



18. ULUSAL HASTA BİLGİLENDİRME YARIŞMASI

Nedir?
Nasıl Yapılır?





Eczacılık mesleğine katkıda bulunan kıymetli yetkililer,

Hepinizi mesleğimizin gelecekteki teminatı olan gençlerimizin adına tüm samimiyetimle selamlıyorum.

Odamız bünyesinde faaliyet gösteren Gençlik Komisyonumuz tarafından yıllardır aksatılmadan düzenlenen yeni bir Hasta Bilgilendirme Yarışması'nda daha buluşuyoruz. Ankara Eczacı Odası olarak ülkemizin çeşitli üniversitelerindeki Eczacılık Fakültesi öğrencilerini bir araya getirerek hem bilgilerini yeniledikleri hem de eksikliklerini görme imkanına kavuştukları bu yarışmaya son derece önem atfediyoruz. Ayrıca önümüzdeki yıllarda eczacılık mesleğini icra edecek arkadaşlarımızı aynı ortamda buluşturup kaynaşmalarını sağlamaktan dolayı oldukça mutluyuz.

Yüce Cumhuriyeti'mizin önemli ilkelerinden olan gençliğe güvenme, onlara fırsatlar yaratma ve onların düşüncelerini önemseme fikrinden hareketle böyle ortamlar oluşturmayı Oda olarak asli görevlerimizden biri olarak görüyoruz. Unutmamalıyız ki taih sahnesinde var olmamızı sağlayacak en büyük güç, gençlerimize vereceğimiz eğitimle onları nitelikli bireyler haline getirmekten geçer. Ankara Eczacı Odası olarak bu vesile ile düzenlenen etkinliklere her zaman destek verecek, sayılarını artırmak için gereken adımları atacağız.

Siz saygıdeğer paydaşlarımızın böylesine değerli bir etkinliği desteklemesi kuşkusuz eczacılık gibi saygın bir mesleğin daha da güçlenmesini, gelişmesini ve büyümesini sağlayacaktır. Her birinize göstereceğiniz ilgiden dolayı şimdiden teşekkür ediyor, destekleriniz için ise şükranlarımı sunuyorum.

Ankara Eczacı Odası Başkanı
Ecz. Taner Ercanlı



Ulusal Hasta Bilgilendirme Yarışması Nedir?



Ulusal Hasta Bilgilendirme Yarışması, **Ankara Eczacı Odası Gençlik Komisyonu** tarafından her yıl düzenlenen patentli büyük bir öğrenci organizasyonudur.

Hasta Bilgilendirme Yarışması, her yıl ülke çapında eczacılık fakültelerinde seçilen temsilci öğrencilerin katıldığı bir yarışmadır. İlk kez 1983'te Philadelphia Üniversitesi Eczacılık Fakültesi'nde gerçekleştirilen yarışmanın esas amaçları:

- Eczane eczacılığına dayanan kriterlere göre eczacı-hasta ilişkisini değerlendirerek eczacının sağlık sistemindeki eksiklerini vurgulamak,
- Teorik olarak eğitimi alınan farmasötik bakım ilkelerini henüz mezun olmadan uygulama fırsatı yaratmak,
- Meslek duyarlılığını yeni nesillere aşlamak,
- Farklı üniversitelerden öğrencileri bir araya getirerek meslek birliğinin öğrencilik yıllarından oluşturulmasını sağlamak,
- Eczacının sahip olması gereken tüm kriterleri sınyarak, farklı alanlardaki yetkinliklerini vurgulamak
- İlacın hazırlanmasından hastaya sunulmasına kadar en büyük rolü üstlenen meslek grubu olduğunu vurgulayarak öğrencilerin sorumluluk bilinciyle hareket etmesini sağlamaktır.



