022
1. Jũri Değerlendirmesi	15- 28 Kasım 2022
2. Jũri Değerlendirmesi	09- 15 Aralık 2022
3. Jũri Değerlendirmesi	01 Ocak – 15 Ocak 2023
Õdũl Tõreni, Dijital Sergi ve Kolokyum	05 şubat 2023

### Õdũller ve Yayın

"İM İçmimarlık Öğrencileri Projeleri" yarişmasında (im2022) yarişmasında her kategori için üçer adet "Başarı Õdũlũ" ve üçer adet "Mansiyon Õdũlũ" verilmektedir. Ön elemeyi geçen tüm katılımcılara ve õdũl alan katılımcılara sertifika, "Başarı Õdũlũ" ve "Mansiyon" alan katılımcılara sertifikaya ek olarak para õdũlũ verilmektedir.

Her kategori için verilecek olan başarı õdũlleri:

- Birincilik õdũlũ 3.000,00 TL
- İkincilik õdũlũ 2.500,00 TL
- Üçüncũlũk õdũlũ 2.000,00 TL
- Mansiyon õdũlũ (3 Adet) 1.000,00TL

Õdũl alan tüm projeler Karadeniz Teknik Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü ve TMMOB İçmimarlar Odası tarafından yayımlanacak dijital yarişma kitabında yer verilecek ve dũzenlenecek bir dijital sergi ile kamuoyuyla paylaşılacaktır.

"Õdũle layık görũlen proje sahiplerinin, õdũllerini alabilmesi için öğrenciliği devam edenlerin İğMO GENę üyesi olması, 2021-2022 eğitim dõnemi mezunlarının ise İçmimarlar Odası üyesi olması gerekmektedir."

### Jũri Üyeleri:

#### Birinci Yıl Kategorisi

1	PROF. DR. DENİZ HASIRCI	İZMİR EKONOMİ ÜNİVERSİTESİ
2	PROF. GÖZEN GÜNER AKTAş	BAşKENT ÜNİVERSİTESİ
3	PROF. MÜGE GÖKER PAKTAş	MARMARA ÜNİVERSİTESİ
4	PROF. DR. ZEYNEP TUNA ULTAV	YAşAR ÜNİVERSİTESİ
5	DOç. DR. ELİF SÖNMEZ	ALTINBAş ÜNİVERSİTESİ
6	DOç. DR. PAPTAYA NUR DÖKMECİ YÖRÜKOğLU	ęANKAYA ÜNİVERSİTESİ
7	DR. ÖğR. ÜYESİ ASLAN NAYEB	YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ

### İkinci Yıl Kategorisi

1	PROF. DR. SEZİN TANRIÖVER	BAHÇEŞEHİR ÜNİVERSİTESİ
2	PROF. DR. DİDEM BAŞ	TRAKYA ÜNİVERSİTESİ
3	PROF. DR. HAKKI TONGUÇ TOKOL	MARMARA ÜNİVERSİTESİ
4	DOÇ. DR.ŞEBNEM ERTAŞ BEŞİR	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ
5	DOÇ. DR. ŞERİFE EBRU OKUYUCU	AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
6	DR. ÖĞR. ÜYESİ AHMET SEZGİN	MEF ÜNİVERSİTESİ
7	DR. ÖĞR. ÜYESİ SERAP FAİZ BÜYÜKÇAM	ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ

### Üçüncü Yıl Kategorisi

1	PROF. DR GÜLAY USTA	İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ
2	PROF. DR UĞUR ULAŞ DAĞLI	TAPLAK DERNEĞİ OYK / DK ÜYESİ
3	PROF. DR. FÜSUN SEÇER KARİPTAŞ	HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
4	PROF. DR. RABİA KÖSE DOĞAN	SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
5	DOÇ. DR. EMİNE GÖRGÜL	İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
6	DR. ÖĞR. ÜYESİ ESİN FAKIBABA DEDEOĞLU	TOBB EKONOMİ VE TEKNOLOJİ ÜNİVERSİTESİ
7	NACİ YALÇIN	NOYA İÇ MİMARLIK

### Dördüncü Yıl Kategorisi

1	PROF. DR. BURAK KAPTAN	ESKİŞEHİR TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
2	PROF. DR. BANU MANAV	KADİR HAS ÜNİVERSİTESİ
3	DOÇ. DR. MERYEM YALÇIN	TOBB EKONOMİ VE TEKNOLOJİ ÜNİVERSİTESİ
4	DOÇ. DR. SAADET AYTIS	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
5	DR. ÖĞR. ÜYESİ EMRE ENGİN	AVRASYA ÜNİVERSİTESİ
6	DR. ÖĞR. ÜYESİ AYLİN ARAS	BURSA TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
7	ATILLA KUZU	ZOOM TASARIM PROJE UYGULAMA

### Mobilya ve Aydınlatma Kategorisi

1	PROF. DR.MEHMET LÜTFİ HİDAYETOĞLU	SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
2	DOÇ. DR.DENİZ DEMİRARSLAN	KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ
3	DOÇ. DR.İNANÇ İŞİL YİLDİRİM	BEYKENT ÜNİVERSİTESİ
4	DR. ÖĞR. ÜYESİ KURT ORKUN AKTAŞ	KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ
5	ALP NUHOĞLU	ALP NUHOĞLU TASARIM STUDYOSU
6	TANJU ÖZELGİN	TO STUDIO
7	NAZAR ŞİGAHER	DAEDALUS MOBİLYA