18. Ulusal Hasta Bilgilendirme Yarışması

Ankara Eczacı Odası Gençlik Komisyonu olarak; 17 yıldır süregelen, ülkemizdeki tüm eczacılık fakültelerinde öğrenim görmekte olan öğrencilerin bilgi, perspektif ve iletişim becerilerinin ölçüldüğü Ulusal Hasta Bilgilendirme Yarışması'nın 18.sini **18-19-20 Mart 2022** tarihlerinde gerçekleştirmeyi hedefliyoruz. AEOGK olarak; gözbebeğimiz Ulusal HBY'mizi her yıl daha da ilerletmeye, güncellemeye ve geliştirmeye önem veriyoruz. 2021 yılında yarışmamızın daha adil, güvenilir olması ve eczacılığın diğer alanlarına da hitap etmesi adına günümüz koşul ve ihtiyaçlarına uygun olarak aldığımız yarışma formatını güncelleme kararının nedenlerini sizlerle aşağıdaki şekilde paylaşmak isteriz:

- 1) Multidisipliner bir meslek olan eczacılığı sadece eczane eczacılığı alanında değil diğer tüm alanlarını da kapsayacak şekilde eczacılık öğrencilerine gösterebilmek ve bu alanları ön plana çıkarabilmek.
- 2) Değerlendirme kriterlerini geliştirerek yarışmanın daha seçici ve adil hale gelmesini sağlamak.

Yarışmacılarımızın sağlığı bizim için en önemli parametre olduğundan yarışmamızı bu sene pandemi şartlarına uygun planladığımızı gönül rahatlığıyla belirtmek isteriz.

ECZACILIK = BİLİM + SANAT + SEVGİ

“Eczacılık bilim, sanat ve sevginin birleşimidir.”

-Prof. Dr. R. Neslihan Gürsoy

Değerli hocamızın sözünden aldığımız ilhamla Ulusal Hasta Bilgilendirme Yarışması formatını çok daha ileri taşımak için yola çıkmış bulunmaktayız.

Bu mottoyla yarışmamız 3 aşamadan oluşmaktadır.



1. AŞAMA: BİLİM

Anahtar Kelime: Teorik Bilgi

Bu aşamada; Türkiye'deki tüm akredite eczacılık fakültelerinden kapalı zarflar halinde temin ettiğimiz eczacılık meslek bilimleri, eczacılık teknolojisi, temel eczacılık bilimleri ve sosyal eczacılık alanlarındaki sorular ile yarışmacılarımızın teorik bilgileri değerlendirilecektir.

-Bilim aşamasının süresi, yapım şekli ve diğer tüm detaylar Ankara Eczacı Odası tarafından belirlenen danışman jüri önderliğinde jüri ekibi ile kararlaştırılacak olup; bilinmesi gereken tüm detaylar yarışma öncesinde yarışmacılarla paylaşılacaktır.





2. AŞAMA: SANAT

Anahtar Kelime: Majistral



Bu aşamada yarışmacılarımızın majistral reçeteyi laboratuvar ortamında çözümüleme ve preparat hazırlama konularında becerileri ölçülecektir.

-Yarışmacılar, gruplara ayrılacak olup her gruptaki kişiler eş zamanlı olarak laboratuvar ortamında yarışacaklardır.

-Majistral reçete yarışmacılara verildiği anda reçeteyi çözümlemeleri ve kaynak kitaplardan araştırma yapmaları için jürilerin kararlaştırdığı belirli bir süre verilecektir. Bu süre bittiğinde yarışmacılardan, jürilerin belirlediği preparatı laboratuvar ortamında jürilerin önünde hazırlaması ve raporlaması istenecektir.

-Jüriler, yarışmacı göndermeyen fakültelerin Farmasötik Teknoloji Anabilim Dalı öğretim üyelerinden ve/veya eczane eczacılarından oluşturulacaktır. Danışman jüriye oluşturulan değerlendirme kriterleri jürilerle önceden paylaşılacaktır.

-Sanat aşamasının süresi, preparatı ve diğer tüm detaylar Ankara Eczacı Odası tarafından belirlenen danışman jüri önderliğinde jüri ekibi ile kararlaştırılacak olup; bilinmesi gereken tüm detaylar yarışma öncesinde yarışmacılarla paylaşılacaktır.

-Laboratuvarda 4 metrekareye 1 kişi kuralı harfiyen uygulanacaktır. Bütün gerekli önlemler (dezenfeksiyon, havalandırma vb.) önceden alınacaktır.

17. Ulusal Hasta Bilgilendirme Yarışması

Sanat Aşaması



1 Emirhan AYDOĞAN

1 Uğur BALABAN



1 Simay İLHAN

1 Demet KOSE



3. AŞAMA: SEVGİ



Anahtar Kelime: Hasta Bilgilendirme Yarışması

Bu aşama, yıllardır süregelen mevcut formatımız olan Hasta Bilgilendirme Yarışması bazında ufak güncellemelerle uygulanacaktır. Bu aşamada sanal eczane ortamında yarışmacının hasta karşılama, iletişim becerileri ve ilaç bilgisi değerlendirilir.

-Yarışmacılara Sevgi aşamasına hazırlanmaları adına verilen belirli bir sürenin ardından Ankara Eczacı Odası'nca hazırlanan reçeteler tiyatrocular tarafından sanal eczane ortamında yarışmacıya verildiği an yarışma süresi başlar. Jüriler tarafından belirlenen süre kapsamında yarışmacının hasta karşılama, iletişim becerileri ve ilaç bilgisi değerlendirilecektir.

-Sevgi aşamasının süresi, reçeteler ve diğer tüm detaylar Ankara Eczacı Odası tarafından belirlenen danışman jüri önderliğinde jüri ekibi tarafından kararlaştırılacak olup; yarışmacıların bilmesi gereken tüm detaylar yarışma öncesinde yarışmacılarla paylaşılacaktır.

-COVID-19 pandemisi döneminde uygulanan güvenli eczane uygulamaları yarışmaya dahil edilecektir.

17. Ulusal Hasta Bilgilendirme Yarışması Sevgi Aşaması



Ulusal Hasta Bilgilendirme Yarışması'na Fakültenizi Temsil Edecek Olan Yarışmacınızı Nasıl Gönderebilirsiniz?

Fakültenizdeki 4. ve 5. sınıf öğrencilerinden yarışmaya katılmak isteyen öğrencileri belirleyip bu kişiler arasında okulunuzda “Mini Hasta Bilgilendirme Yarışması” düzenlemenizi önermekteyiz.





Mini Hasta Bilgilendirme Yarışması

Nasıl Düzenlenir?



Bilim Aşaması: Tüm anabilim dallarından cevaplarının 1-2 kelime (en fazla 2 kelime) olduğu toplam 25 adet soru temin ederek yarışmacılarınıza 25 dakika süresince “klasik yazılı sınav” uygulayarak öğrencilerinizin teorik bilgilerini ölçebilirsiniz. Eşitlik durumunun oluşması ihtimalini önlemek adına 20+5 soru oluşturmanız istenmektedir, eşitlik olduğu takdirde +5 soruyu değerlendirmeye alabilirsiniz. Değerlendirmede yarışmacıların puanlarını doğru cevapladıkları soru sayısı kadar vermelisiniz. EUS (Eczacılık Uzmanlık Sınavı) yüzdeleri dahilindeki soru dağılımı ve örnekleri ektedir.

Sanat Aşaması: Farmasötik Teknoloji Anabilim Dalı’nızca belirlediğiniz tek tür (her öğrenciye verilecek olan formülasyonlar aynı olmalı) majistral reçeteyi öğrencilerinize verip reçeteyi çözümlmeleri ve farmakopelerden araştırma yapmaları için verdiğiniz 30 dakika sürenin ardından öğrencilerden, belirlediğiniz preparatı 45 dakika boyunca laboratuvar ortamında hazırlamalarını ve raporlamalarını isteyebilirsiniz. Reçete örneği ve puan kriterleri ektedir.

Sevgi Aşaması: Bu aşamada öncelikle Rx programı içeren bir bilgisayarın olduğu boş bir odada (başka kimsenin olmaması gerekli) yarışmaya hazırlanmaları adına yarışmacılara 12 dakika süre verilir. Ardından öğretim görevlileriniz tarafından her yarışmacıya farklı olmak üzere hazırlanan hasta reçeteleri (4 adet müstahzar içermelidir.) yarışmacıların hiçbir ilişkisinin olmadığı tiyatrolardan oluşan hastalar tarafından yarışmacılara sanal eczane ortamında verilir. Yine öğretim görevlilerinizce hazırlanan reçeteyle ilgili eleyici soruları hasta yarışmacıya sorar, 10 dakika boyunca öğretim üyelerinizden oluşan jüri ekibince yarışmacının hasta karşılama, iletişim becerileri ve ilaç bilgisi değerlendirilir. Reçete örneği ve puanlama kriterleri ektedir.

Mini HBY Sanat aşamasında gerekli görevli tanımları:

Yarışmamış odası görevlisi: Telefon vb. kopya girişiminde bulunulabilecek eşyaların toplanması ve yarışmacıların sıraları gelene kadar kopya girişimlerinin engellenmesi ile görevlidir.

Rx çalışma odası görevlisi: 30 dakikalık çalışma süresinde yarışmacıların başında duracak, herhangi bir kopya girişimine engel olacak görevlidir.

Transporter 1: Yarışmamış yarışmacıyı 30 dakikalık çalışma süresi için Rx çalışma odasına götürür. 12 dakika boyunca yarışmacıyı kapıda bekler. 30 dakikalık çalışma süresinin ardından yarışmacıyı Rx çalışma odasından yarışma salonuna götürür. Yarışmacıyı salona bıraktıktan hemen sonra yarışmamış odasına giderek bir sonraki yarışmacıyı 12 dakikalık çalışma süresi için Rx çalışma odasına götürür ve Transporter 1 yarışmacılar bitene kadar hep bu döngüyü sağlar. Yarışmacılarla minimum düzeyde iletişime geçmelidir. Yarışmacıların ihtiyaç halinde bulundukları odadan ayrılmaları gerektiğinde ilgilenecek sorumludur. Yer değişiklikleri esnasında yarışmacıların ve tiyatrocuların kimse ile iletişim kurmasına özen göstermelidir

Transporter 2: 45 dakikalık yarışma süresini tamamlamış yarışmacıyı salondan yarışmış odasına götürür. Ardından bir sonraki yarışmacı için tekrar salona döner ve bu döngüyü sağlar. Yarışmacılarla minimum düzeyde iletişime geçmelidir. Yarışmacıların ihtiyaç halinde bulundukları odadan ayrılmaları gerektiğinde ilgilenecek sorumludur. Yer değişiklikleri esnasında yarışmacıların ve tiyatrocuların kimse ile iletişim kurmasına özen göstermelidir

Yarışmış odası görevlisi: Transporter 2'in getirdiği yarışmacılarla ilgilenen, yarışanların henüz yarışmamış yarışmacılarla iletişimini engelleyen oda görevlisidir.

Salon görevlisi: Her yarışmacı 45 dakikalık yarışma süresini bitirdikten sonra daha öncesinden belirlenmiş olan laboratuvar malzemelerini eksiksiz olarak bankoya yerleştirir, Laboratuvar ortamını yarışmacıya uygun şekilde düzenler, jürilerle ilgilenir ve her yarışmacı gelmeden önce yarışmacı ismini A4 kağıda yazar ve kameranın görebileceği konuma isimlik şeklinde koyar.

Kameraman: Yarışma anını kayda alarak Ankara Eczacı Odası Gençlik Komisyonu'na kayıtları ulaştırmakla görevlidir.

Mini HBY Sanat Aşaması Şeması

Yarışmamış Odası
Yarışmamış Odası Görevlisi

Yarışmış Odası
Yarışmamış Odası Görevlisi

**Yarışma Salonu
(Laboratuvar)**

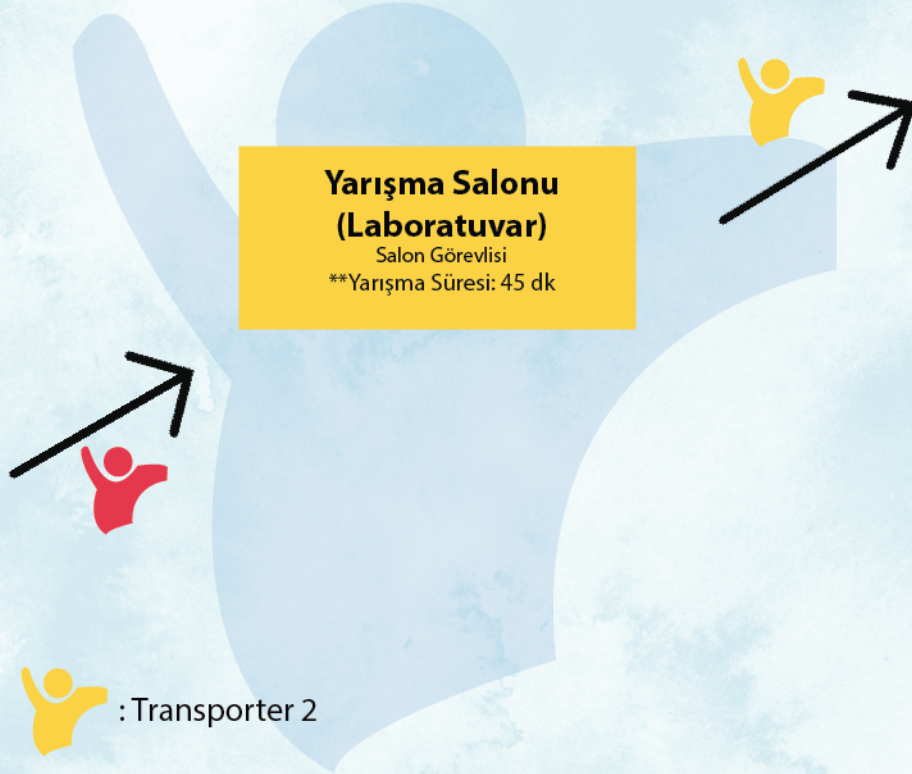
Salon Görevlisi

**Yarışma Süresi: 45 dk

Rx Çalışma Odası
Rx Çalışma Odası Görevlisi
**Çalışma Süresi: 30 dk

 :Transporter 1

 :Transporter 2



Mini HBY Sevgi aşamasında gerekli görevli tanımları:

Yarışmamış odası görevlisi: Telefon vb. kopya girişiminde bulunulabilecek eşyaların toplanması ve yarışmacıların sıraları gelene kadar kopya girişimlerinin engellenmesi ile görevlidir.

Rx çalışma odası görevlisi: 12 dakikalık çalışma süresinde yarışmacıların başında duracak, herhangi bir kopya girişimine engel olacak görevlidir.

Transporter 1: Yarışmamış yarışmacıyı 12 dakikalık çalışma süresi için Rx çalışma odasına götürür. 12 dakika boyunca yarışmacıyı kapıda bekler. 12 dakikalık çalışma süresinin ardından yarışmacıyı Rx çalışma odasından yarışma salonuna götürür. Yarışmacıyı salona bıraktıktan hemen sonra yarışmamış odasına giderek bir sonraki yarışmacıyı 12 dakikalık çalışma süresi için Rx çalışma odasına götürür ve Transporter 1 yarışmacılar bitene kadar hep bu döngüyü sağlar. Yarışmacılarla minimum düzeyde iletişime geçmelidir. Yarışmacıların ihtiyaç halinde bulundukları odadan ayrılmaları gerektiğinde ilgilenecek sorumludur. Yer değişiklikleri esnasında yarışmacıların ve tiyatrocuların kimse ile iletişim kurmasına özen göstermelidir

Transporter 2: 10 dakikalık yarışma süresini tamamlamış yarışmacıyı salondan yarışmış odasına götürür. Ardından bir sonraki yarışmacı için tekrar salona döner ve bu döngüyü sağlar. Yarışmacılarla minimum düzeyde iletişime geçmelidir. Yarışmacıların ihtiyaç halinde bulundukları odadan ayrılmaları gerektiğinde ilgilenecek sorumludur. Yer değişiklikleri esnasında yarışmacıların ve tiyatrocuların kimse ile iletişim kurmasına özen göstermelidir

Transporter 3: Yarışma başlamadan hemen önce tiyatrocuyu tiyatrocü odasından alır. Yarışmacı yarışma salonuna girdikten 10 saniye sonra tiyatrocuyu yarışma salonuna getirir. Yarışma süresi bitiminde tiyatrocuyu tiyatrocü odasına götürür. Yer değişiklikleri esnasında yarışmacıların ve tiyatrocuların kimse ile iletişim kurmasına özen göstermelidir. Tiyatrocuların ihtiyaç halinde bulundukları odadan ayrılmaları gerektiğinde ilgilenecek sorumludur.

Yarışmış odası görevlisi: Transporter 2'in getirdiği yarışmacılarla ilgilenen, yarışanların henüz yarışmamış yarışmacılarla iletişimini engelleyen oda görevlisidir.

Tiyatrocular: Yarışmacılar ile aynı sayıda ve yarışmacılar ile hiçbir ilişkisi olmadığından emin olunan hasta rolü yapmakla görevlidir.

Tiyatrocü odası görevlisi: Hasta rolündeki tiyatrocuların yarışmacılar ile iletişim kurmasını engelleyen oda görevlisidir.

Salon görevlisi: Her yarışmacı 10 dakikalık yarışma süresini bitirdikten sonra daha öncesinden belirlenmiş olan ilaç kutularını raflara dizer, sanal eczane ortamını yarışmacıya uygun şekilde düzenler, jüriyle ilgilenir ve her yarışmacı gelmeden önce yarışmacı ismini A4 kağıda yazar ve kameranın görebileceği konuma isimlik şeklinde koyar.

Süre Tutucu: Yarışma salonunda yarışmacının 10 dakikalık süresini tutmakla görevlidir. 9. dakikada sarı kart, 10. dakikada kırmızı kart gösterir. Süre bittiği zaman yarışmacıya herhangi bir müdahalede bulunmamalıdır. Yarışmacı süreyi aştığı takdirde puantajına eksi puan olarak yazılır.

Kameraman: Yarışma anını kayda alarak Ankara Eczacı Odası Gençlik Komisyonu'na kayıtları ulaştırmakla görevlidir.

Mini HBY Sevgi Aşaması Şeması

Yarışmamış Odası
Yarışmamış Odası Görevlisi

Yarışmış Odası
Yarışmamış Odası Görevlisi

**Yarışma Salonu
(Sanal Eczane)**
Süre Tutucu, Kameraman, Salon Görevlisi
**Yarışma Süresi: 10 dk
***Sarı Kart: 9. dk - Kırmızı Kart: 10. dk

Rx Çalışma Odası
Rx Çalışma Odası Görevlisi
**Çalışma Süresi: 12 dk

Tiyatrocu Odası
Tiyatrocu Odası Görevlisi

 :Transporter 1

 :Transporter 2

 :Transporter 3

Ekstra Notlar:

- Mini Hasta Bilgilendirme Yarışmasında Bilim ve Sanat aşamalarını gerçekleştirmeniz isteğinize bağlı olup Sevgi aşamasını gerçekleştirmeniz ise yarışmacı kabulü açısından zorunludur.
 - Okulunuzda düzenlenen Mini Hasta Bilgilendirme Yarışmasını kayda alıp tarafımıza ulaştırmanız gerekmektedir.
 - Okulunuzda düzenleyeceğiniz Mini Hasta Bilgilendirme Yarışmasının gerçekleştirebilmesi için en az iki adaya ihtiyaç vardır. Tek aday çıkması durumunda tarafınızca aday öğrenci belirlemenizi tavsiye ederiz.
 - Okulunuzdaki hasta bilgilendirme yarışmasını okulunuzun mesleki topluluğuyla birlikte yapmanızı öneririz.
 - Yarışma aşamalarının puantaj örnekleri ektedir, puanlama yüzdelerini tarafınızca belirlenecek olan jüri hocalar gerçekleştirebilir. Üç aşamayı da yapacak olan fakülteler aşamaların her birinin yüzdesini eşit tutmalı ve yarışmacının son puanını üç aşamanın toplamı şeklinde belirlemelidir.
- Mini Hasta Bilgilendirme Yarışmasının en yüksek puanı alan öğrencinizi 18. Ulusal Hasta Bilgilendirme Yarışması'nda tüm Türkiye'deki eczacılık fakülteleri öğrencileri ile yarışmak üzere Ankara'ya yolcu ederek emin ellere emanet edebilirsiniz.

18. ULUSAL HASTA BİLGİLENDİRME YARIŞMASI



facebook.com/aeogk



twitter.com/aeogk_



AEOGençlikKomisyonu



AnkaraEczacıOdasıGençlikKomisyonu



instagram.com/aeogk



gk@aeo.org.tr
gkiletisim@aeo.org.tr



ulusalhby.aeo.org.tr
gk.aeo.org.tr